

Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

**JULIE,
KLAARTJE,
CECILE**

**DAGERAAD
DER
DUISTERNIS**

MADILA

enz...



RIK RINGERS
Het Beest
van de Apocalyps

DE WINNAARS!

Pak je pen! Het was jullie beurt om je hersens te pijnigen... en grappig uit de hoek te komen door de lezers van het weekblad «Kuifje» aan het lachen of aan het glimlachen te maken. Velen van jullie zijn op die uitnodiging ingegaan. Het plaatje dat we uit «Het rode boekje» lichtten (een avontuur van Gil Sinclair van de hand van Walli en Bom), was voor jullie de aanzet tot de grappigste dialogen. We konden weer opgelucht ademhalen: humoristen behoren nog niet tot de uitstervende rassen. En het zal ons in de toekomst niet aan goede scenaristen en dialoogschrijvers ontbreken! Je begrijpt natuurlijk dat de selectie een zwaar karwei was. We hebben er lang over nagedacht, maar tenslotte besloten het lot een keus te laten maken uit de vele onweerstaanbare dialogen die we binnenkregen. Met onze excuses aan iedereen die een heel inventieve oplossing bedacht, maar niet tot de winnaars behoort. **Het lot wees de volgende winnaars van onze wedstrijd dialoogschrijven aan: Louis De Meyer, Bisschopslag 5, 9971 Lembeke (B) en Robert van Ommeren, Eksterlaan 194, 2026 XL Haarlem (NL).** Zijn inzending zie je hieronder. Deze winnaars ontvangen, zoals beloofd, het album van Gil Sinclair (verschenen bij uitgeverij Lombard), dat door de makers is voorzien van een speciale opdracht.



Het weekblad Kuifje is een uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/526.68.11
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Rob Harren
Artistiek directeur: Bob De Moor
Literair directeur: A.-P. Duchâteau
Hoofdredacteur: Yves Sente
Redactie: Ann Heindryckx
Marketing en advertenties:
België/Nederland
Myriam Van Dyck —
Tel. 02/526.68.23
Lithografie: Tallon
Druk: Proost International
Bookproduction N.V.
Turnhout - België
Lid van de Unie van de Uitgevers van de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

Abonnementsopgave/klachten voor België:
P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,
door storting op rekening
210-0985103-23
van P.V.D. - Brussel

Abonnementsopgave/klachten voor Nederland:
P.V.O.-abonnements services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450 - toestel 412
Abonnementsprijs: 1 jaar: fl. 150,-
6 maanden: fl. 75,-/3 maanden: fl. 37,50
Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkelt rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.

Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijfhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.

NIEUW!

XIII

Dertien
Contra een.

W. Vance
J. Van Hamme

Overal
verkrijgbaar!

UITGEVERIJ
DARGAUD



LEGO®

uw
speelgoed-
specialist!

® LEGO is een geregistreerd merk.

SUSKE EN WISKE

Lambik
Baba

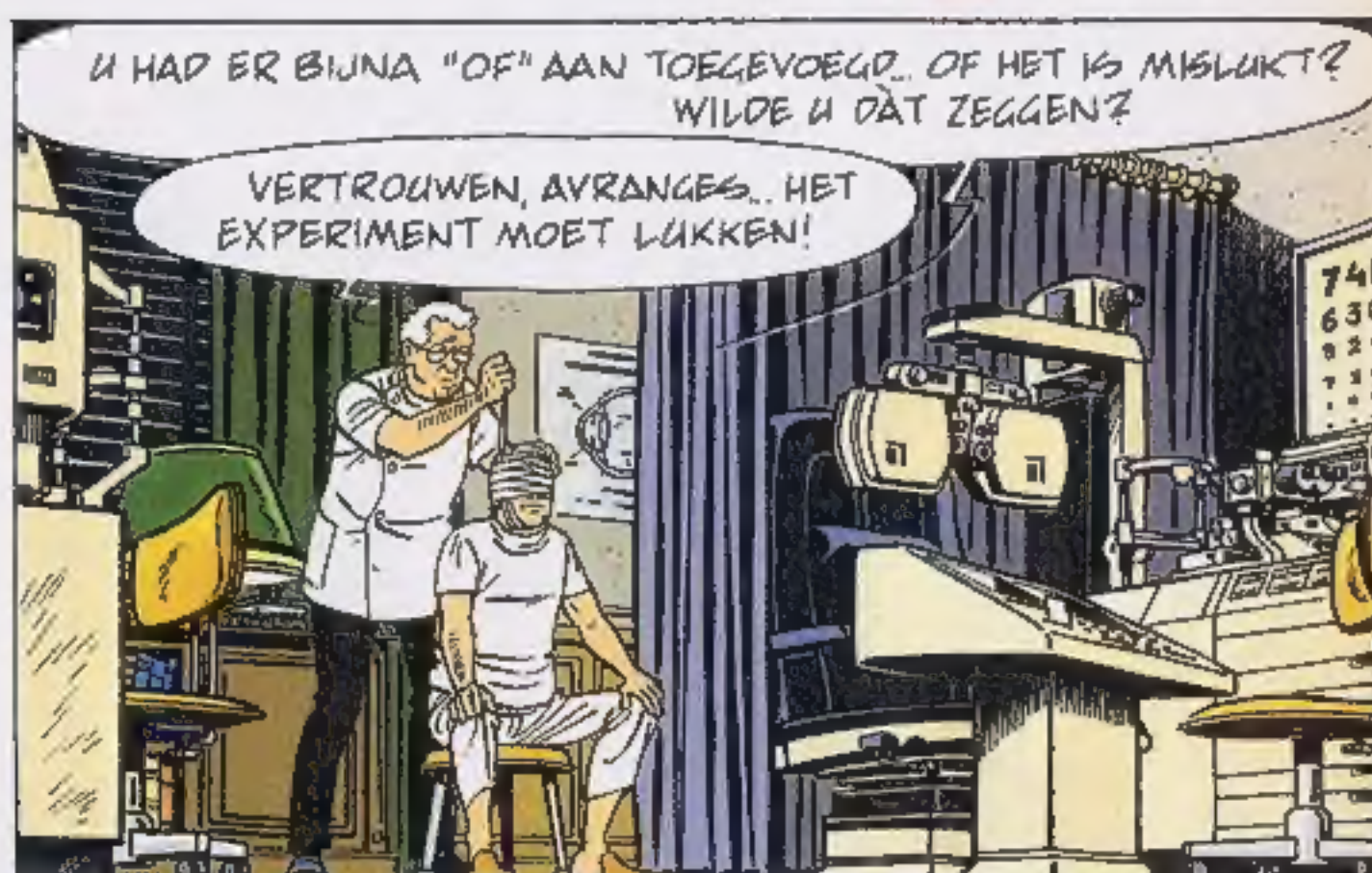
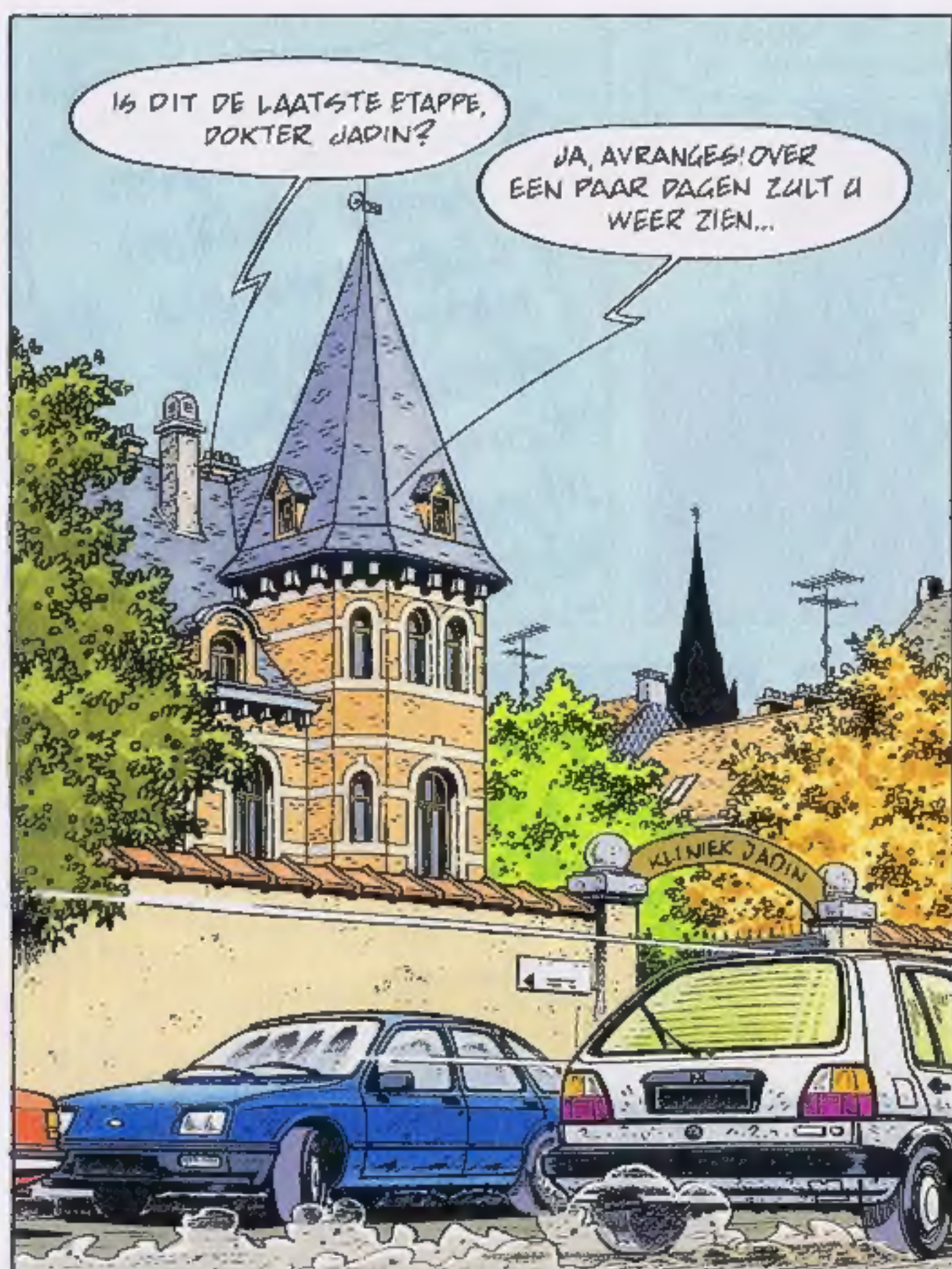
Spanning,
humor,
avontuur,

STANDAARD
UITGEVERIJ
ANTWERPEN

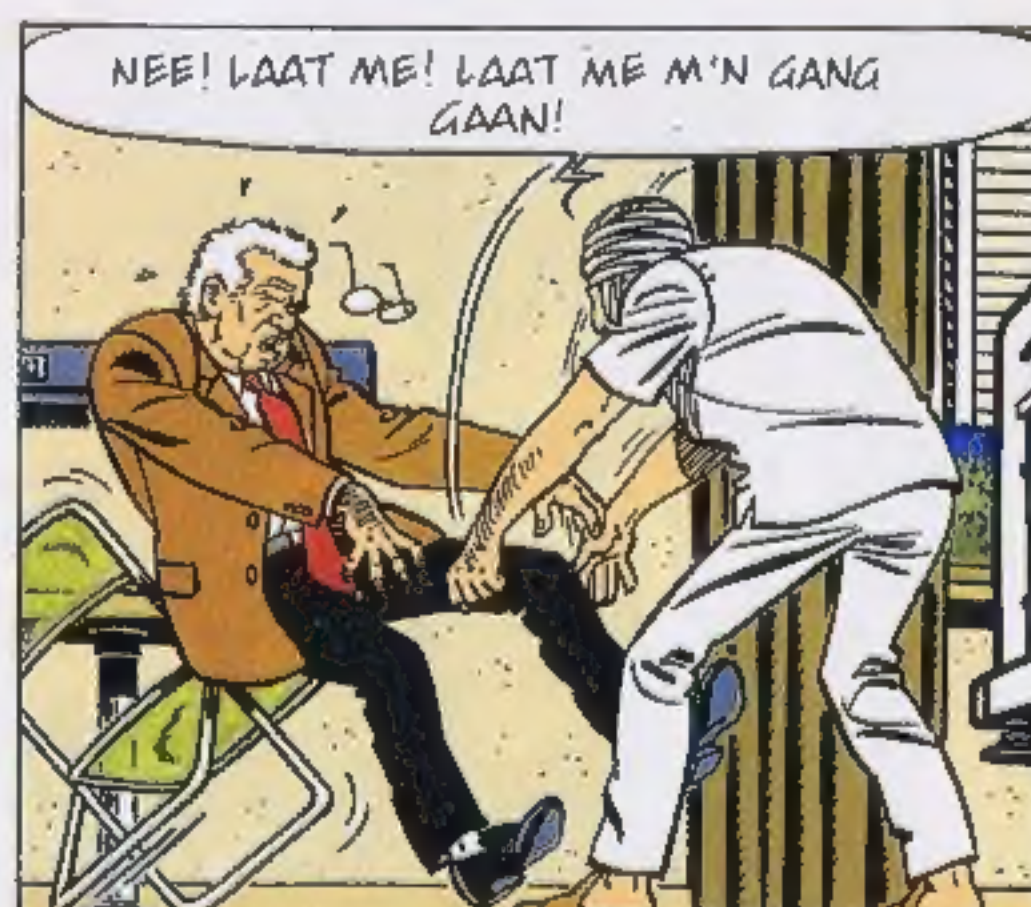
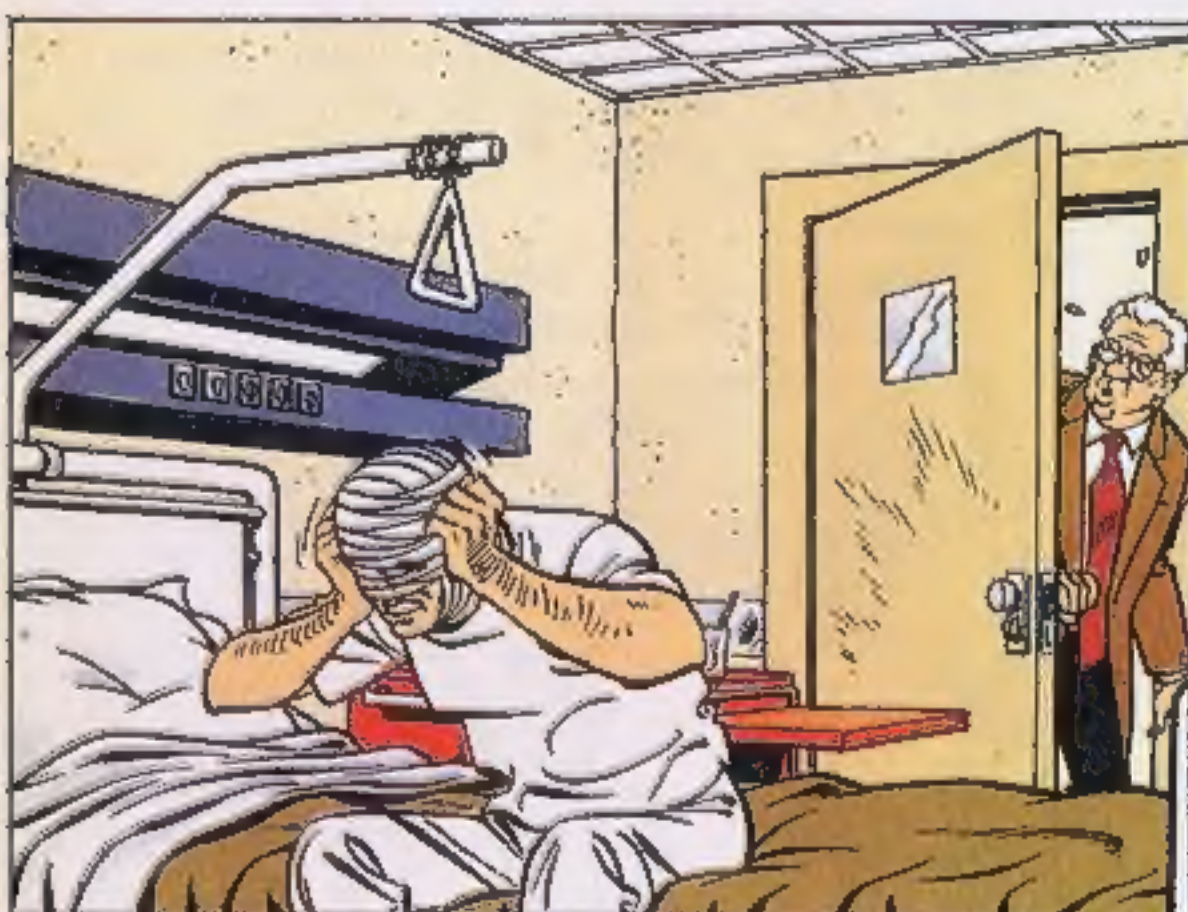
SUSKE EN WISKE
LAMBIK BABA

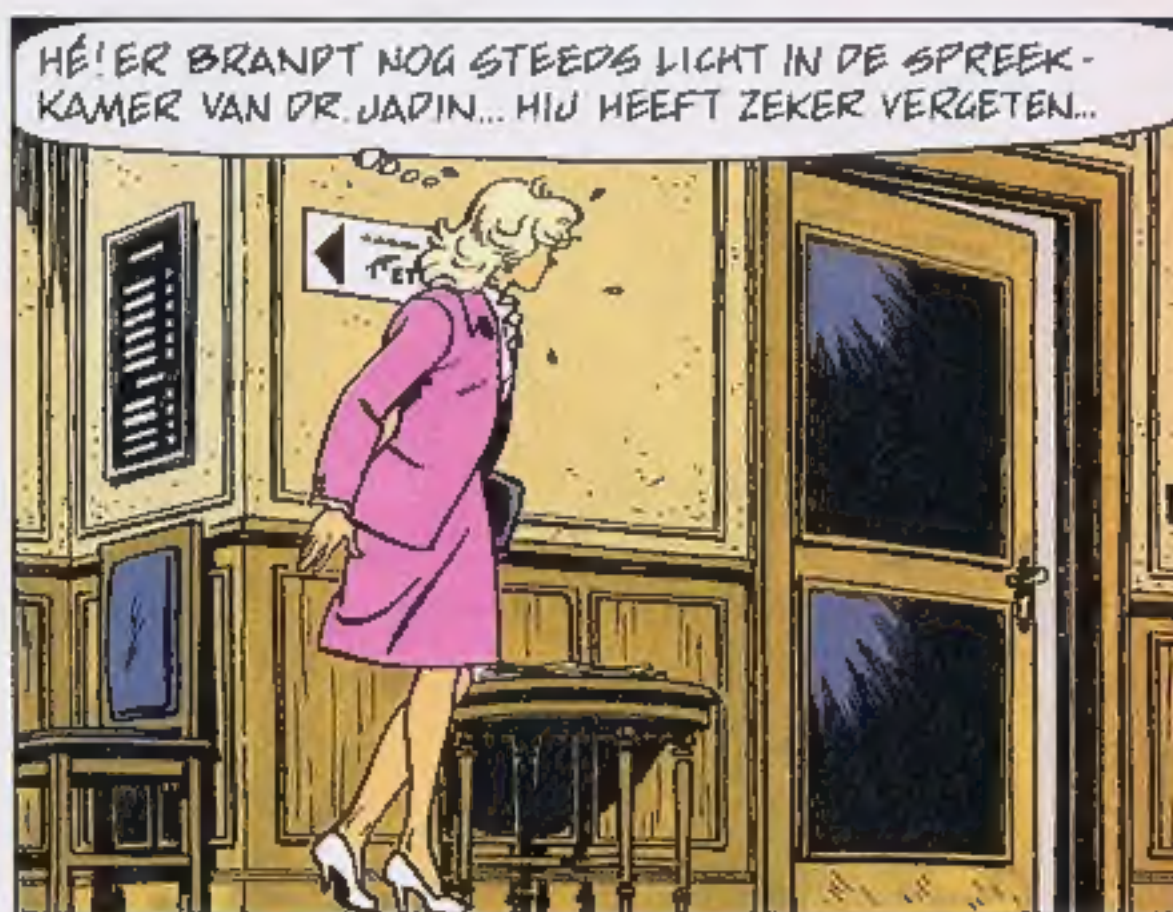
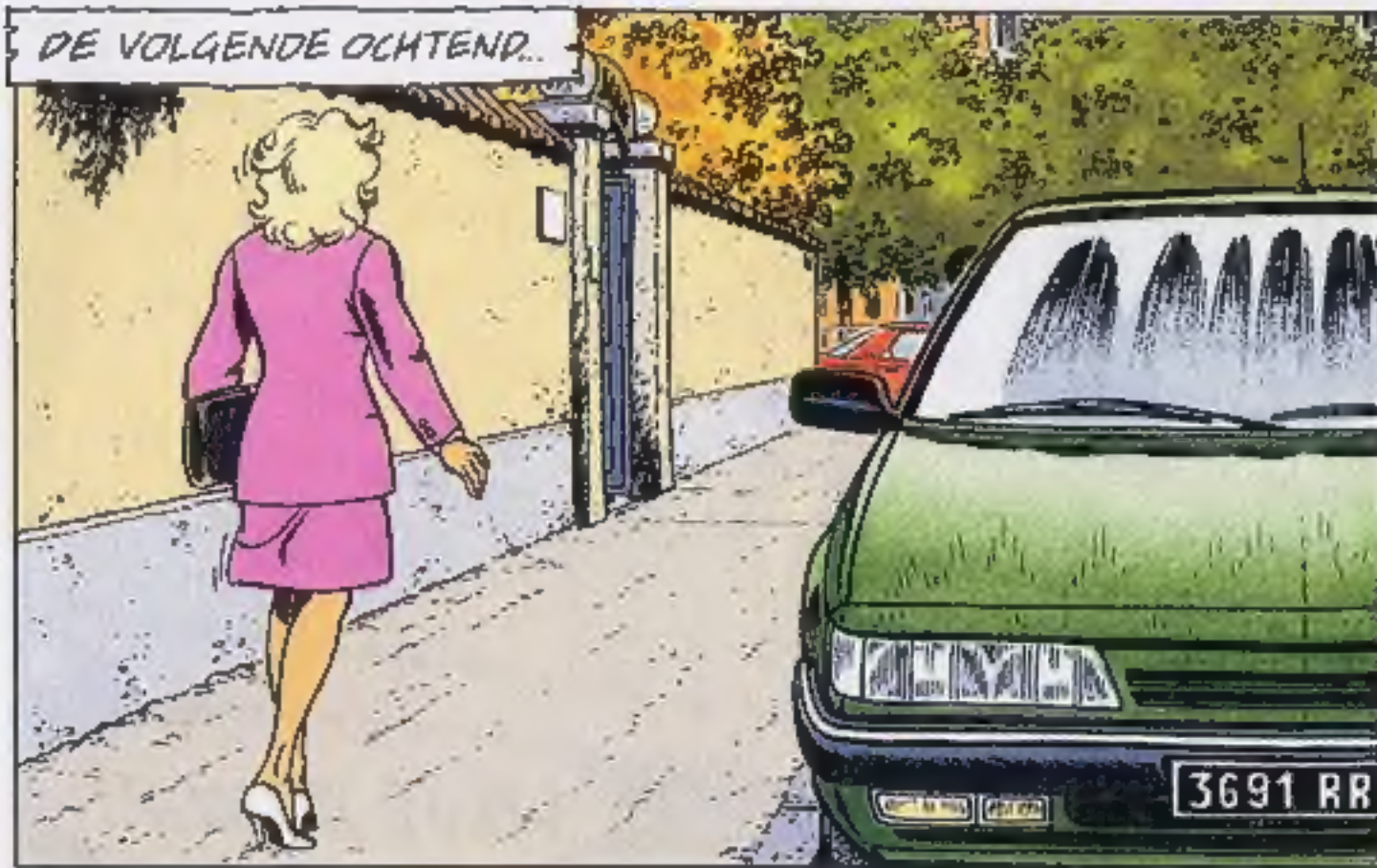


A3



RIK RINGERS *HET BEEST VAN DE APOCALYPS*





RIK RINGERS

EVEN LATER...

HÉ, RIK! KIKK EENS! DEZE GEE-
TESZIEKE GAAT IETS VERDER! GROOT NIEUWS,
MAN!



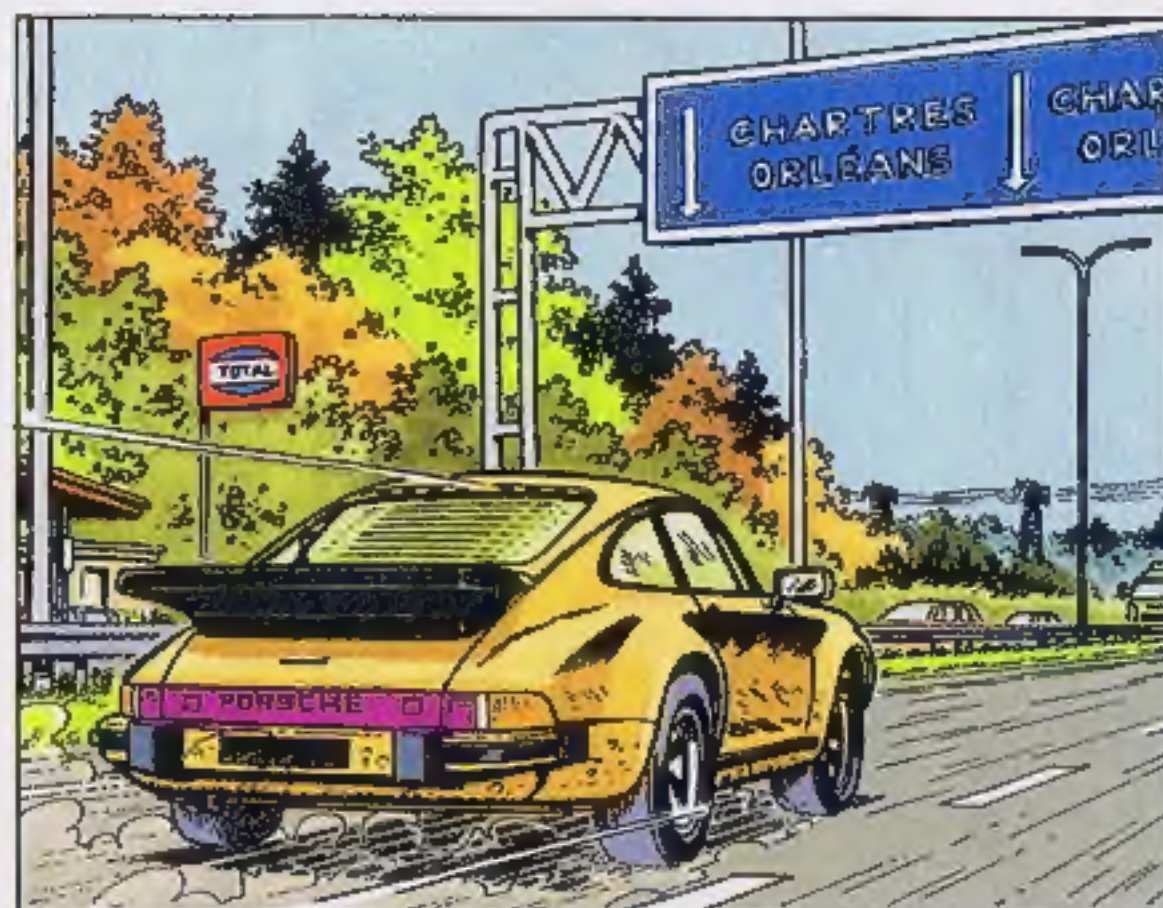
Villeneuve. Een arts gewond en een patiënt verdwenen. Vanmor-
gen trof Suzy Lagarde, verpleegster in de kliniek van Dr. Ja-
din, de arts aan met zware hoofdwonden. De in behandeling zij-
ne patiënt, Jean Avranges, is in de voorgaande nacht verdwen-
en... Vlakbij het lichaam van de bewusteloze dr. Jadin werd
een tekening van het beroemde tapijtwerk van de Apocalyps ge-
vonden.

LIEVE DEUGD!

WAT JE ZEGT, JONGEN!... EN IK KEN JE...
DUK IK HEB VILLENEUF OP DE KAART
VOOR JE OPGEZOCHT!



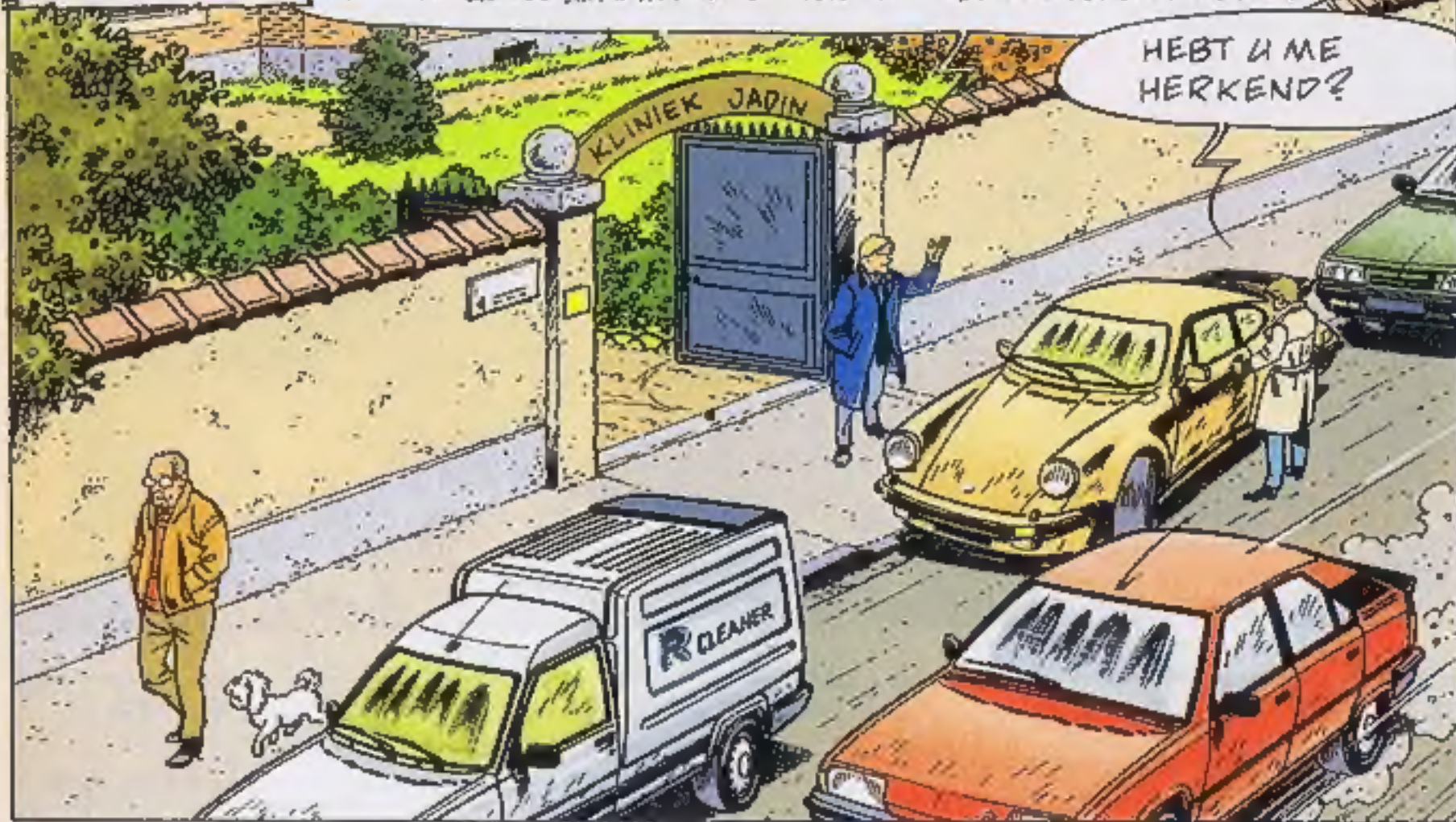
JE NEEMT DE SNELWEG
CHARTRES-ORLÉANS EN...
IK VIND HET WEL! BE-
DANKT, HOOR!



LATER IN
VILLENEUF...

KOMMISSARIS MARIEL! BENT U DE JOURNALIST
RIK RINGERS? HA! HA! DE VRIEND VAN BAARDMAKERS?

HEBT U ME
HERKEND?



NEE! MAAR EEN MEDEWERKER VAN DE WACH-
TER HEEFT SIGISMOND GEWAARSCHUWD EN
SIGISMOND HEEFT MIJ OPGEBELD! ZO SIMPEL
ALS WAT!

EN DEZE ZAAK?



MAAR WEET WEL DAT IK HET PRETTIG VIND
U TE ONTMOETEN! HA! HA! ZO SPEURHOND,
GAAN WE OP ZOEK?

U MISSCHIEN! IK VIND!

OH, DIE TEKENING VAN DAT TAPIJT-
WERK? VOOR MIJ IS DAT IETS OM U
HIT UW TENT TE LOKKEN! HA! HA! HA!



MISDADIGERS WETEN NIET MEER
WAT ZE MOETEN VERZINNEN OM IN
HET NIEUWS TE KOMEN! IK ZEG
ALTIJD: ALS JE JE SMOELWERK IN DE
"WACHTER" WILT HEBBEN, MOET JE MET
IETS MAFS AANKOMEN!



HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
DE MISDAAD VAN
HET JAAR 2000
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!

PRIMA! VINDT DAN MAAR EENS VOOR ME HET
WAT DIT BETEKENT!

EN, MENEER DE
DETECTIVE?...

IK WIL U GEEN LESJE LEREN, KOMMISSA-
SARIS, MAAR HEBT U WEL EENS GEHOORD
VAN HET TAPIJTWERK VAN DE APOCALYPS?

EH... JA!

...DOET U MAAR ALSOF IK ER
NIETS VAN AFWEET!

LOUIS VAN ANJOU GAF JAN VAN
BRUGGE IN DE 14DE EEUW OP-
DRACHT HET TE MAKEN!

MOMENTEEL HANGT HET IN HET
KASTEEL VAN ANGERS. HET BEVAT
PANELEN DIE IN TOTAAL 103 METER
LANG EN 5 METER HOOG
ZIJN!

ALLEMAGTIG!

IK ZAL U OP MIJN BEURT IETS
LATEN ZIEN! BERICHTEN DIE IK
HEB ONTVANGEN!

U MAAKT ME NIEUWSGIERIG!

"VE VE VE"! STOTTERT DIE KNAAP?

DAT ZIJN DRIE ONGELUKSWOORDEN DIE DE
VERBREIDING VAN HET KWAAD ONDER DE
MENSEN VERKONDIGEN!

HA! HA! EN DENKT U DAT DAT
IETS MET DEZE ZAAK TE MA-
KEN HEEFT?

HA! HA! IK BEGIN TE GELOVEN DAT U MET DIE
GEKKEN DIE MISDADEN BEGAAN ONDER
EEN HOEDJE SPEELT, ZODAT U HET
ONDERZOEK KUNT LEIDEN!

AH, DAAR IS SUZU LAGARDE, VERPLEEGSTER EN BE-
LANGRIJKSTE MEDEWERKSTER VAN DR. JADIN!...

HOE GAAT
HET MET DE
DOKTER?

HU IS MET EEN SCHRIJFBLOK BEWUSTELOOS GE-
SLAGEN... EEN ZWARE HERSENSCHUDDING... MAAR
Z'N LEVEN IS NIET IN GEVAAR!

wordt vervolgd

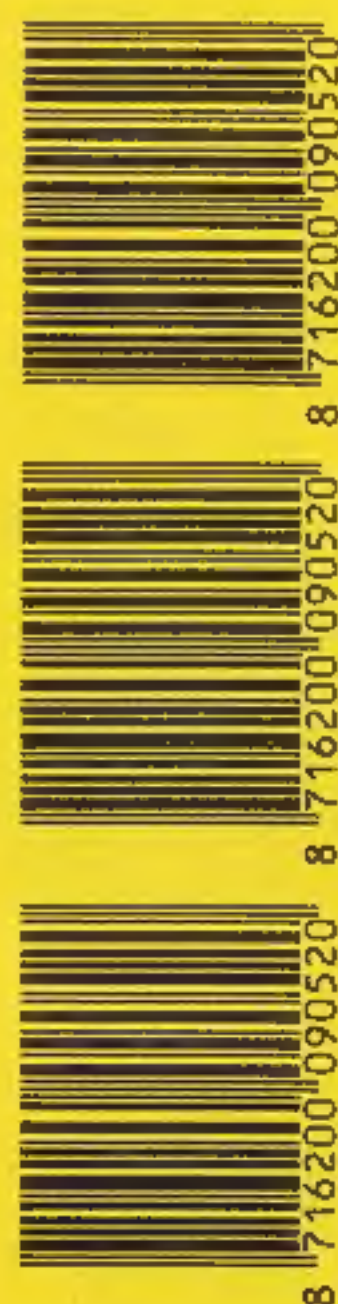


ELKE DAG 5 SPELCOMPUTERS KADO!*

SEGA
16 Bit Mega Drive

Dat lijkt jou wel wat, zo'n MEGA van SEGA? Laat dan zien dat jij een YOR KID bent. En dat is helemaal niet zo moeilijk! Drink zoveel mogelijk YOR en verzamel de streepjescodes of YOR-punten. Als YOR KID weet jij natuurlijk hoe lekker het is, om die fris & fruitige, natuurlijke zuiveldrank van Friesche Vlag te drinken! De folders in de winkel - of op de bar - vertellen je meer over deze spannende wedstrijd. Het staat ook op de stickers van de pakken.

Meedoen is beslist de moeite waard! Want we geven nogal wat van die fantastische spelcomputers weg. Iedere schooldag vijf. Jij kunt er vast één verdienen! Als je slim bent, knip je de streepjescodes hiernaast uit. Dan maak je een vliegende start. Want ze tellen gewoon mee. Als je wilt weten of je gewonnen hebt, of je wilt meer weten, dan bel je snel de aktietelefoon! 035 - 28 48 48. GOOD LUCK, KID.



* Een 16 Bit Mega Drive van SEGA, inclusief het spel "Sonic", of 399 gulden

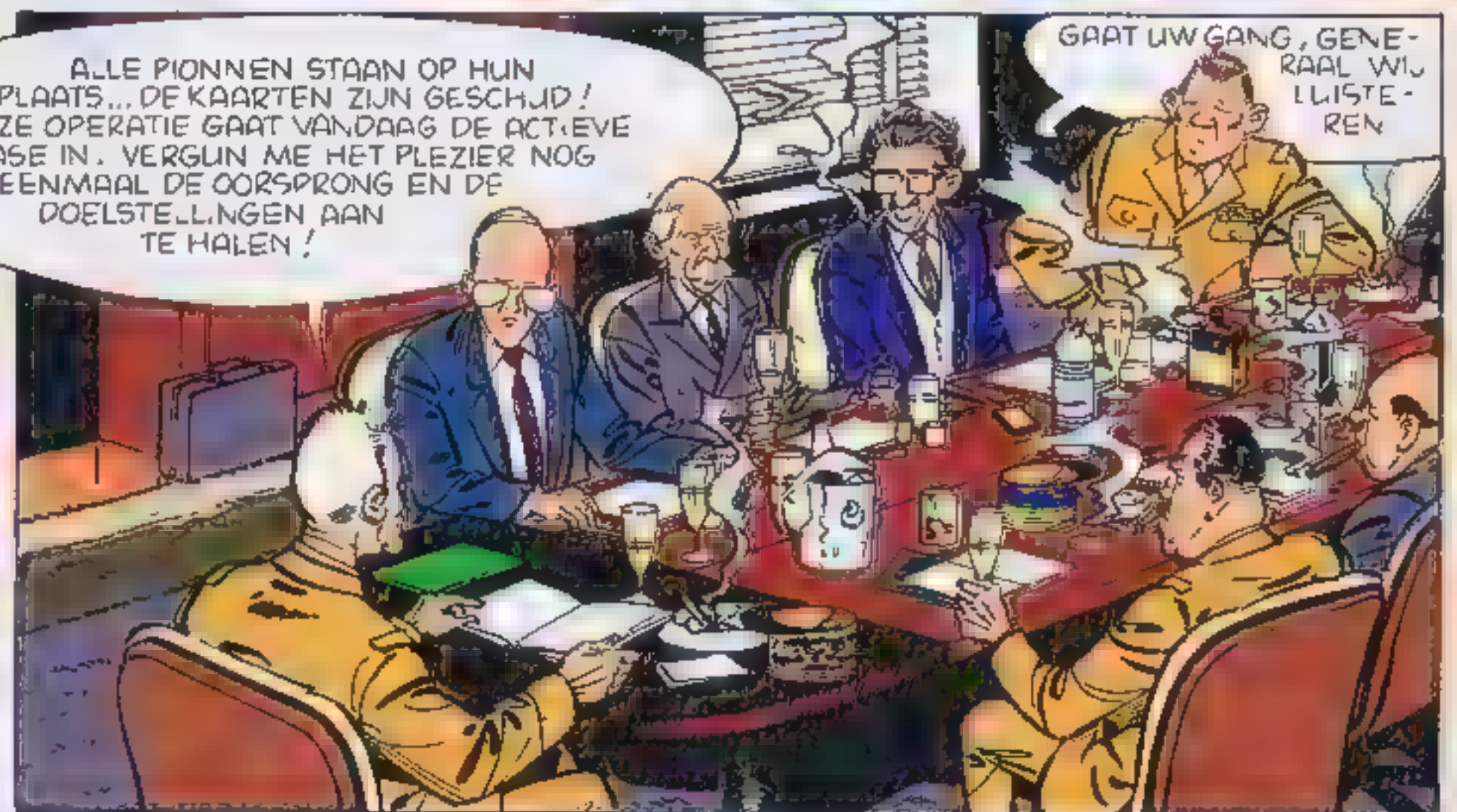
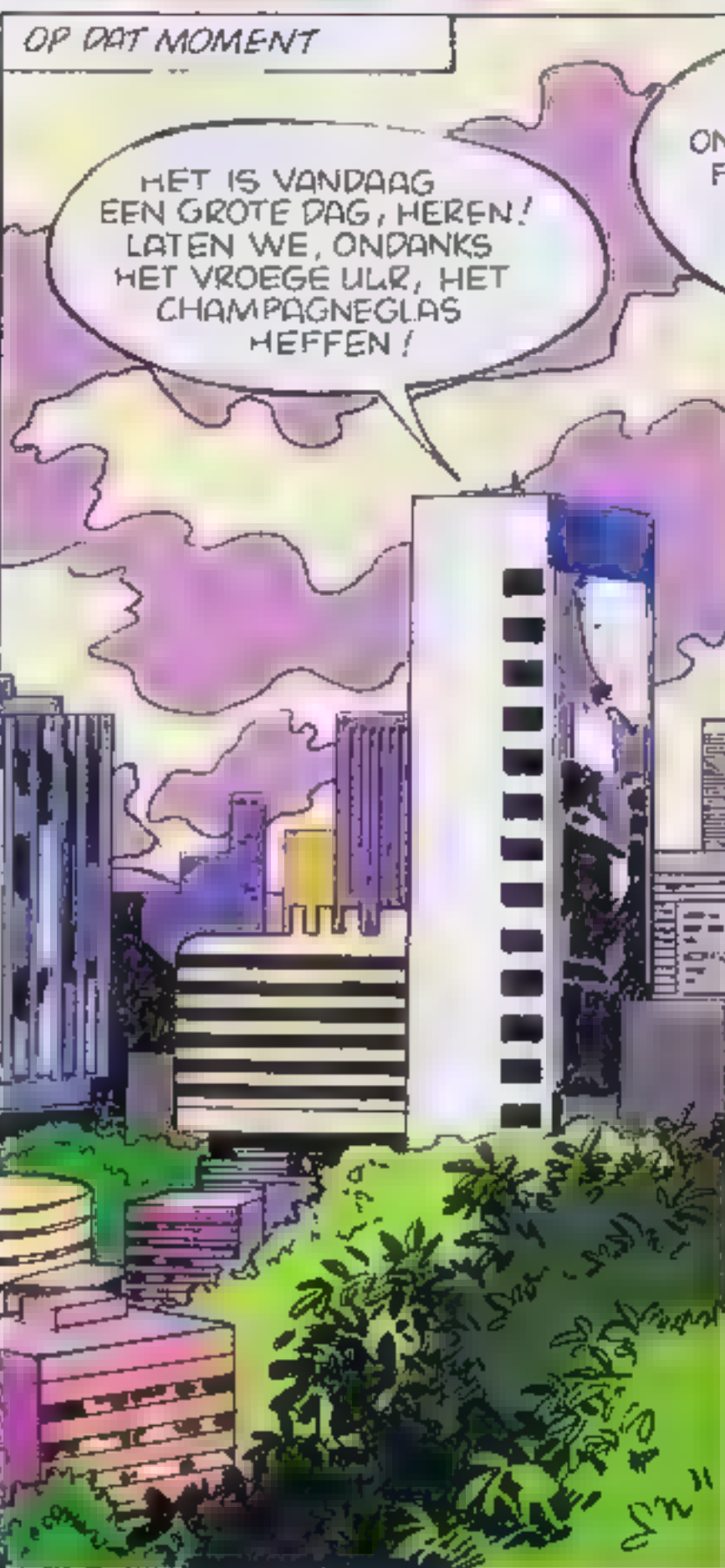
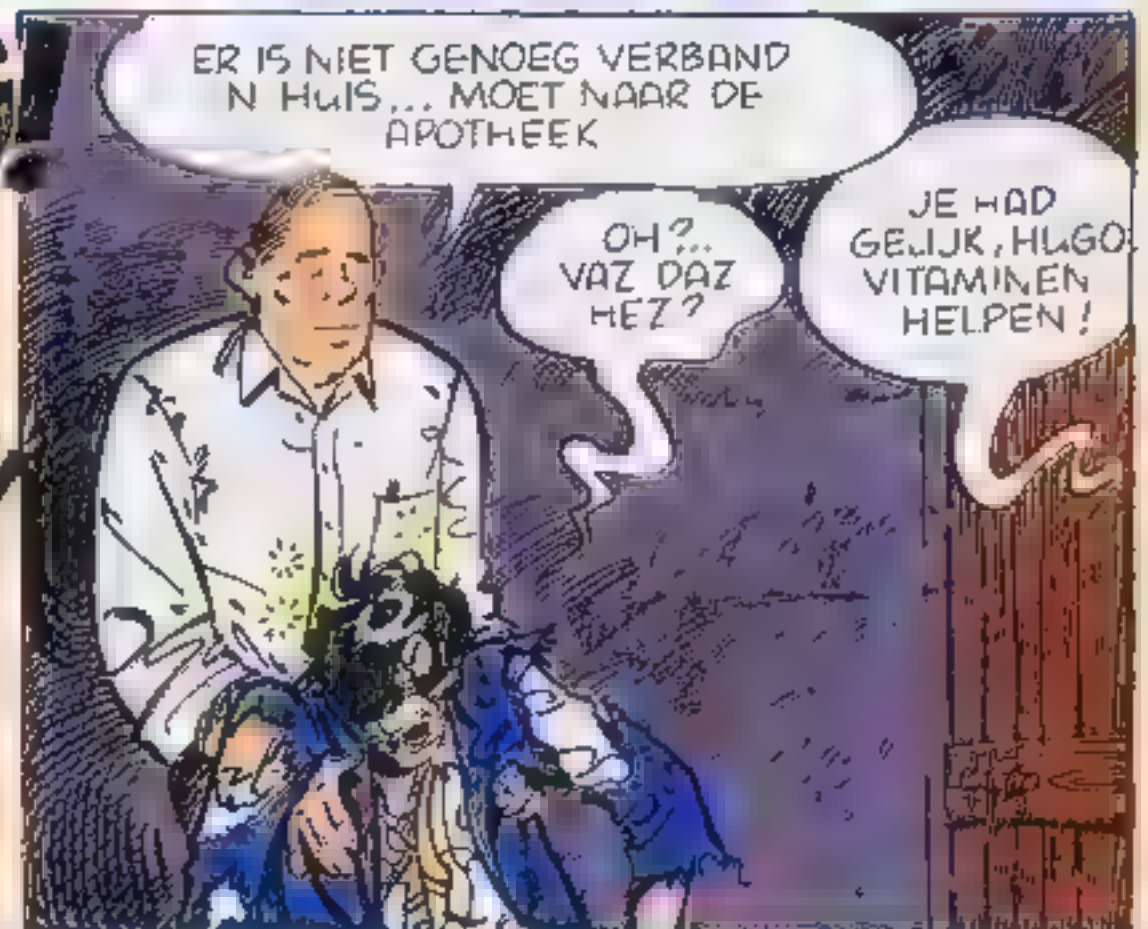
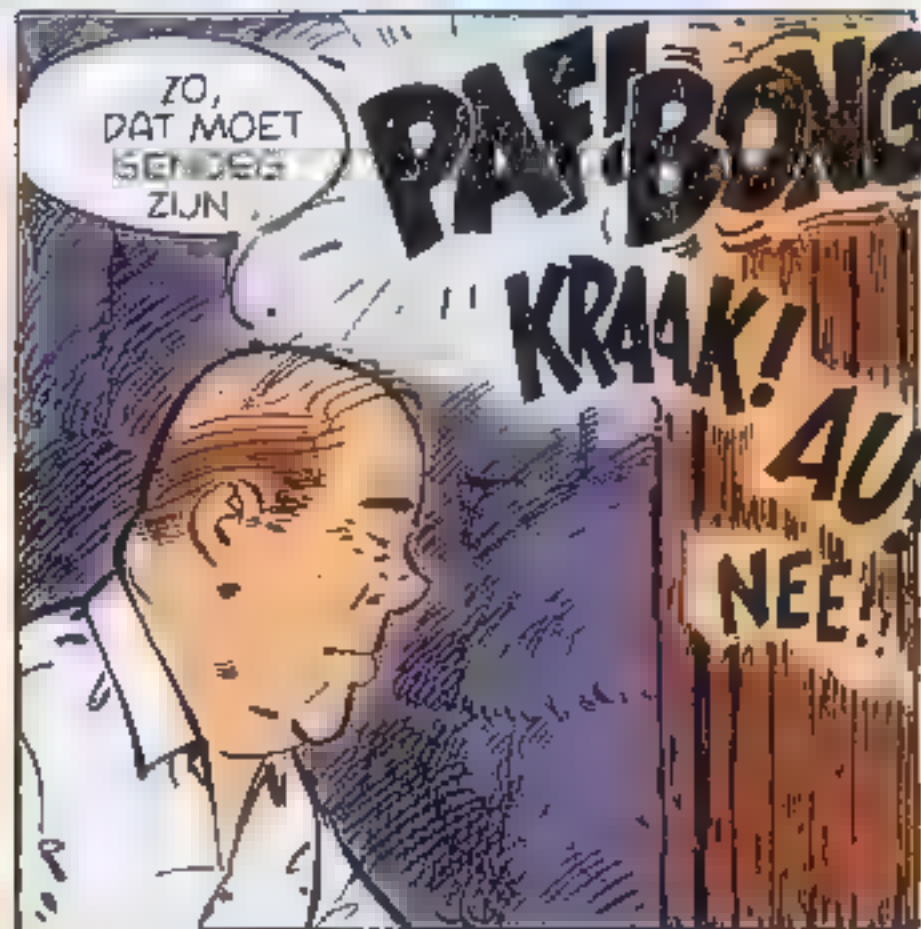
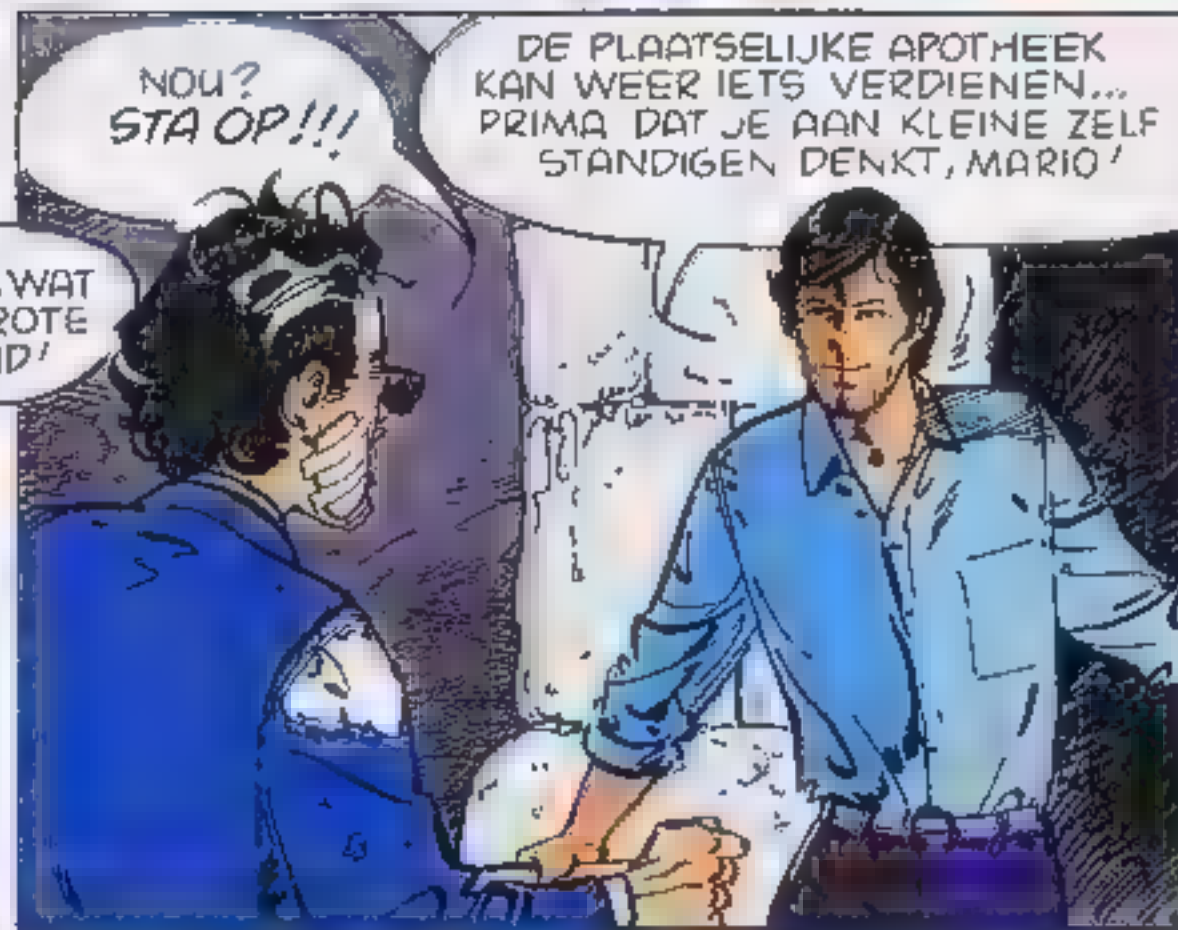
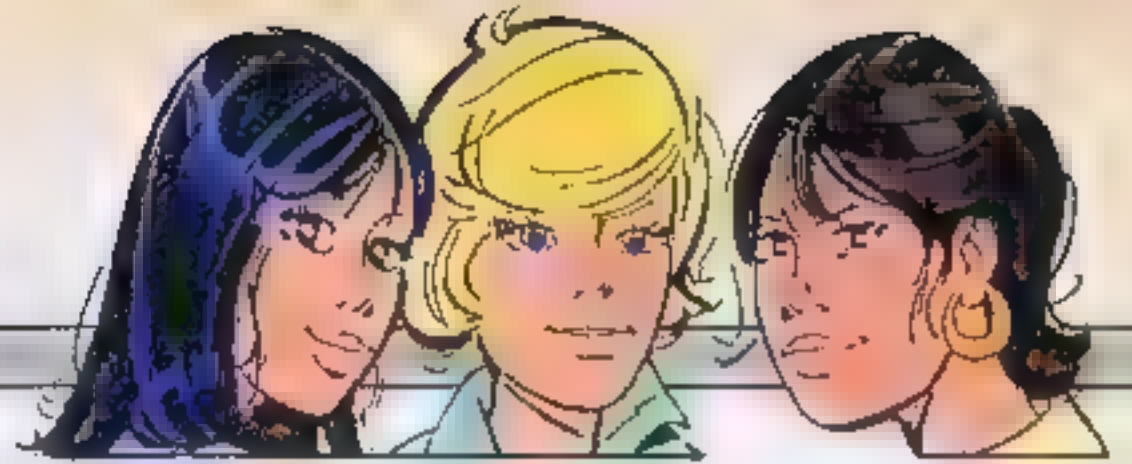
YOR, THE NATURAL DRINK.
Friesche  Vlag

SAMENVATTING: Saint-Ardan heeft het poeder waarmee de koningen worden gezalfd, gevonden en wil zich de volgende dag kronen in gezelschap van hooggeplaatste staatsburgers... Maar welke rol speelt Silvia? Kunnen de vriendinnen op haar rekenen?

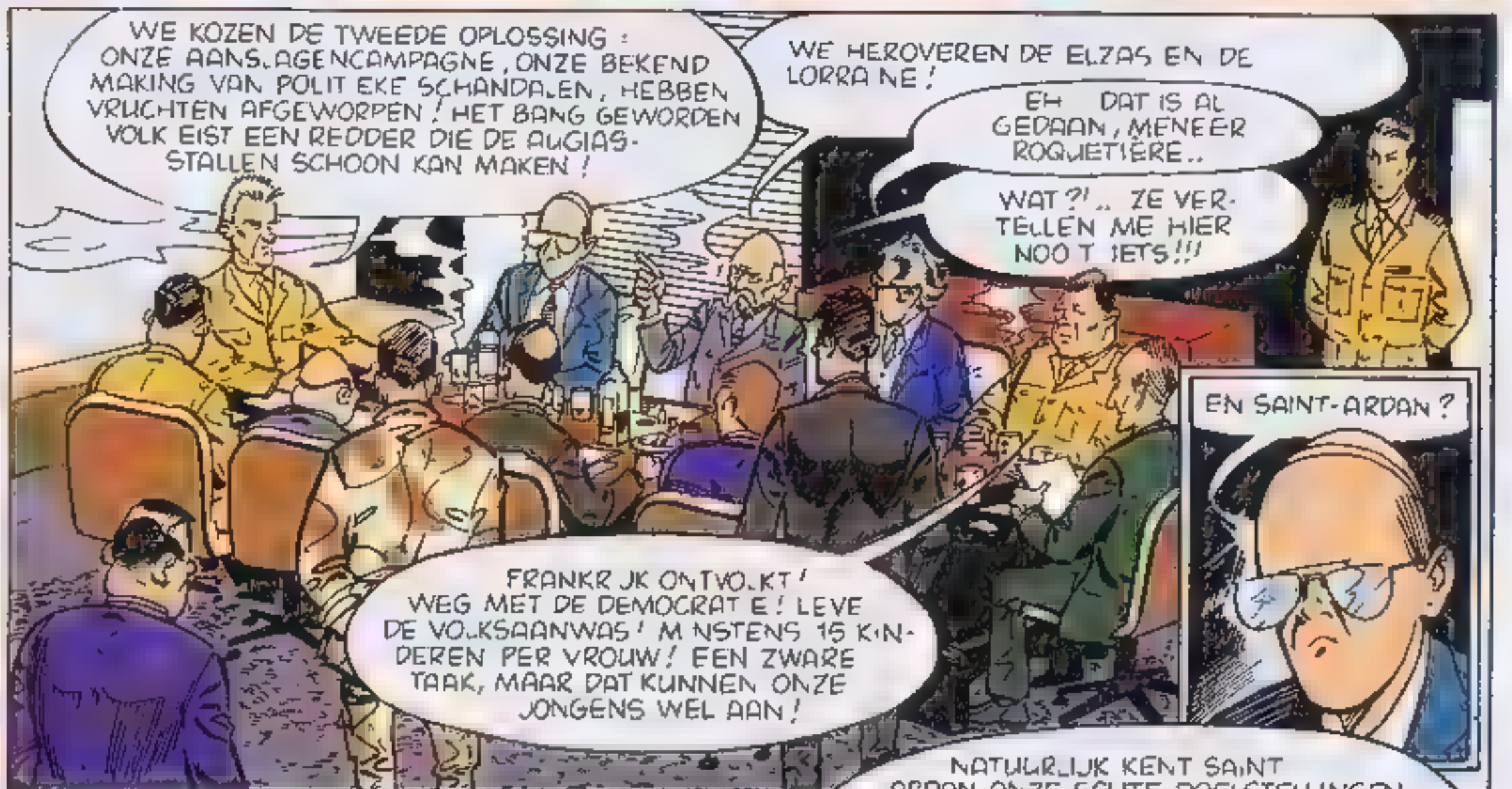
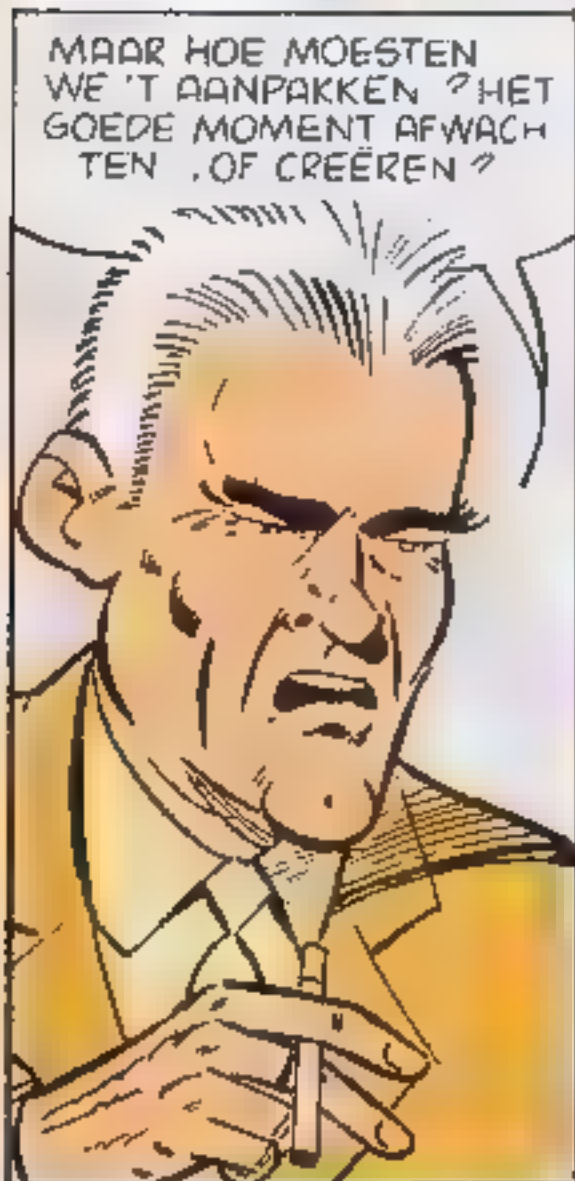
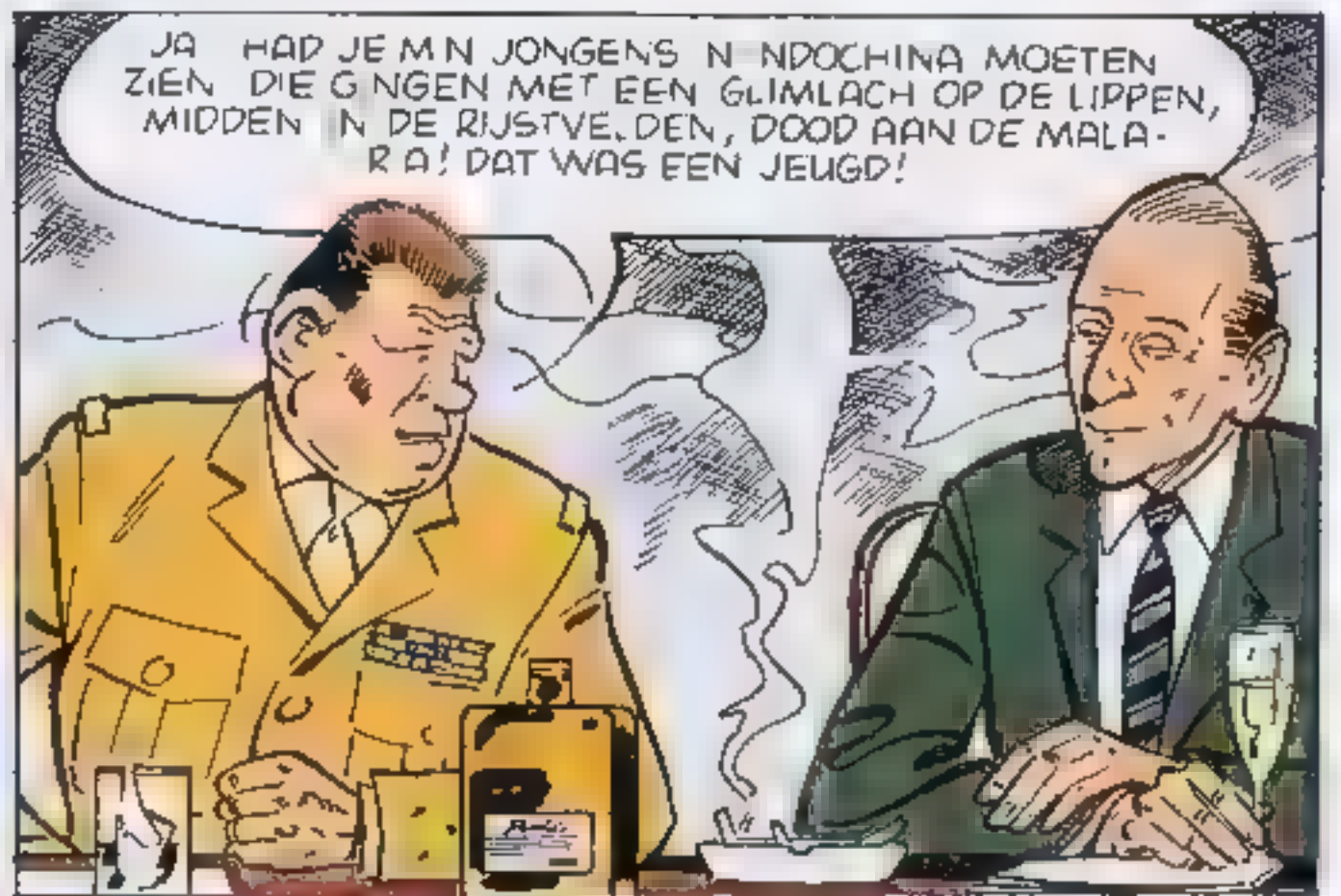


JULIE, KLAARTJE, CECILE HET EEUWENOUDSE BALSEM

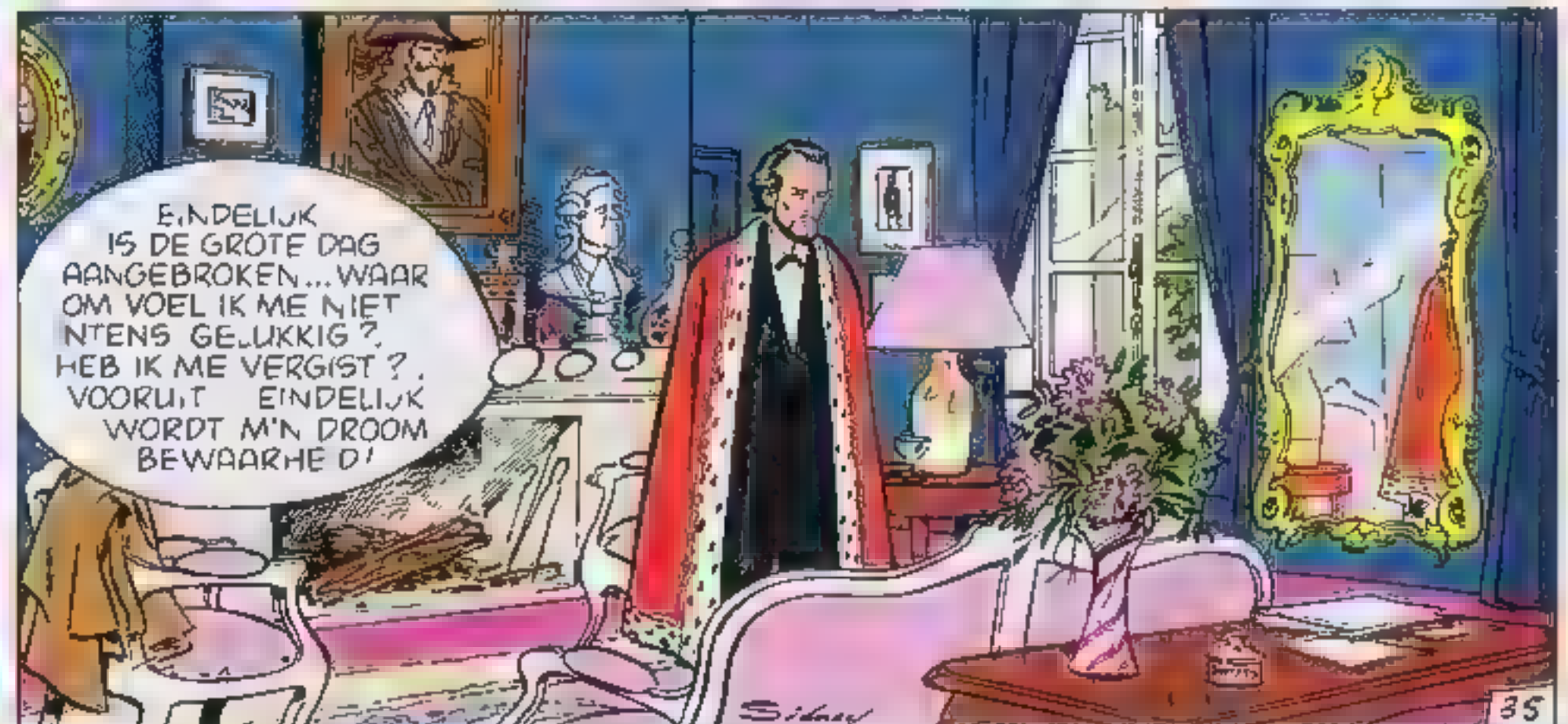
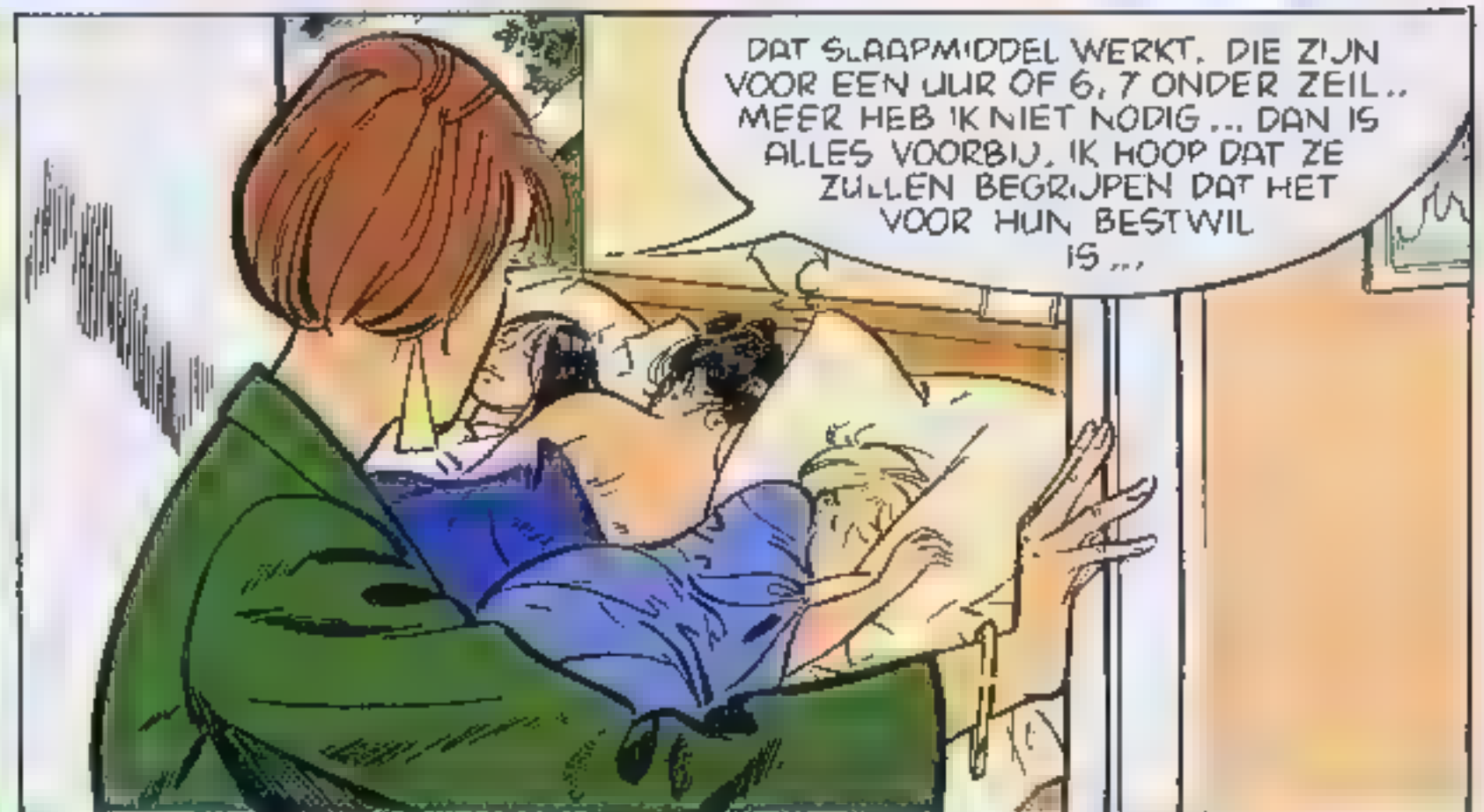
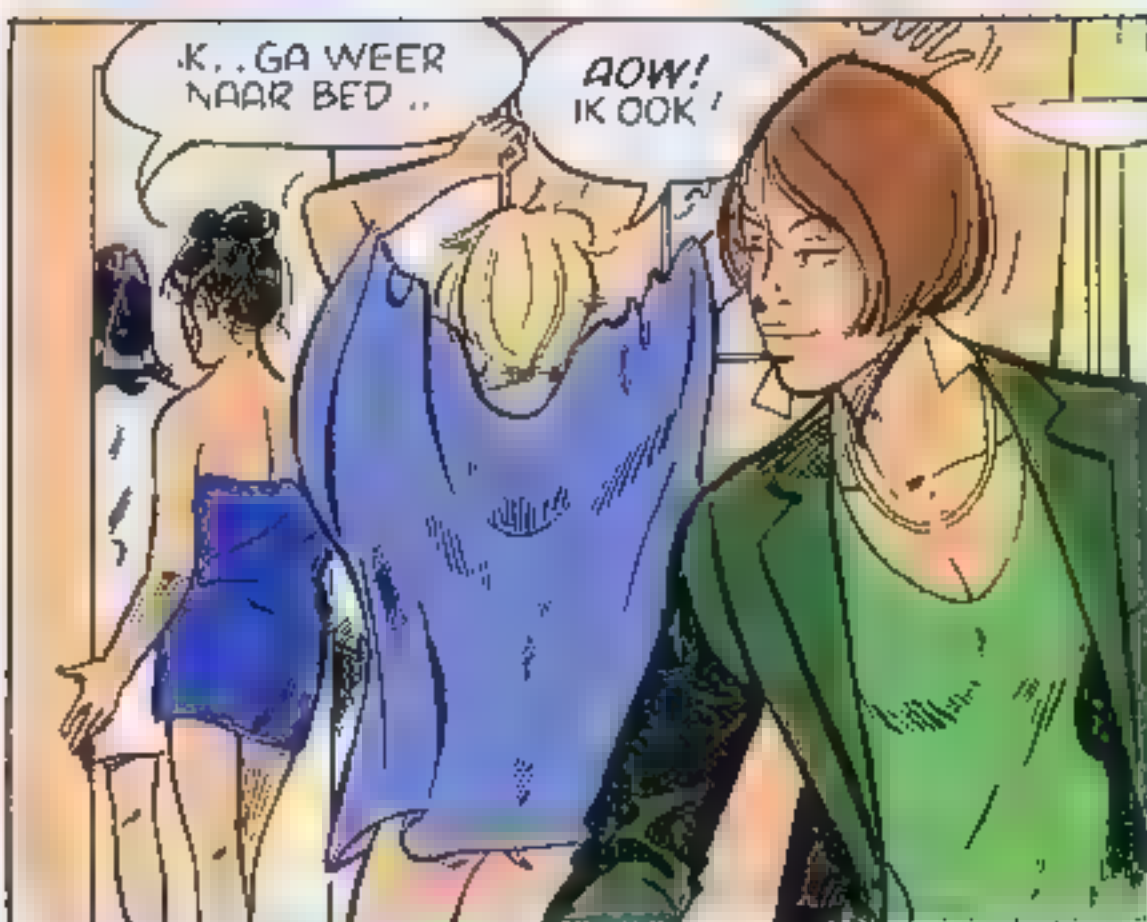
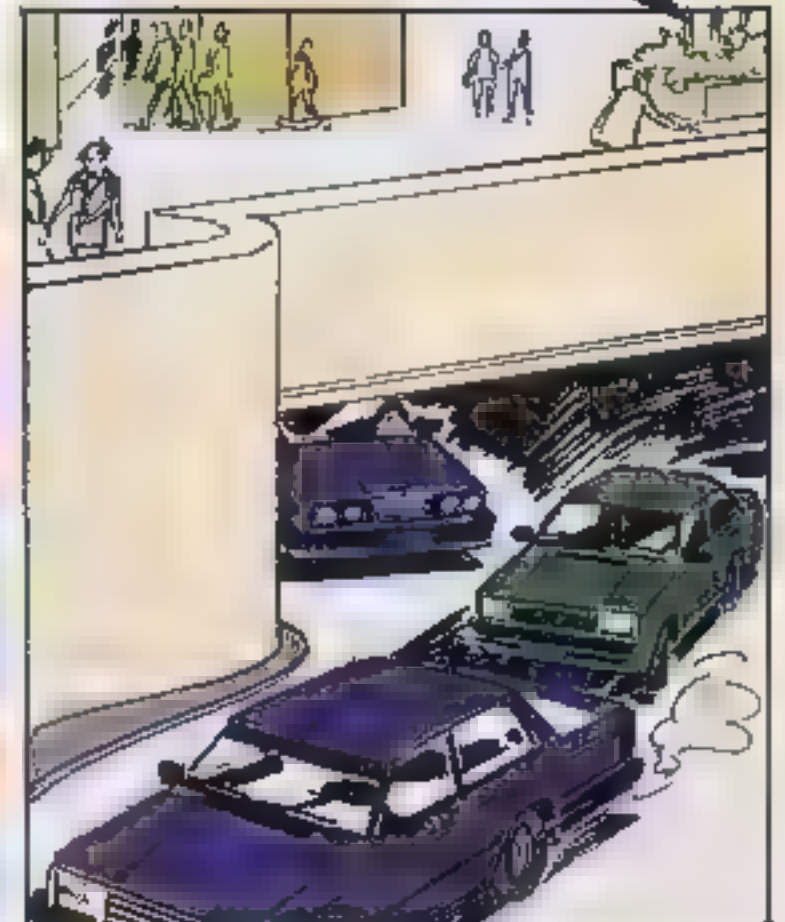




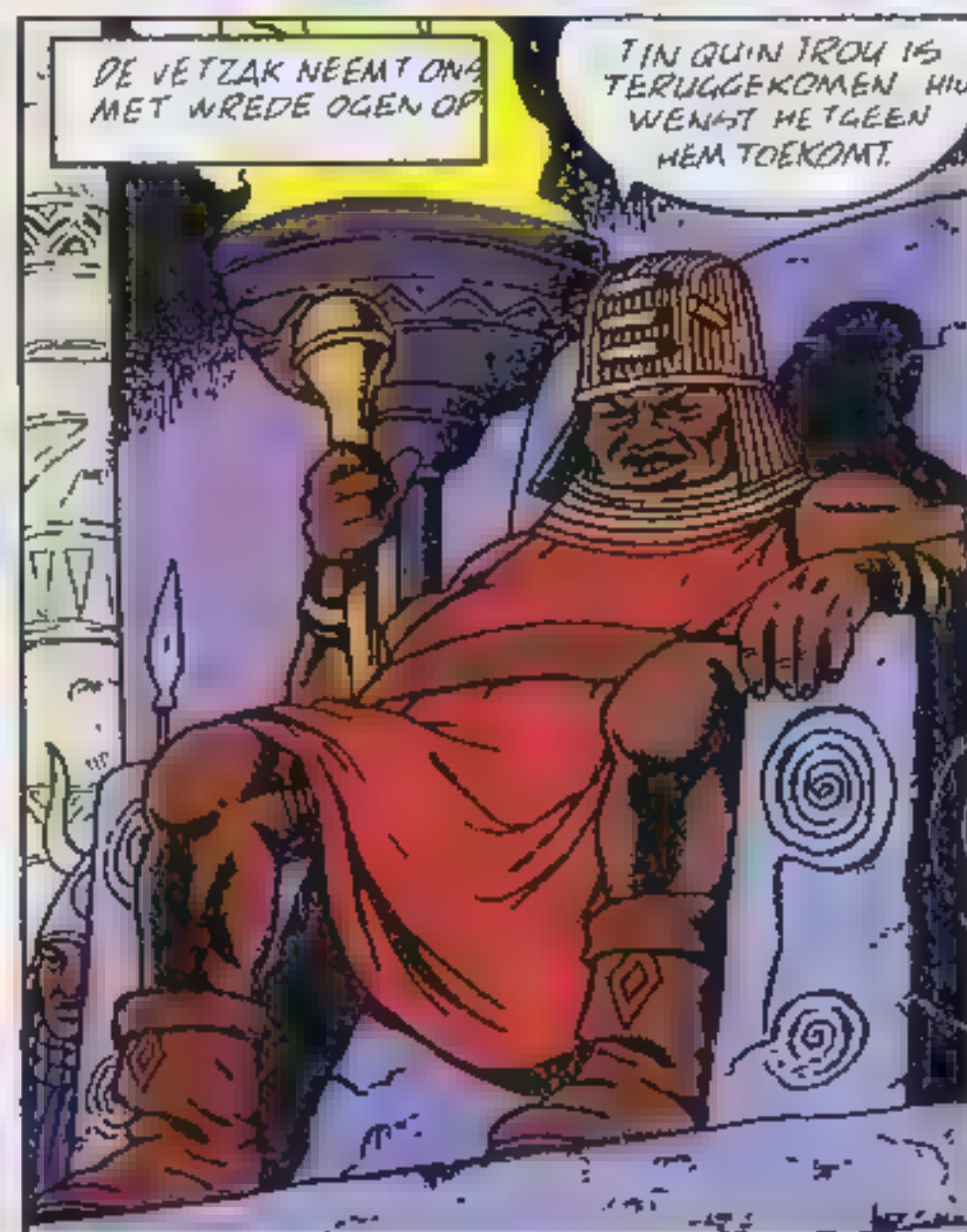
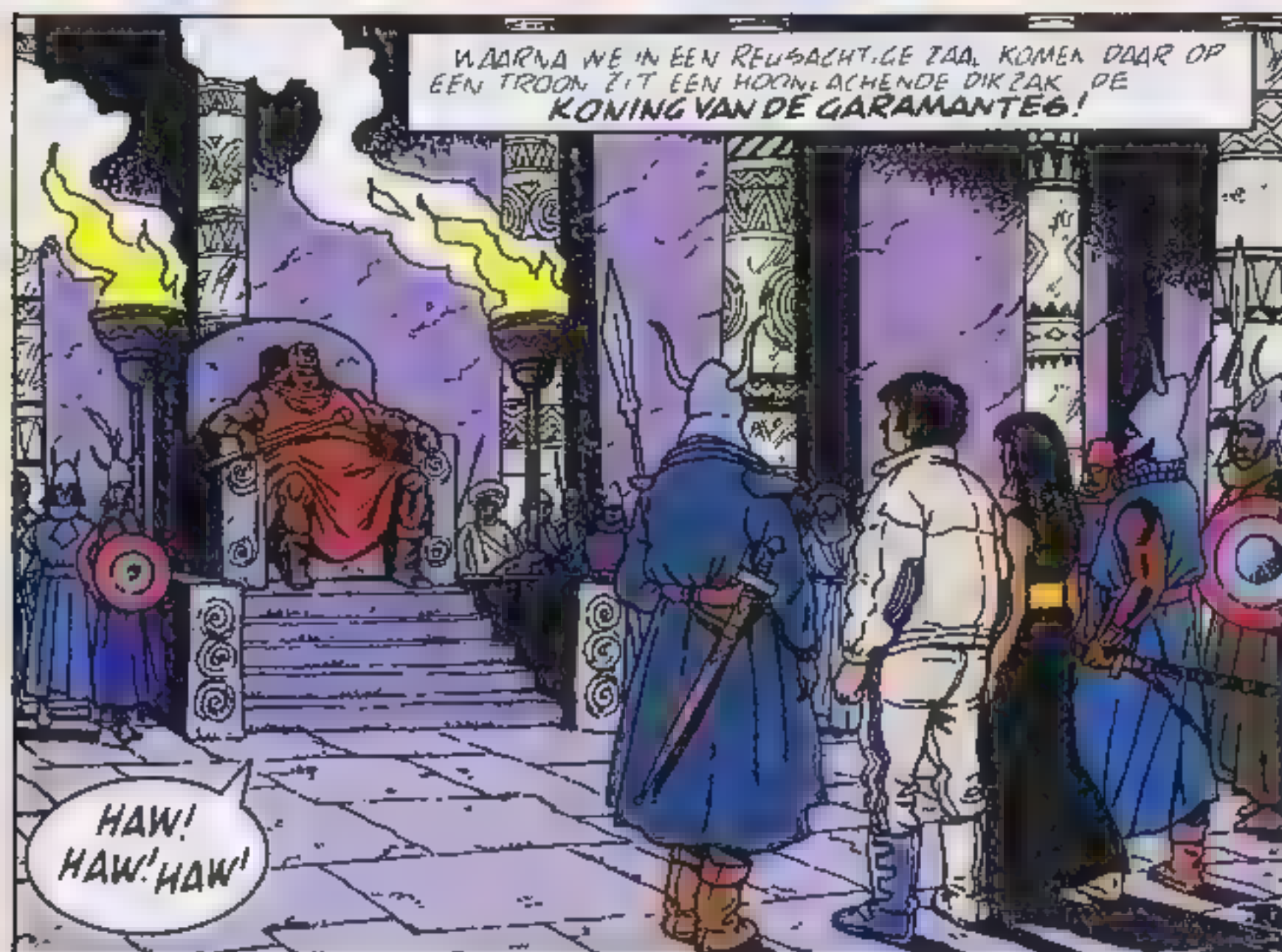
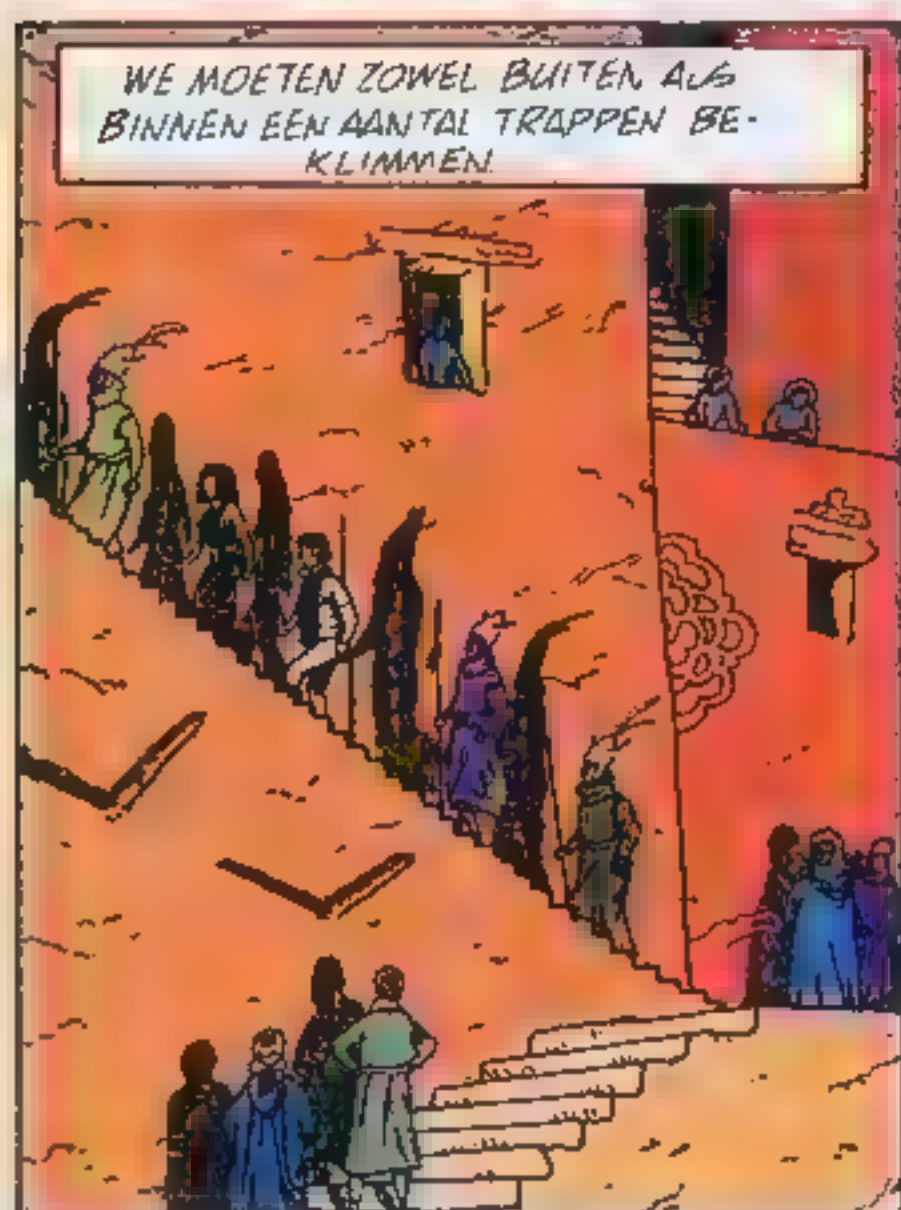
JULIE, KLAARTJE, CECILE



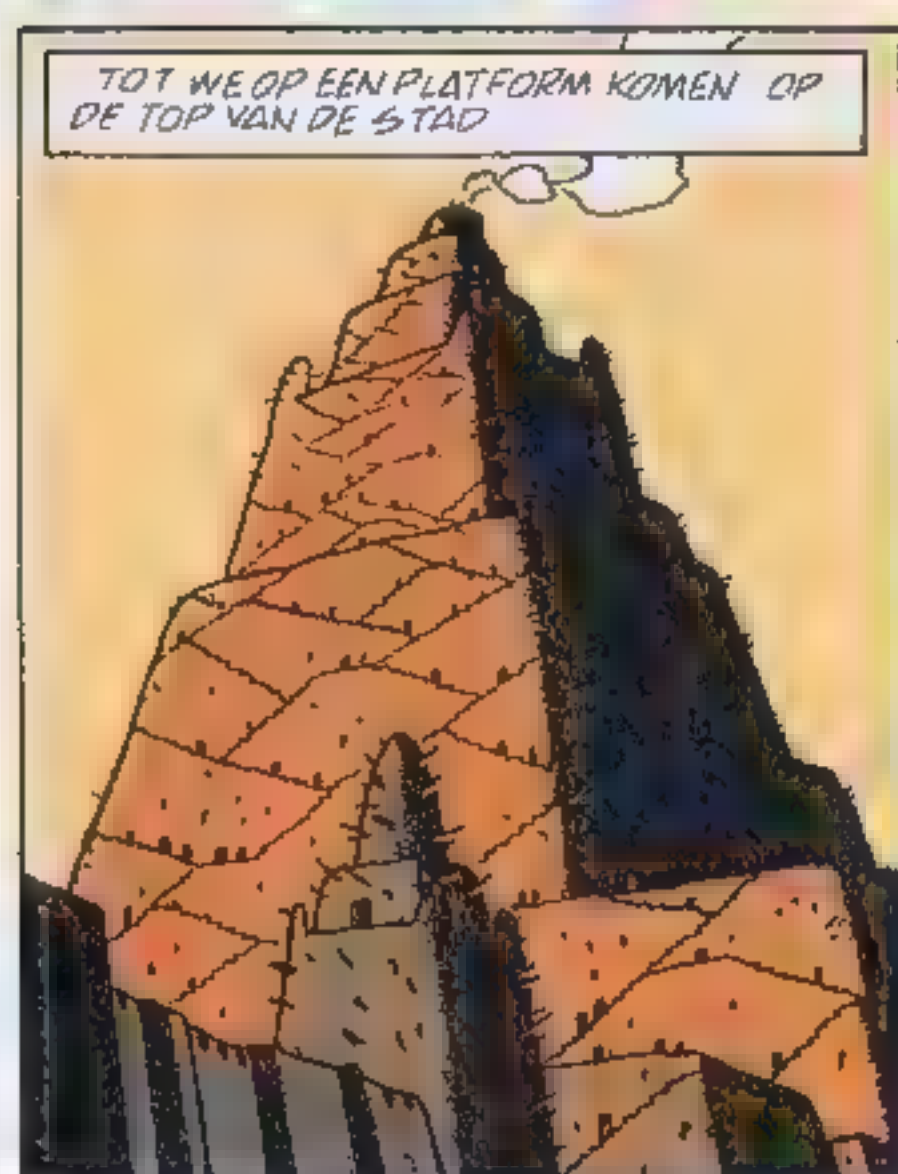
HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
RECHT UIT HET HART
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!

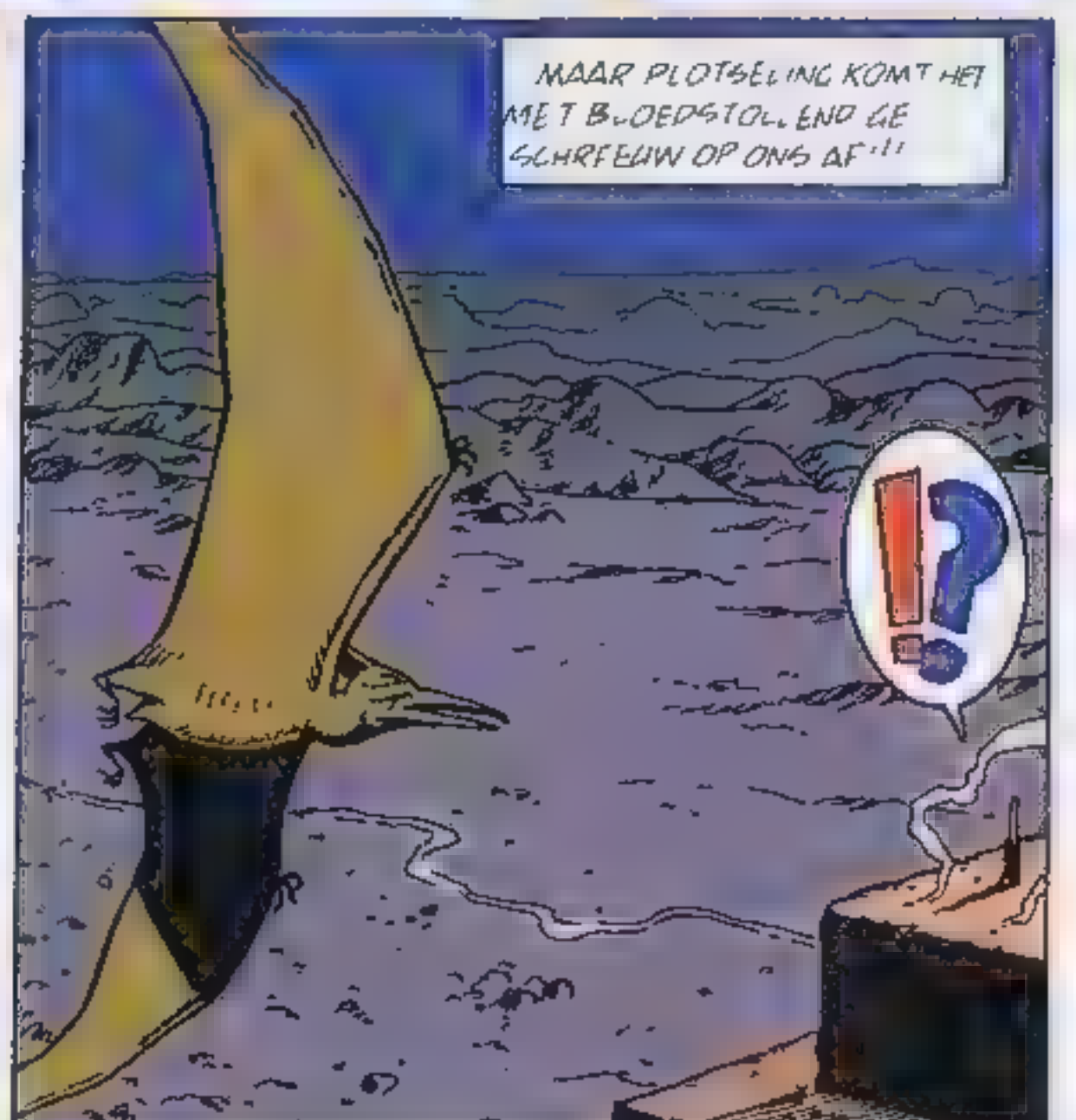
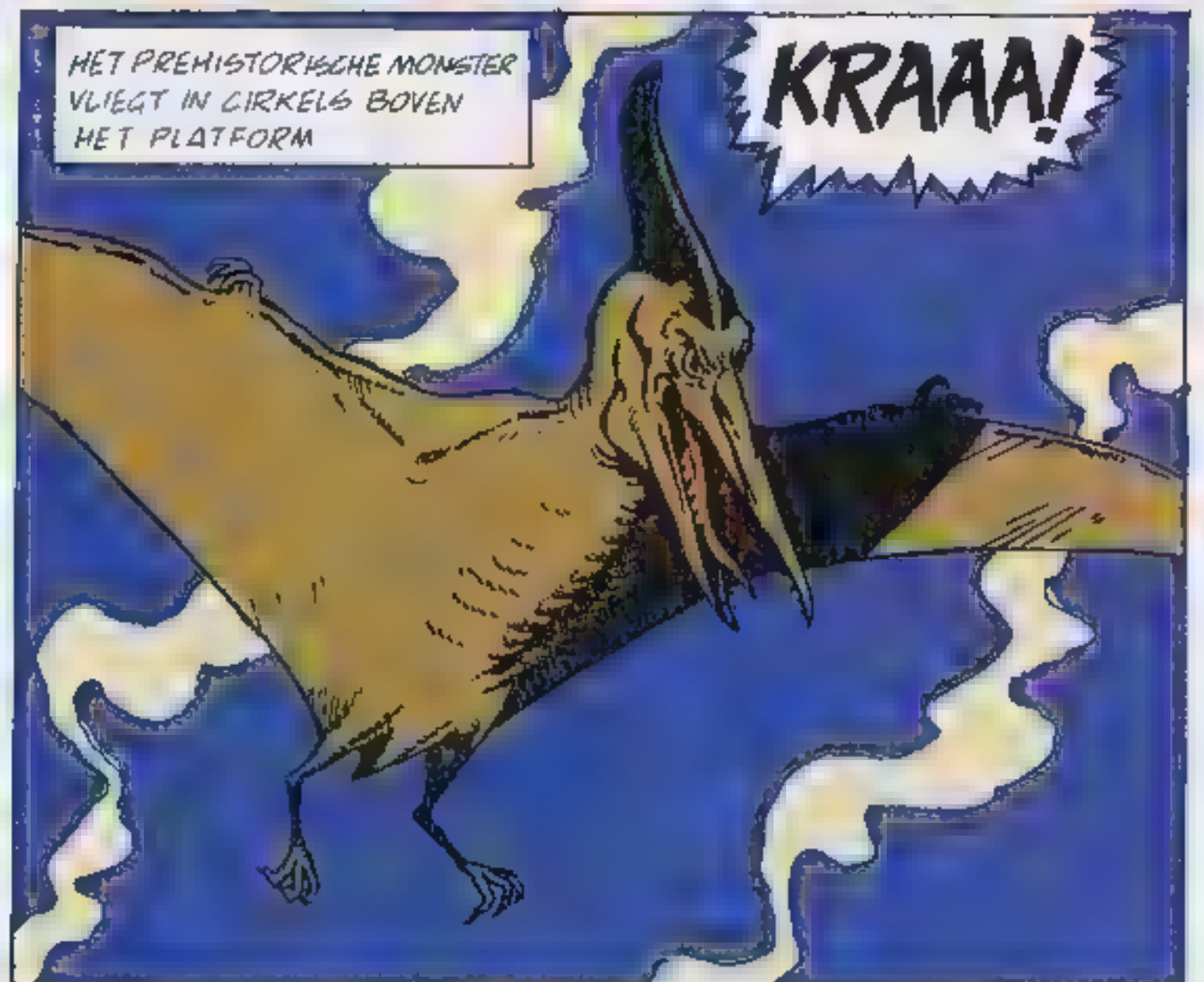
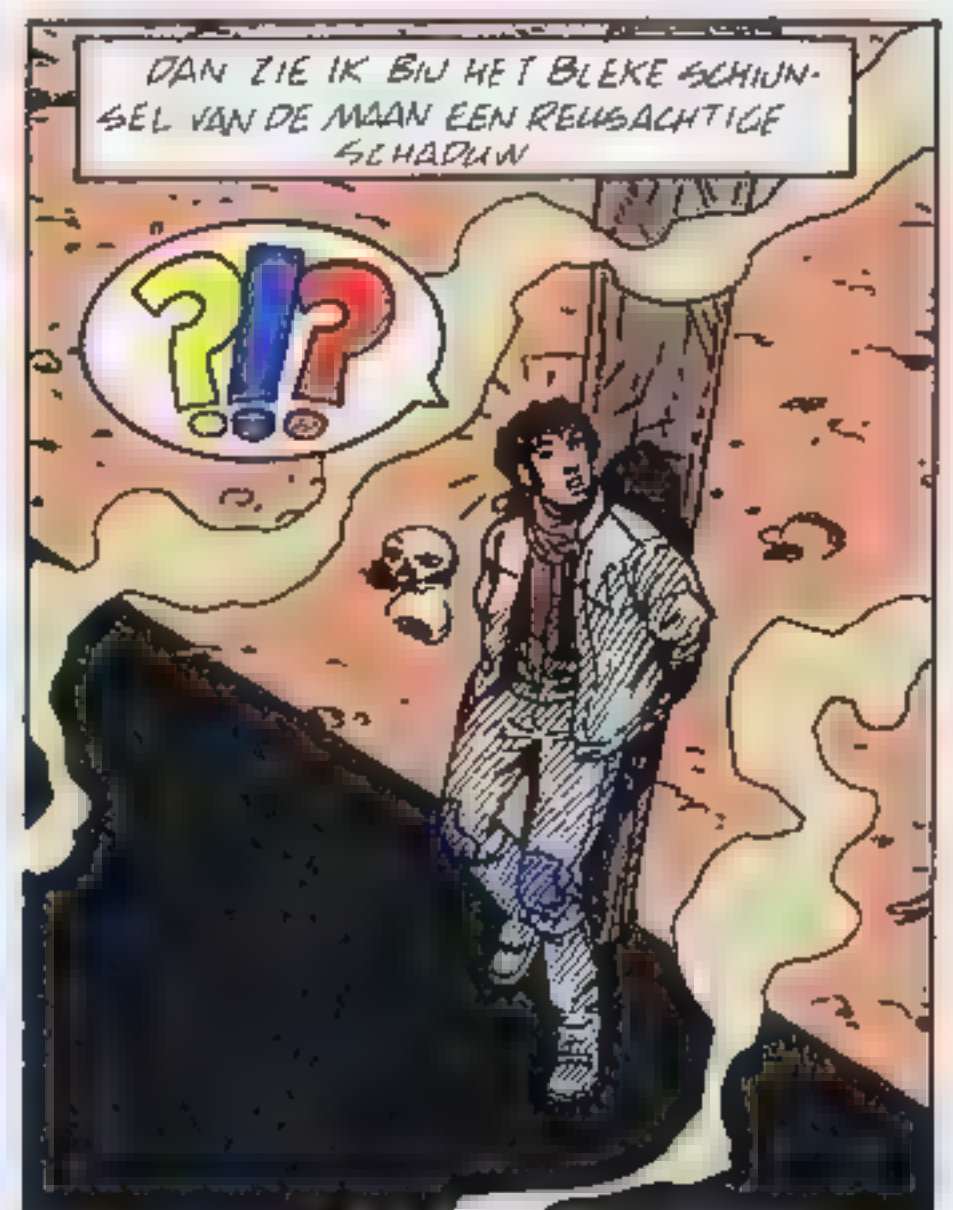


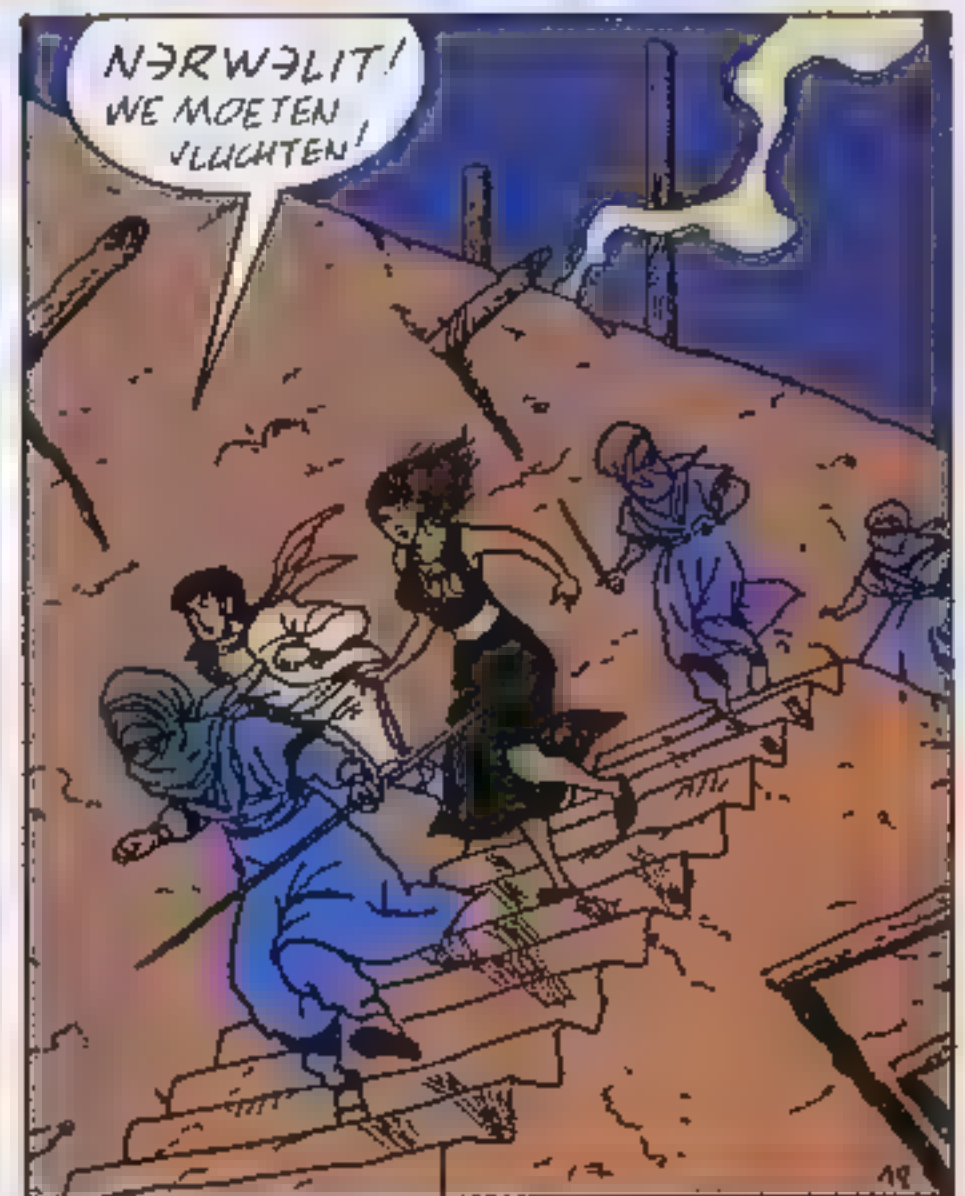
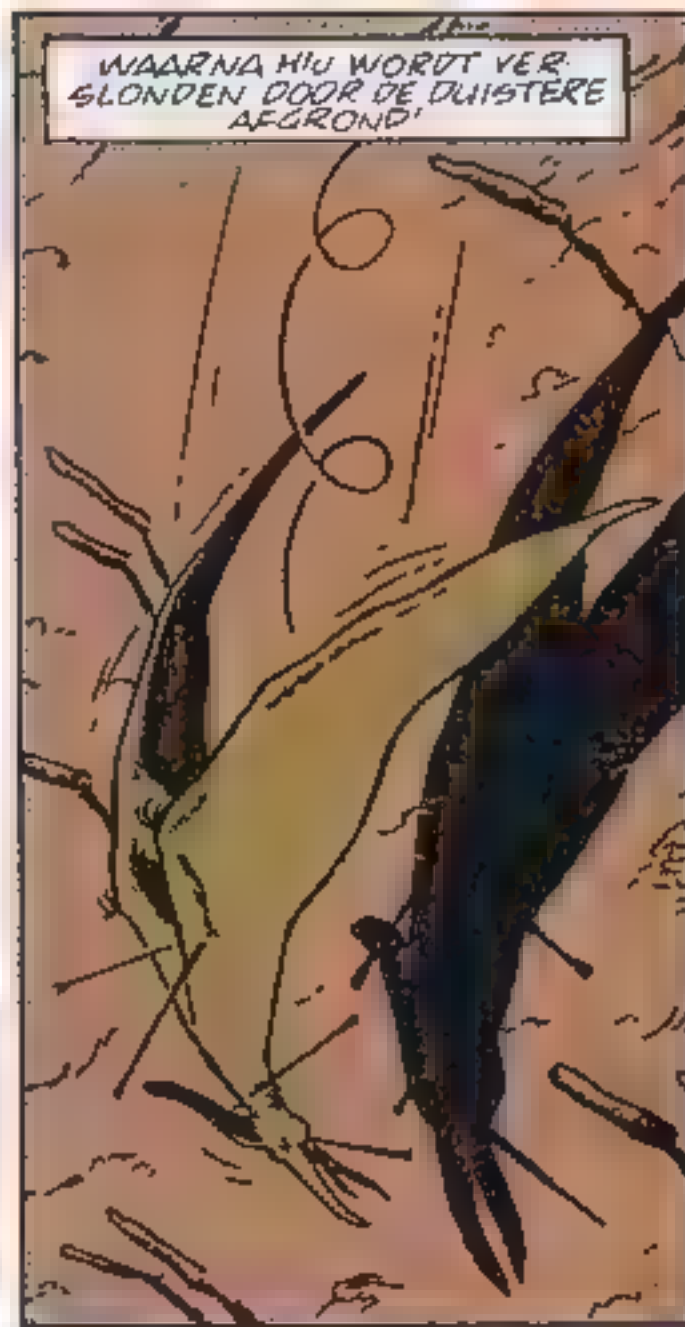
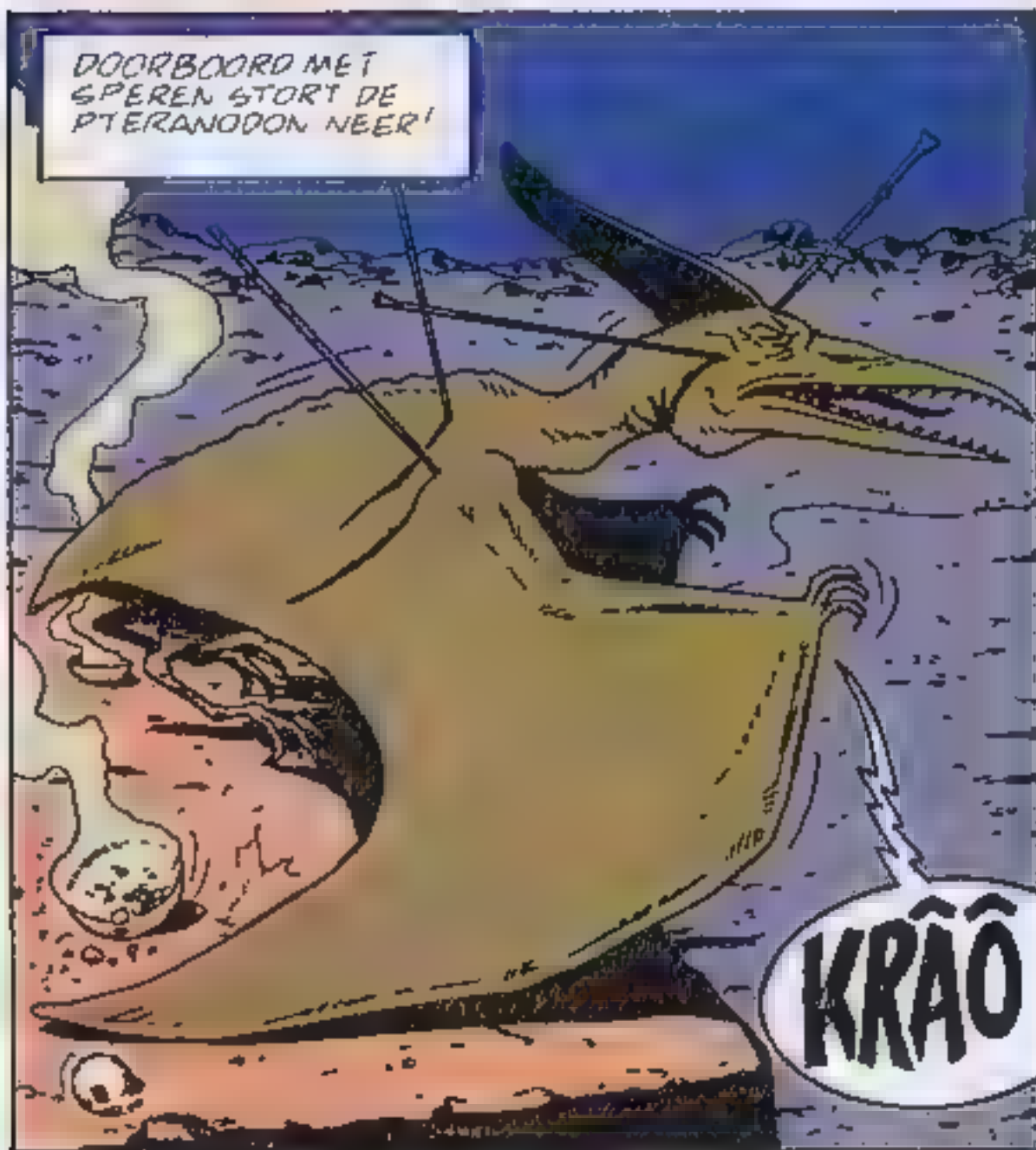
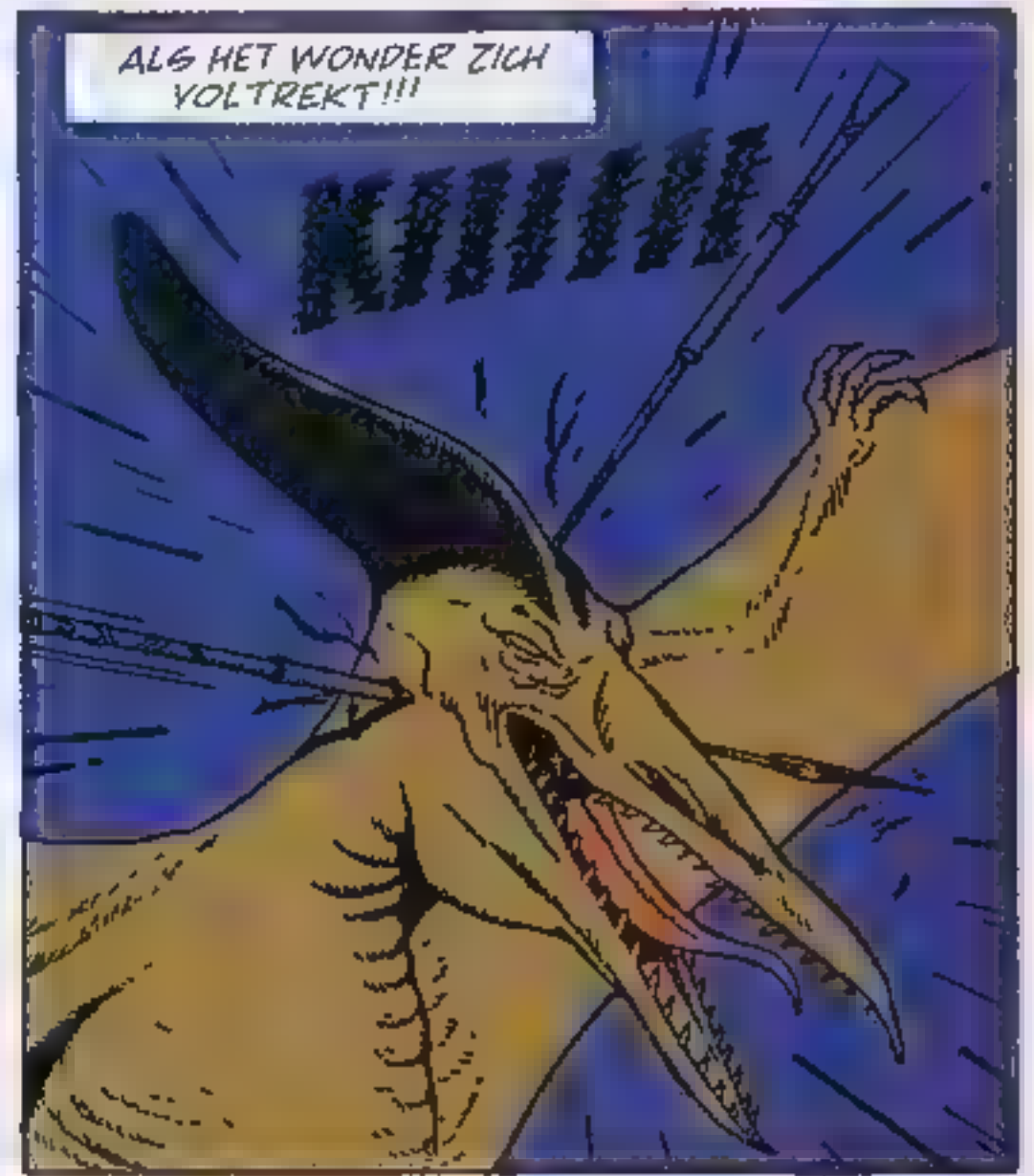
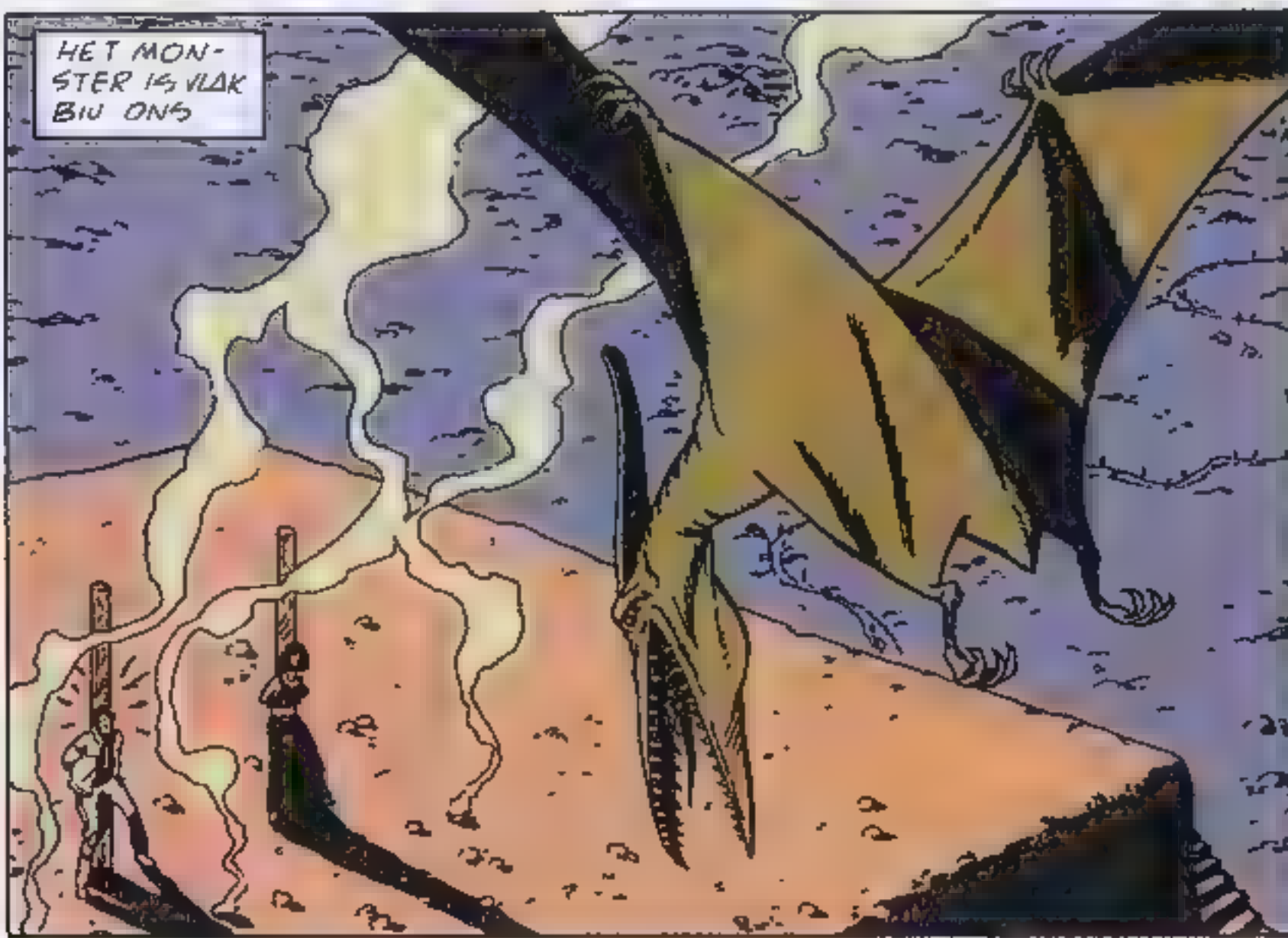
wordt vervolgd



SAMENVATTING: En als de oude vrouw nu eens gelijk had en Loic werkelijk het slachtoffer is geworden van de stilgezette tijd? Wat hem overkomt is echt onmogelijk: hij is de gevangene van de Garamantes... samen met een raadselachtige jonge vrouw met prachtige groene ogen





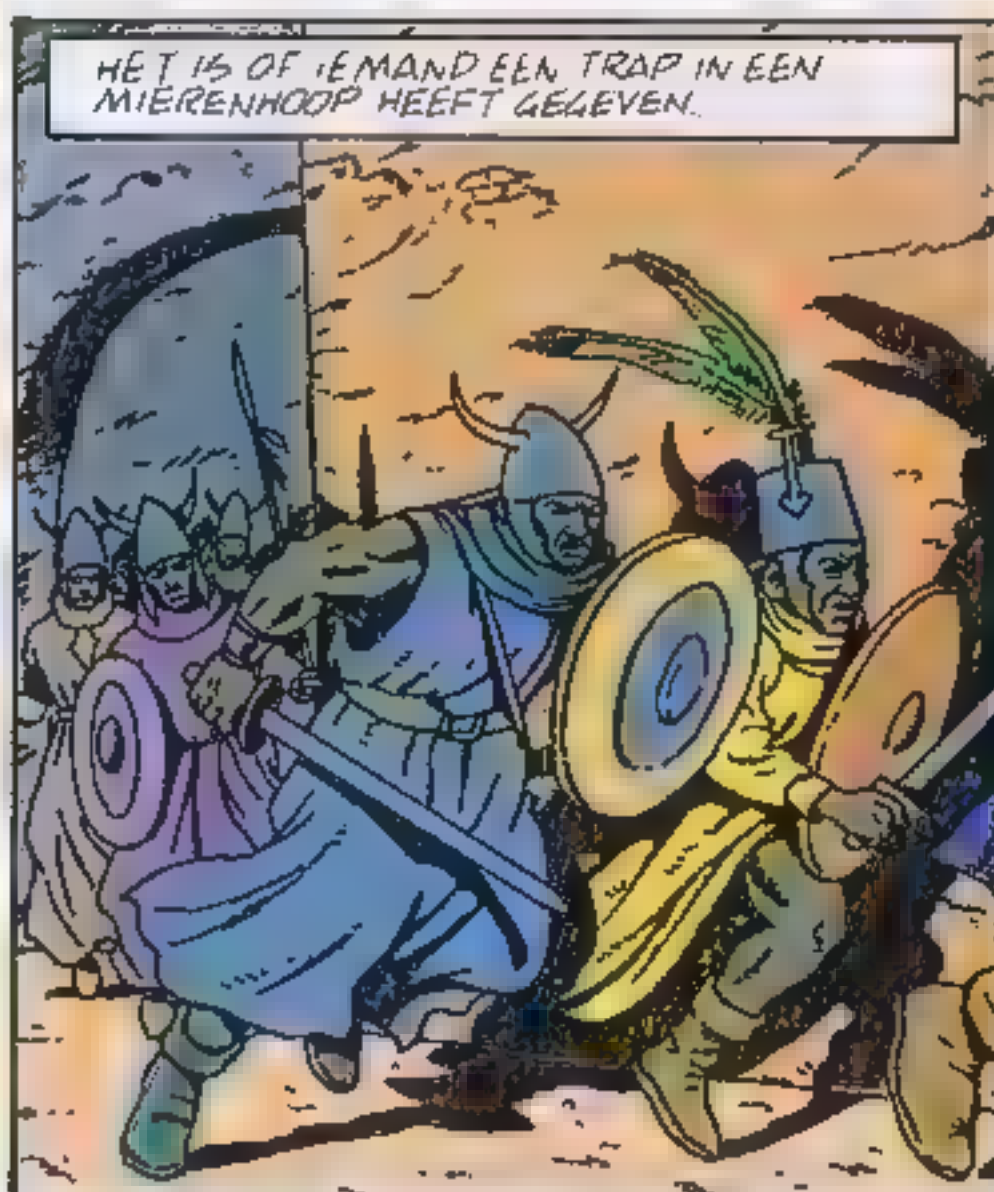


HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
VIER JUWELEN
VOOR EEN GEEST
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!



AWT 3TTOB3L!
DE GEVANGENEN
ONTSNAPPEN!

(1) ALARM (LETTERLIJK SLA DE TROMMEL)



HET IS OF IEMAND EEN TRAP IN EEN
MIERENHOOP HEEFT GELEVEN.



AMANAR EN Z'N METGEZELLEN
VERDEDIGEN ZICH DAPPER

KAWANID
3KK3T 3D DER
'43DAN!!
(1)

(2) KOM OP HONDEN



DE TAKOUBA VAN DE EENOGIGE KRIJ-
GER MAAKT DE WEG VRIJ



EN OOK IK VERWEER ME
NIET SLECHT

POK



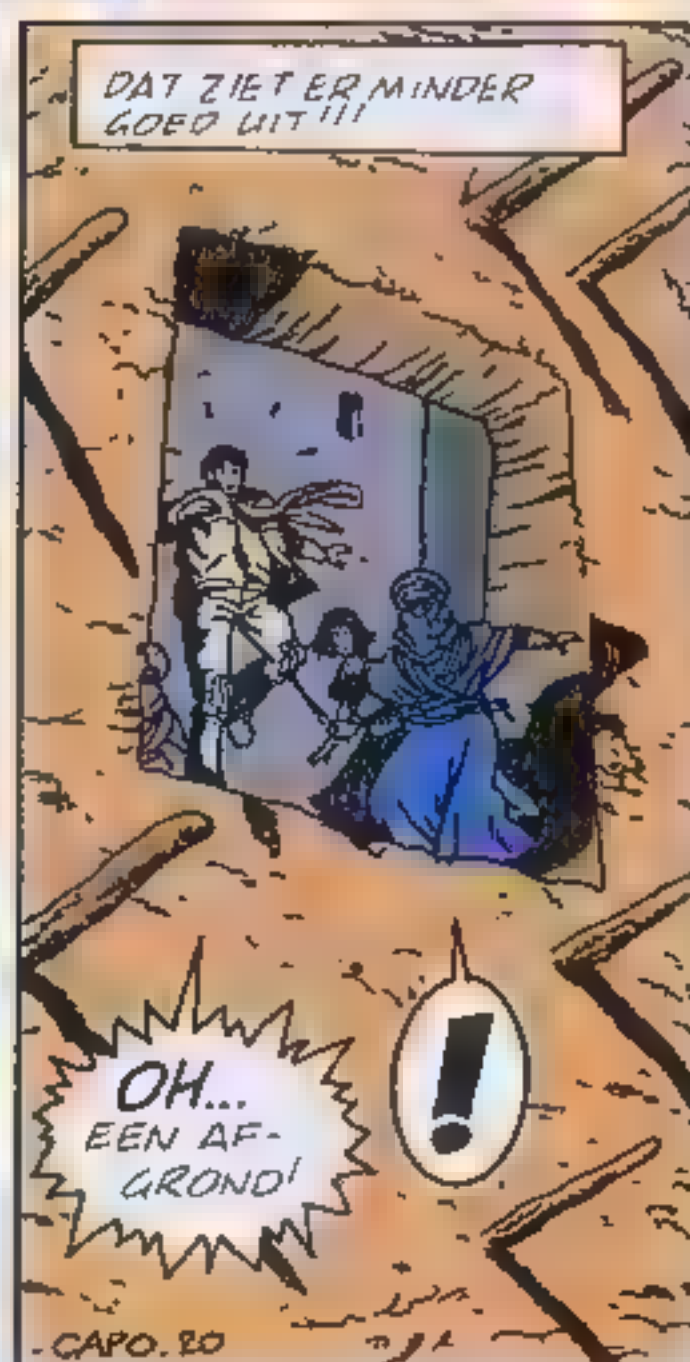
MAAR TIEN TEGEN DUIZEND
IS EEN ONGELIJKE STRID



WE BEREIKEN DE LAAGSTE VERDIEPING VAN DE
STAD MAAR DE WEG WORDT ONS AFGESNEDEN!!!



D1-R3R
AGMODI
HTK! (1)



DAT ZIET ER MINDER
GOED UIT!!!

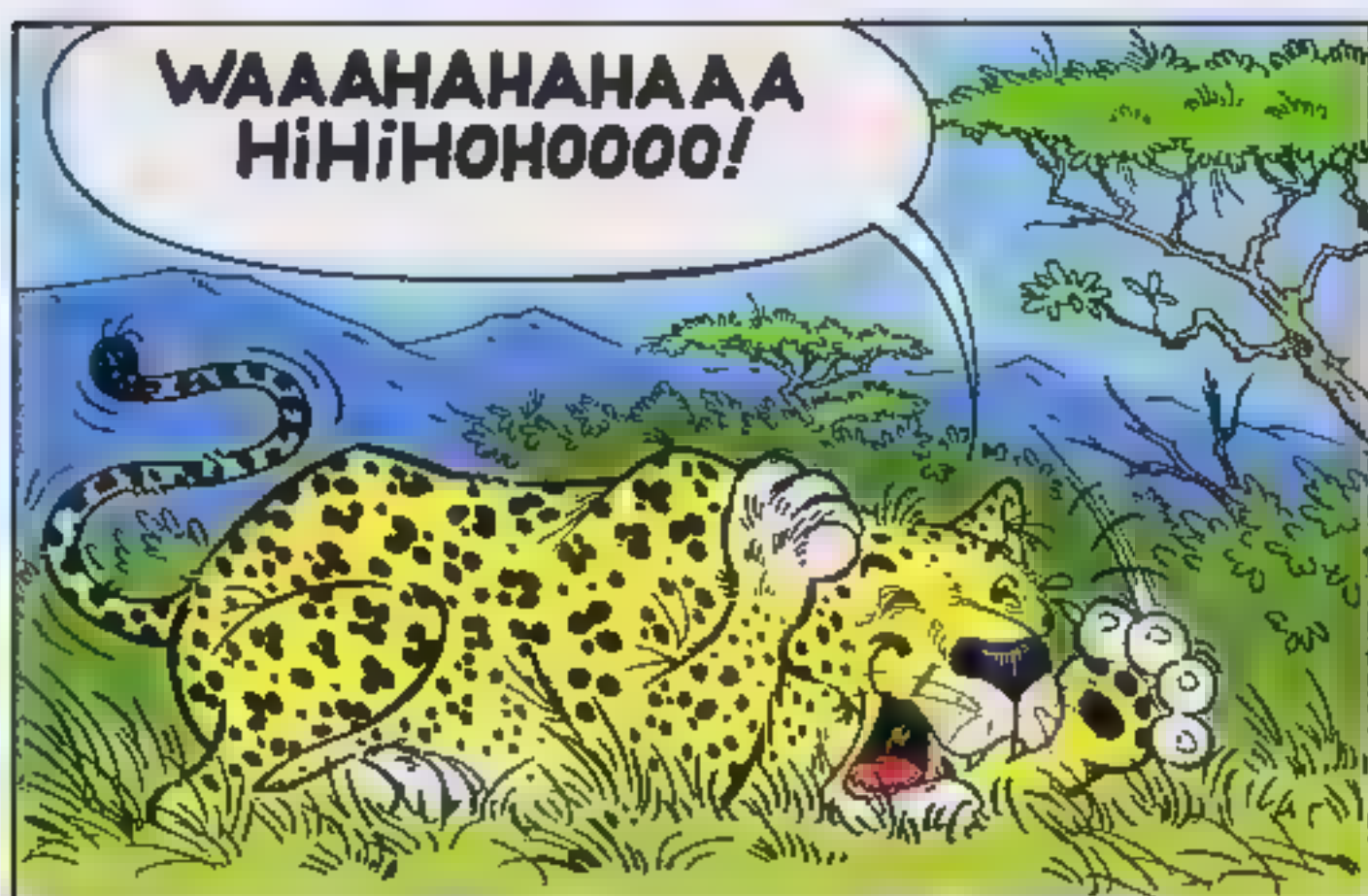
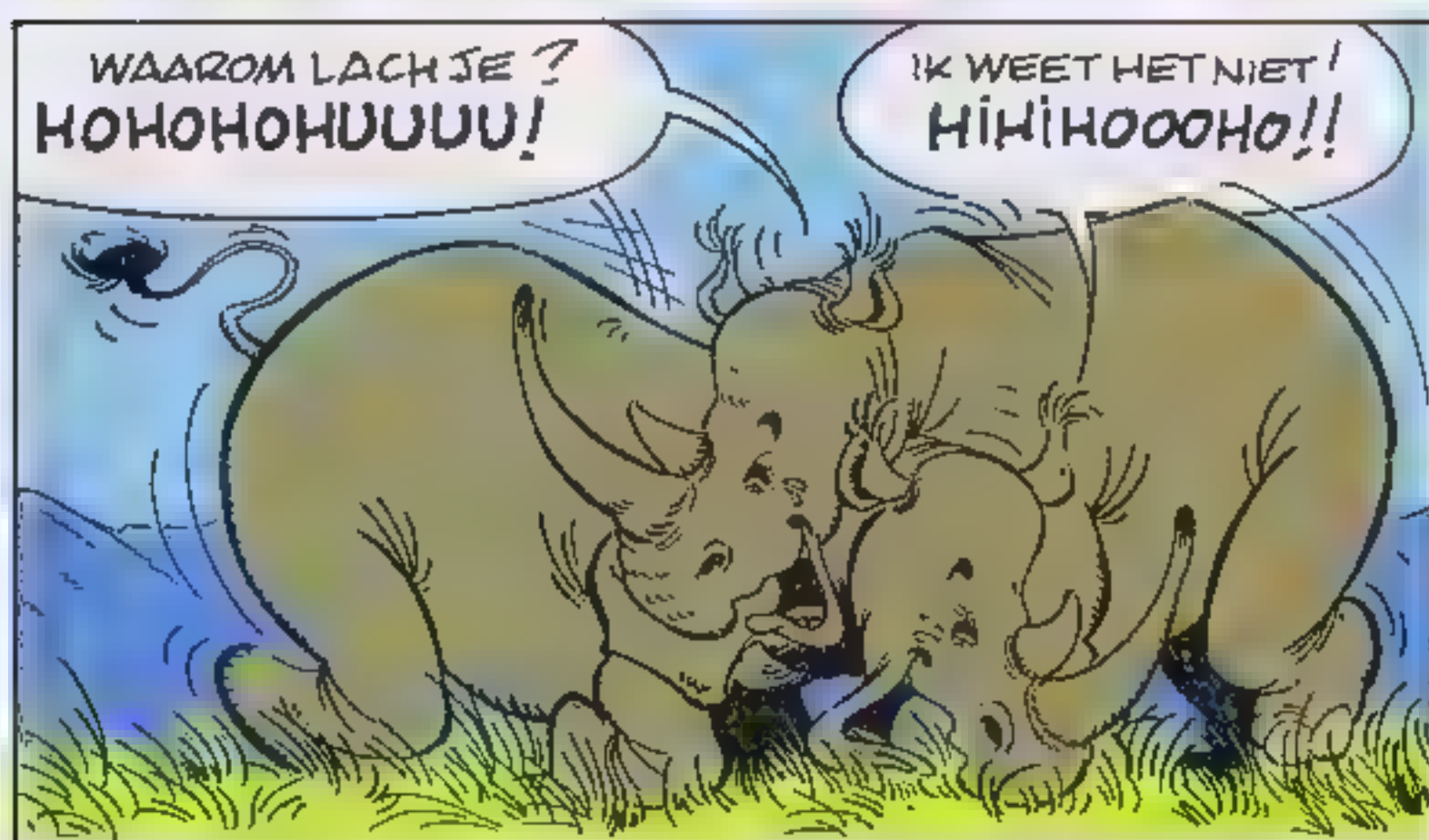
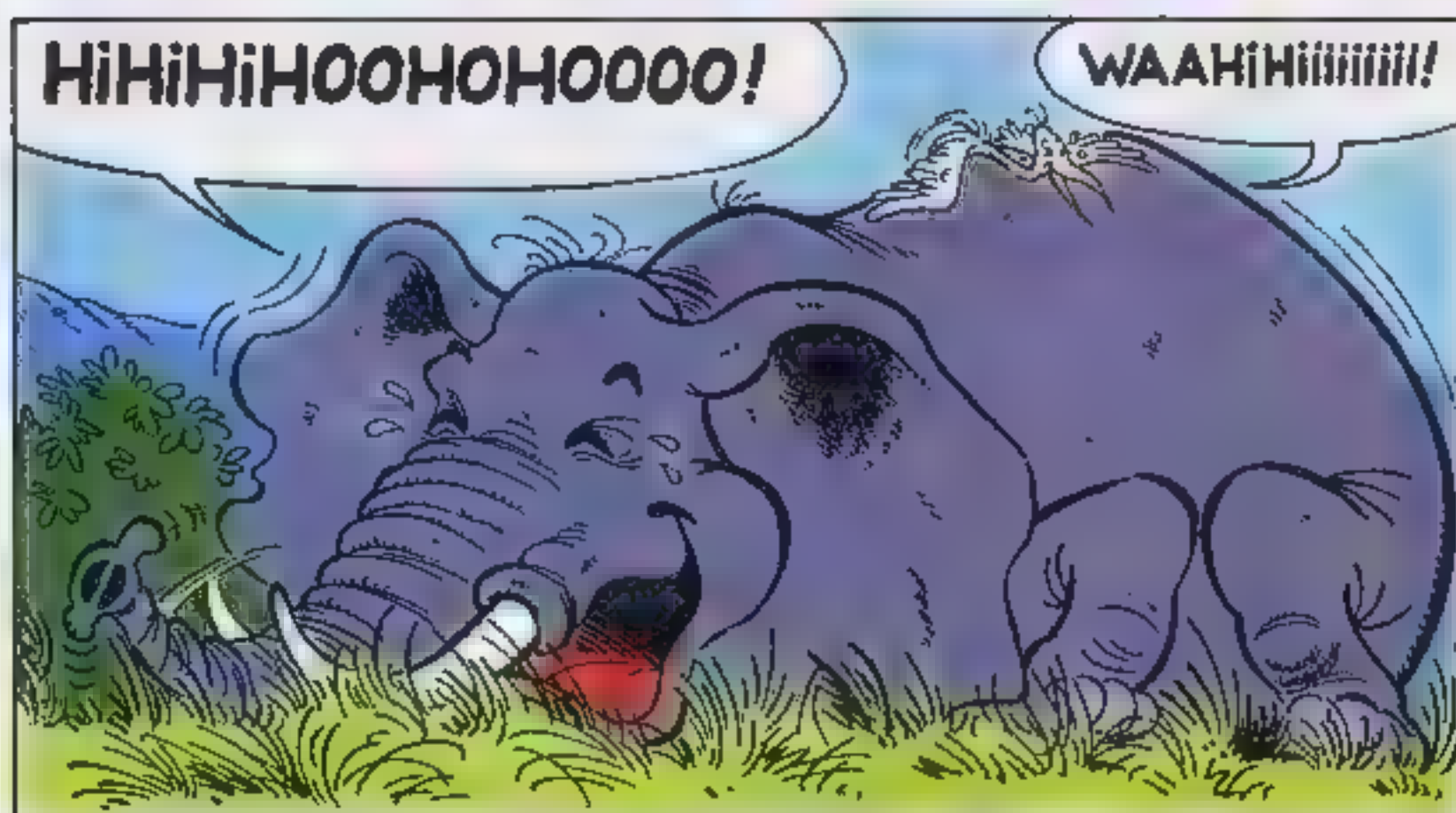
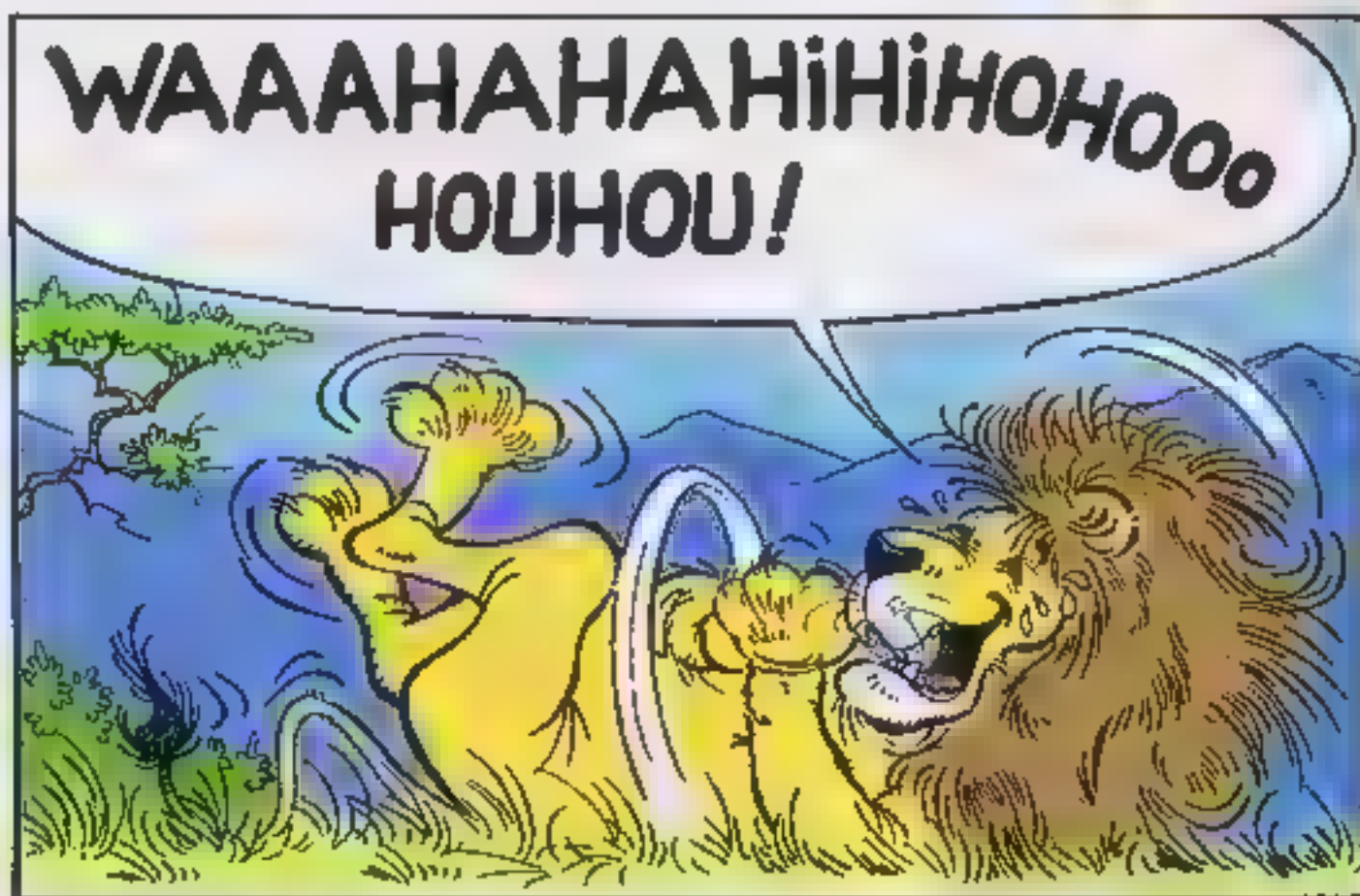
OH...
EEN AF-
GROND!

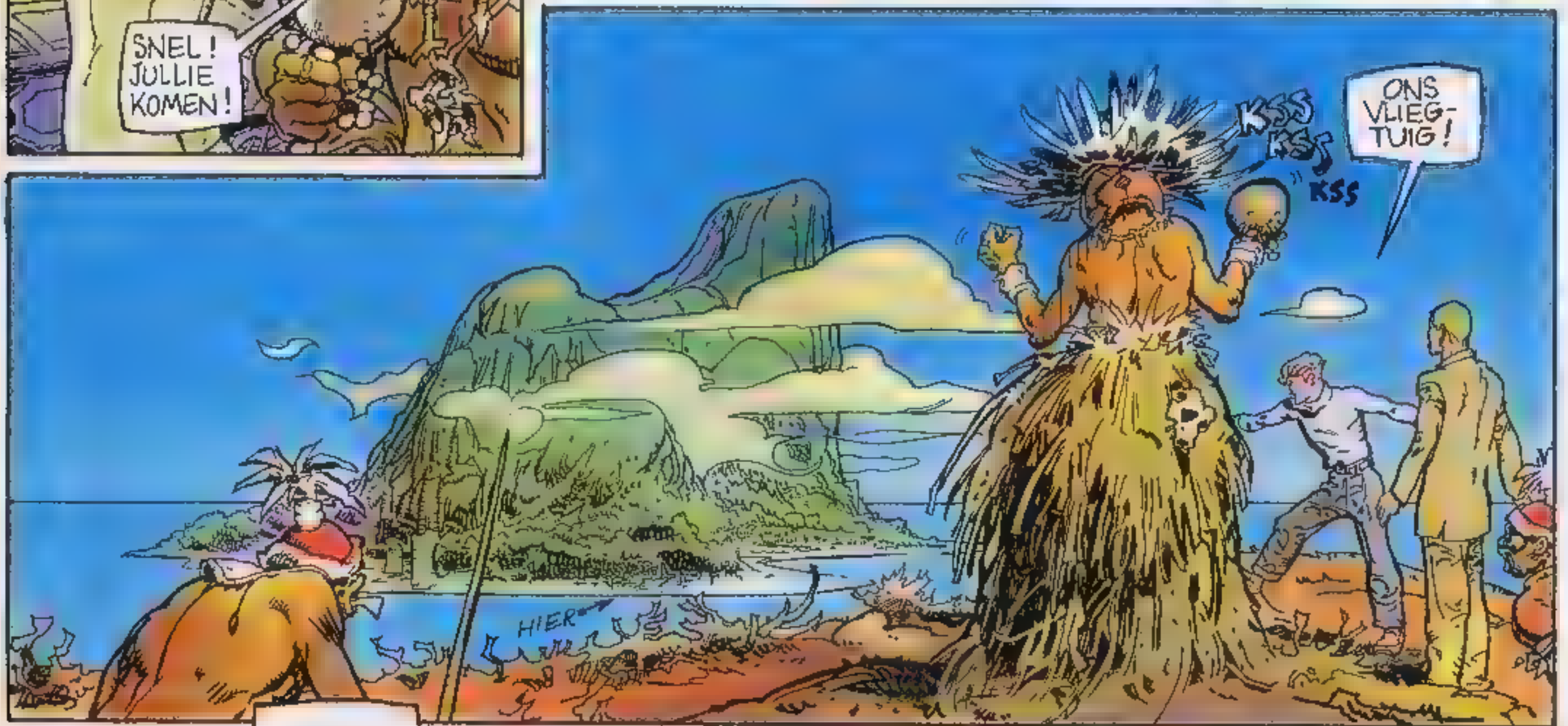
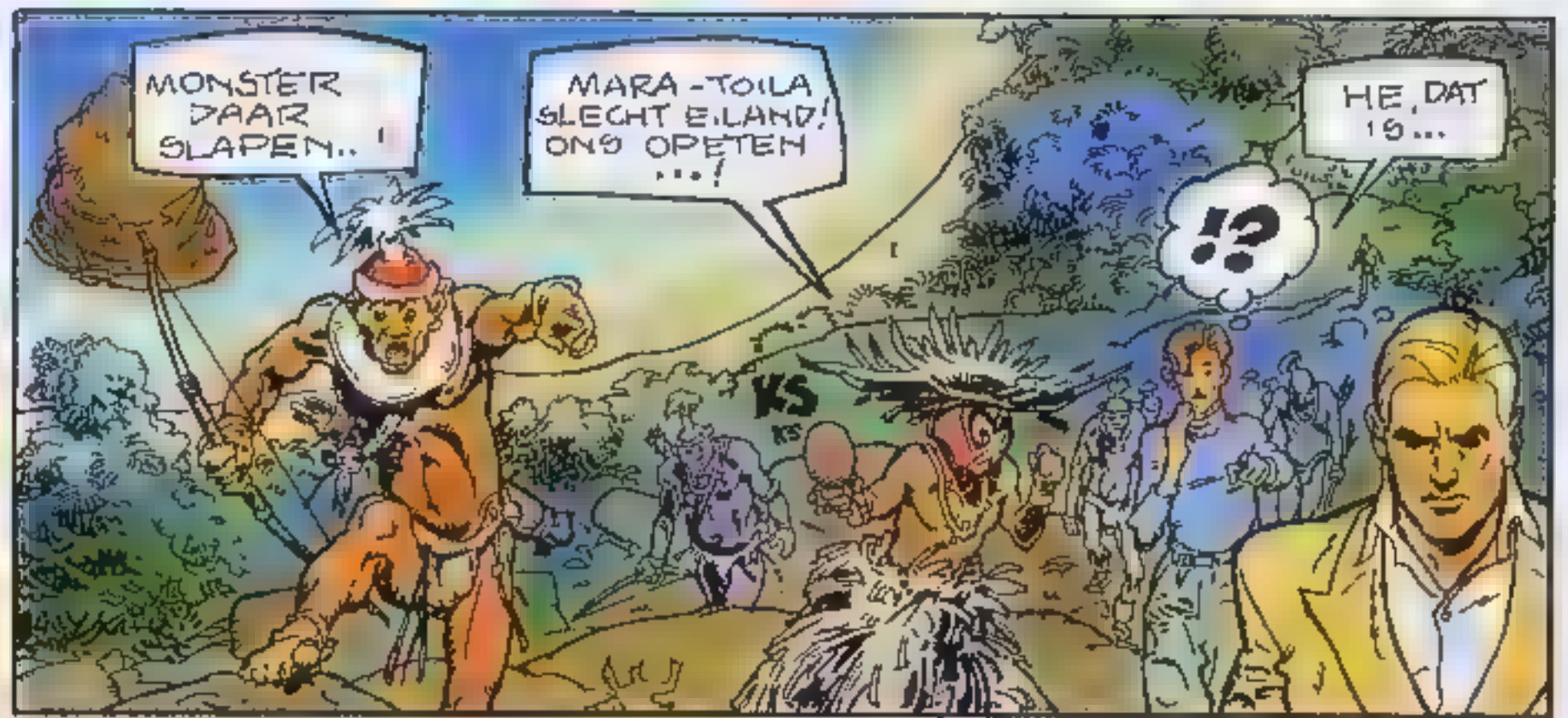
!

-CAPO. 20

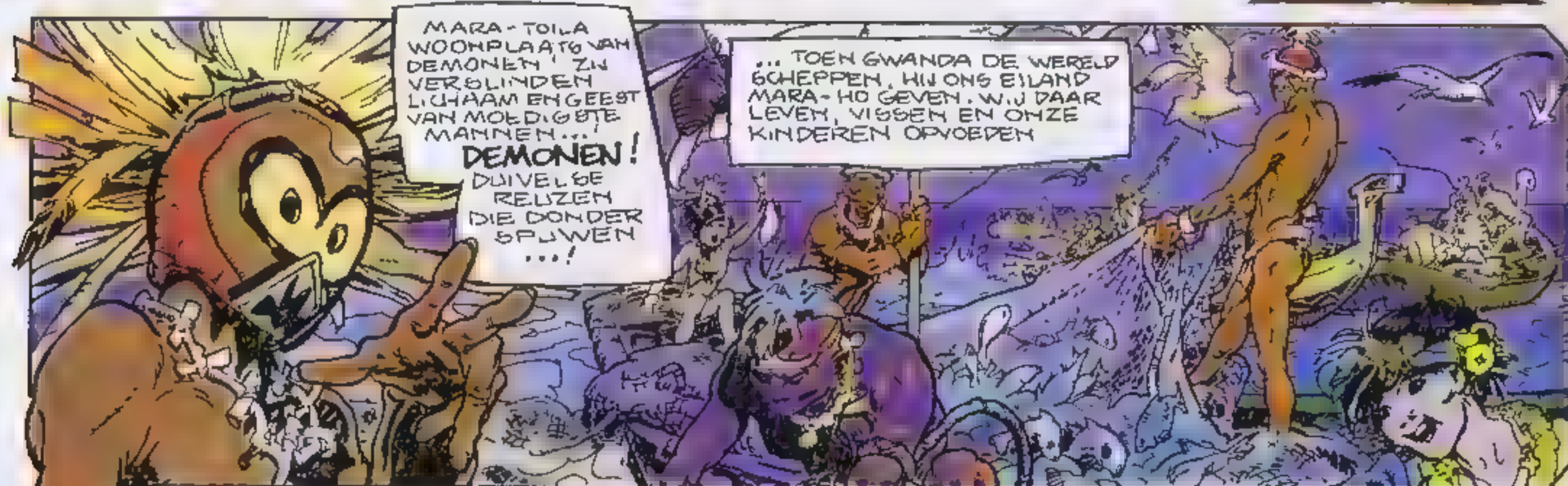
(1) HIERHEEN, EEN UITGANG, SNEL

wordt vervolgd





SAMENVATTING: 1947. Terwijl het vliegtuig met P.H. Darts, een slimme jongen in het internationale wereldje van het grote geld aan boord, over de zuidelijke zeeën vliegt, stort het neer op een eiland... Alleen Darts en zijn vriend, de priot Doyle, brengen het er levend af. Ze worden opgevangen door de eilandbewoners

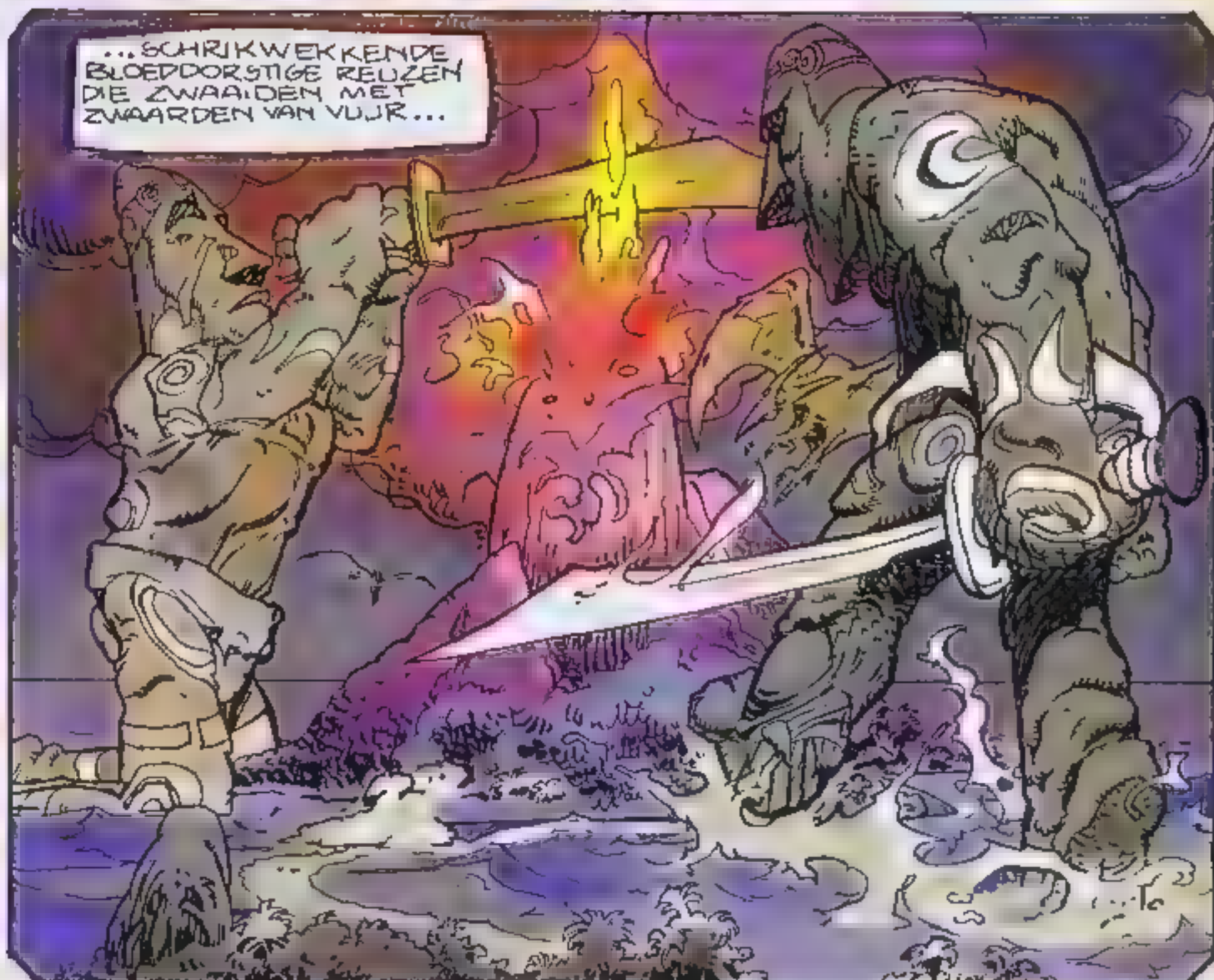


MARA-TOILA
WOONPLAATS VAN
DEMONEN. ZIJ
VERBLINDEN
LIJCHAMEREN
VAN MOEDIGSTE
MANNEN...
DEMONEN!
DUIVELSE
REUZEN
DIE DONDER
SPUWEN
...!

... TOEN GWANDA DE WERELD
SCHEPPEN, HAD ONSE EILAND
MARA-HO GEVEN. WIJ DAAR
LEVEN, VIJSEN EN ONZE
KINDEREN OPVOEDEN

... MAAR DE DUIVEL-
GHEEN, DE KWADE
SCHADUW VAN GWANDA,
SCHIEP MARA-TOILA
HET EILAND ZONDER
TERUGKEER. EN
BEVOLKTE HET MET
MONSTERS NAAR ZIJN BEELD

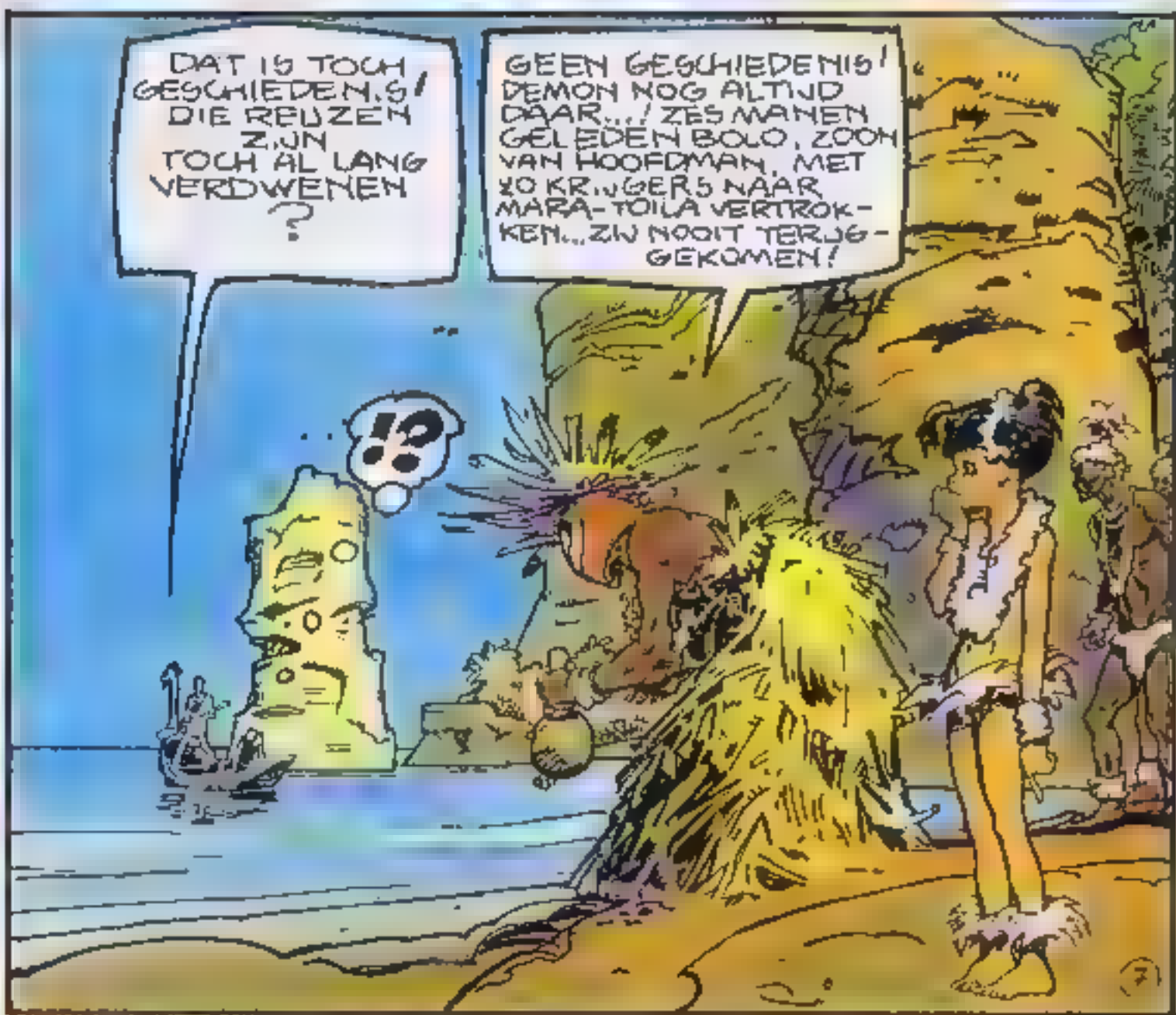
... SCHRIKWEKKENDE
BLOEDDORSTIGE REUZEN
DIE ZWAAIDEN MET
ZWAARDEN VAN VUUR...



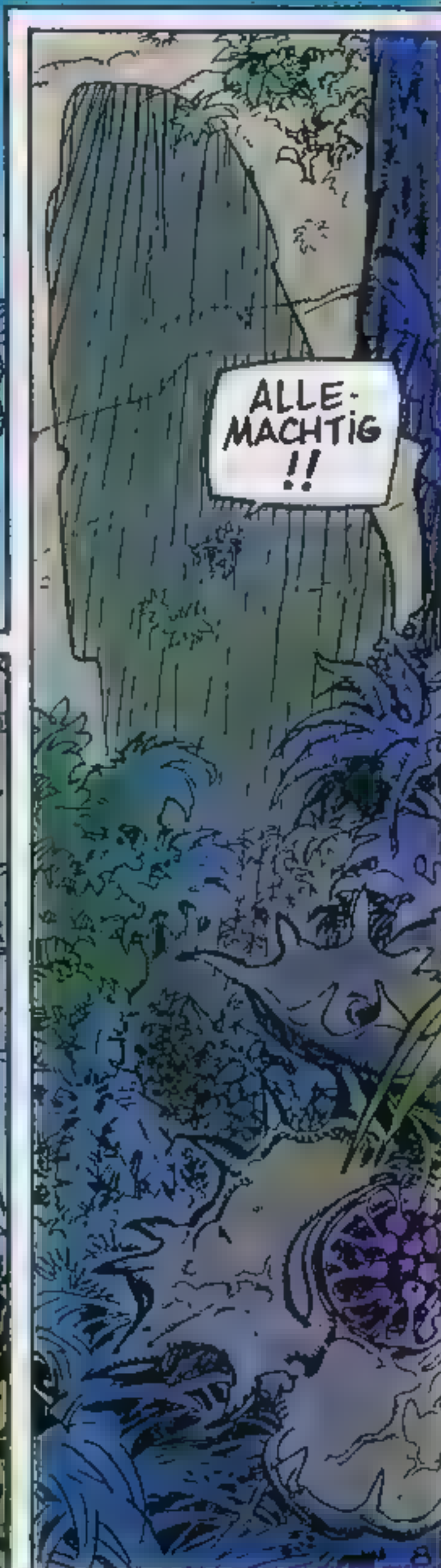
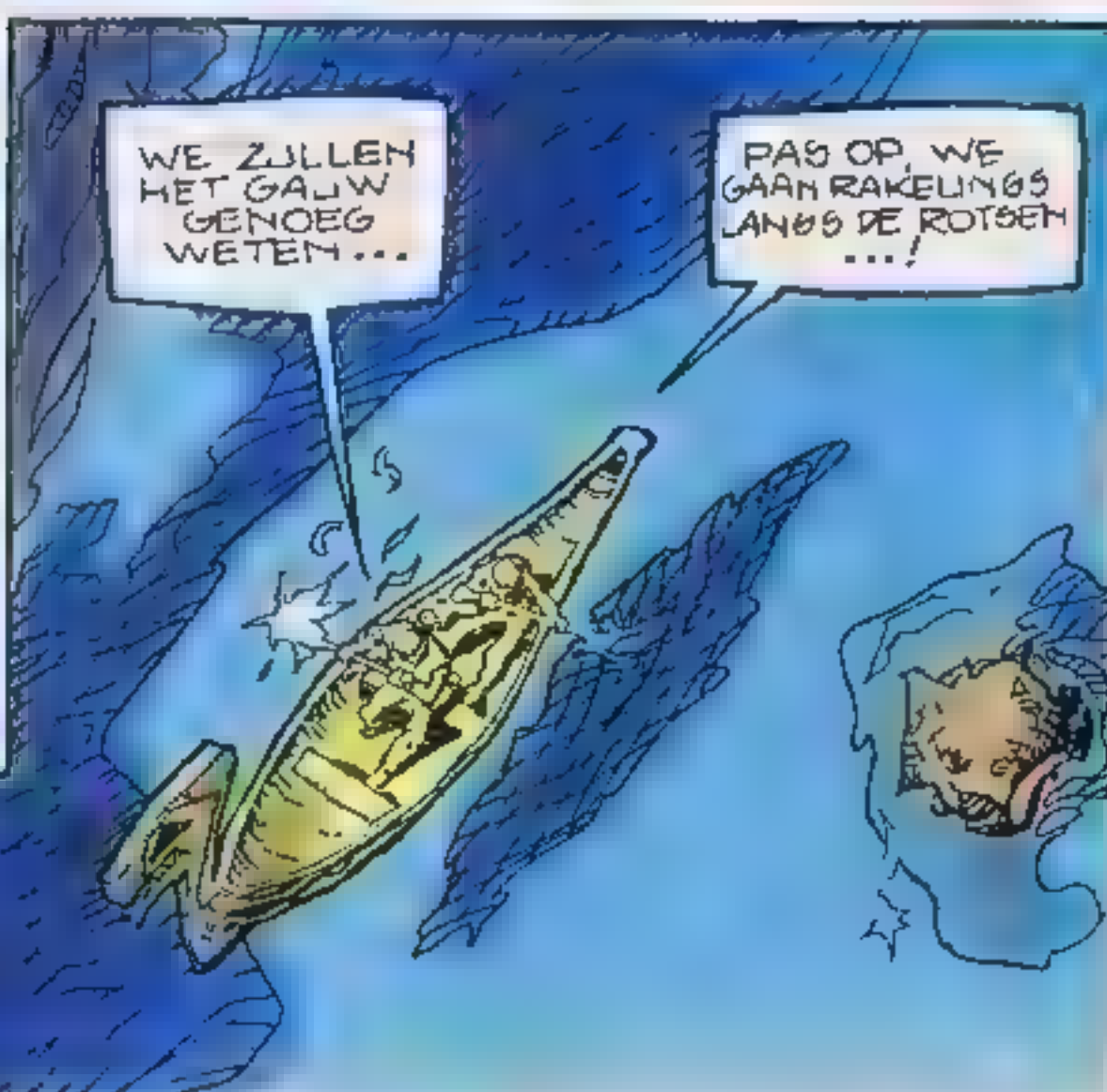
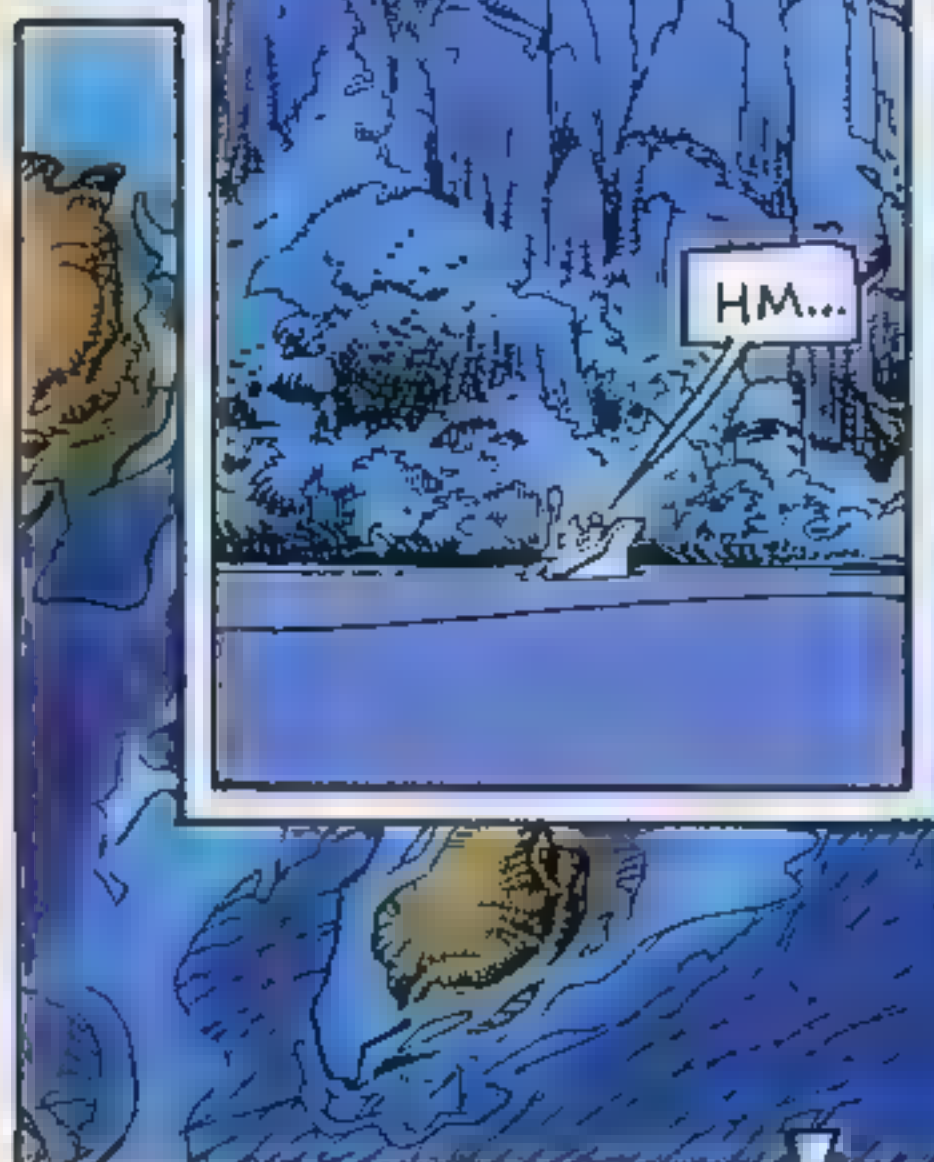
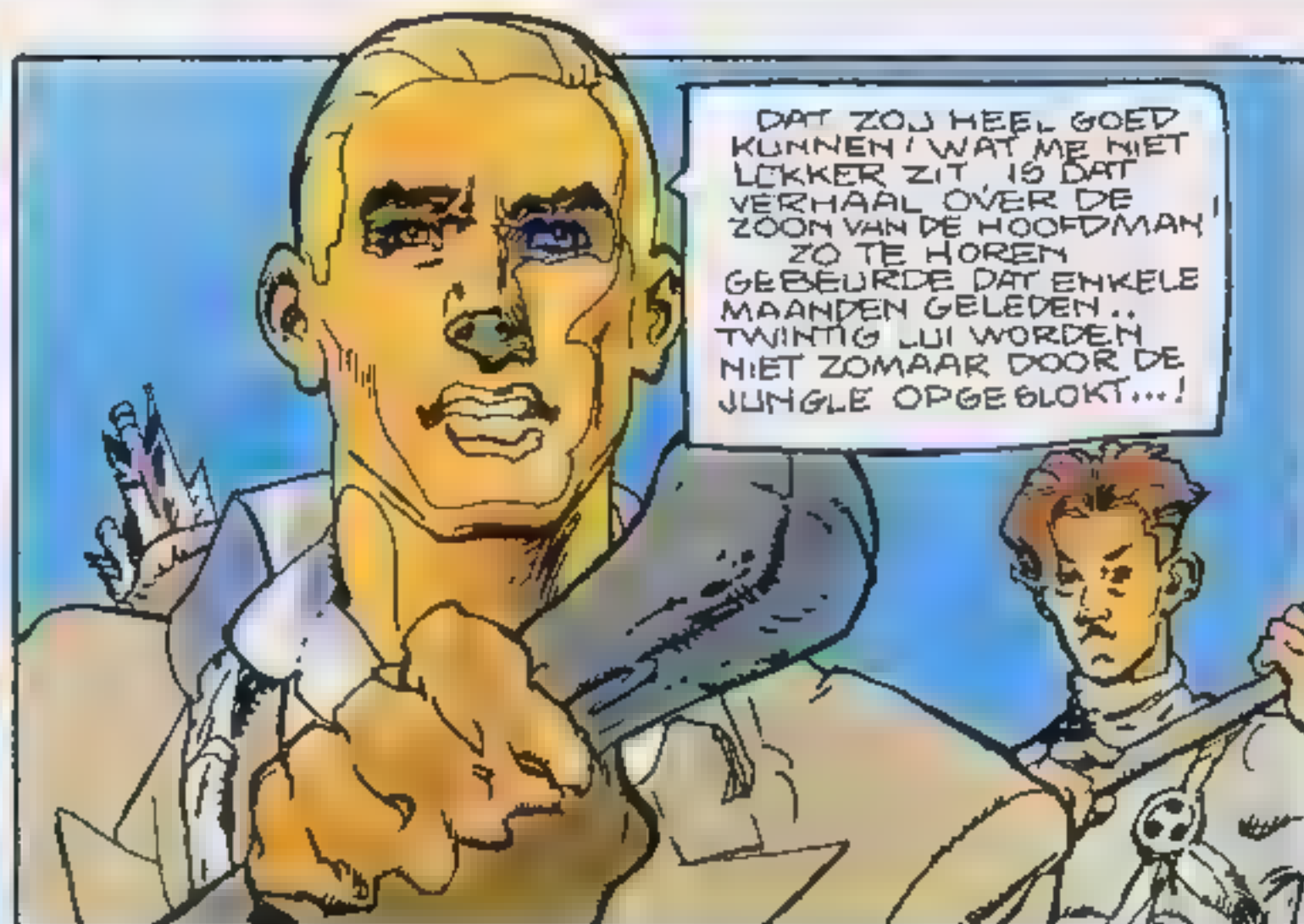
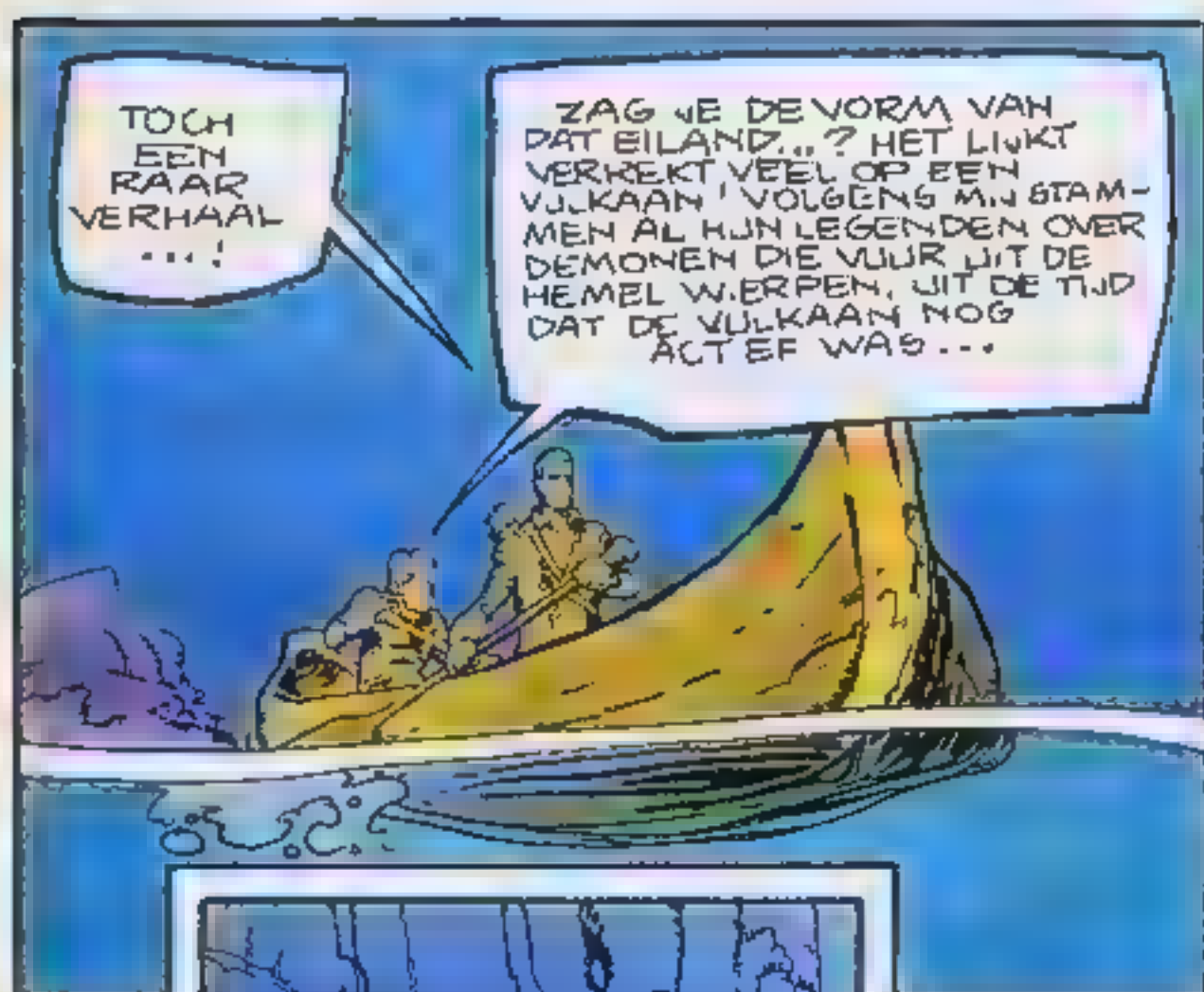
ZE JOEGEN DE
MANNEN EN VROUWEN
VAN ONSE VOLK OP,
SLAUGHTEN
ZE AF EN VER-
SLONDEN ZE...!

DAT IS TOCH
GESCHIEDENIS!
DIE REUZEN
ZIJN
TOCH AL LANG
VERDWOENEN
?

GEEN GESCHIEDENIS!
DEMON NOG ALTIJD
DAAR...! ZES MANEN
GELEDEN BOLO, ZOON
VAN HOOFDMAN, MET
20 KRINGERS NAAR
MARA-TOILA VERTRUK-
KEN... ZIJ NOOIT TERUG-
GEKOMEN!



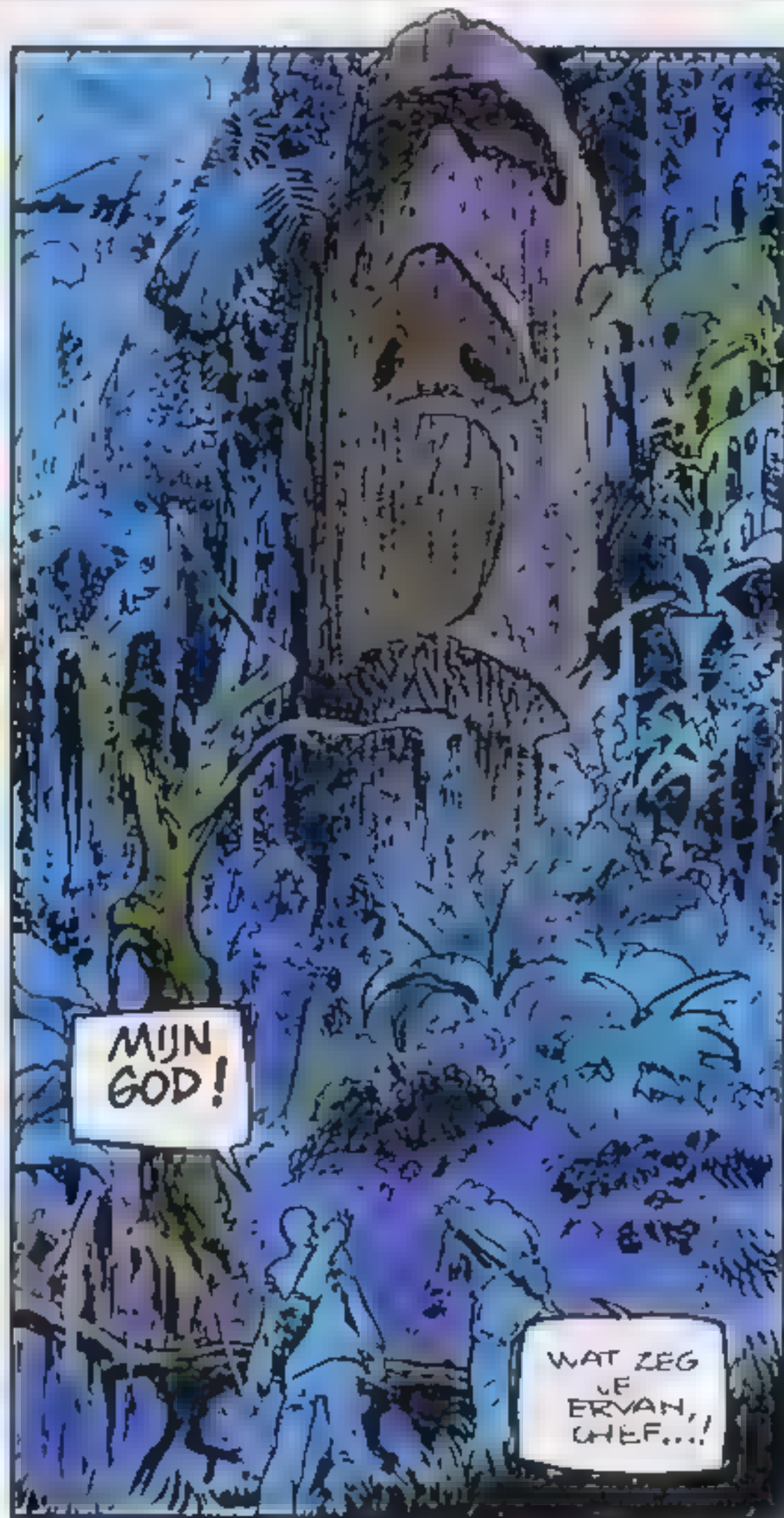
DAGERAAD DER DUISTERNIS





WAT HEB JE...? BEN JE ZO IN REUS TEGEN HET LIEF GELOPEN?

DAAR KOMT HET WEL OP NEER KIJK MAAR!



MIJN GOD!

WAT ZEG JE ERVAN, CHEF...!

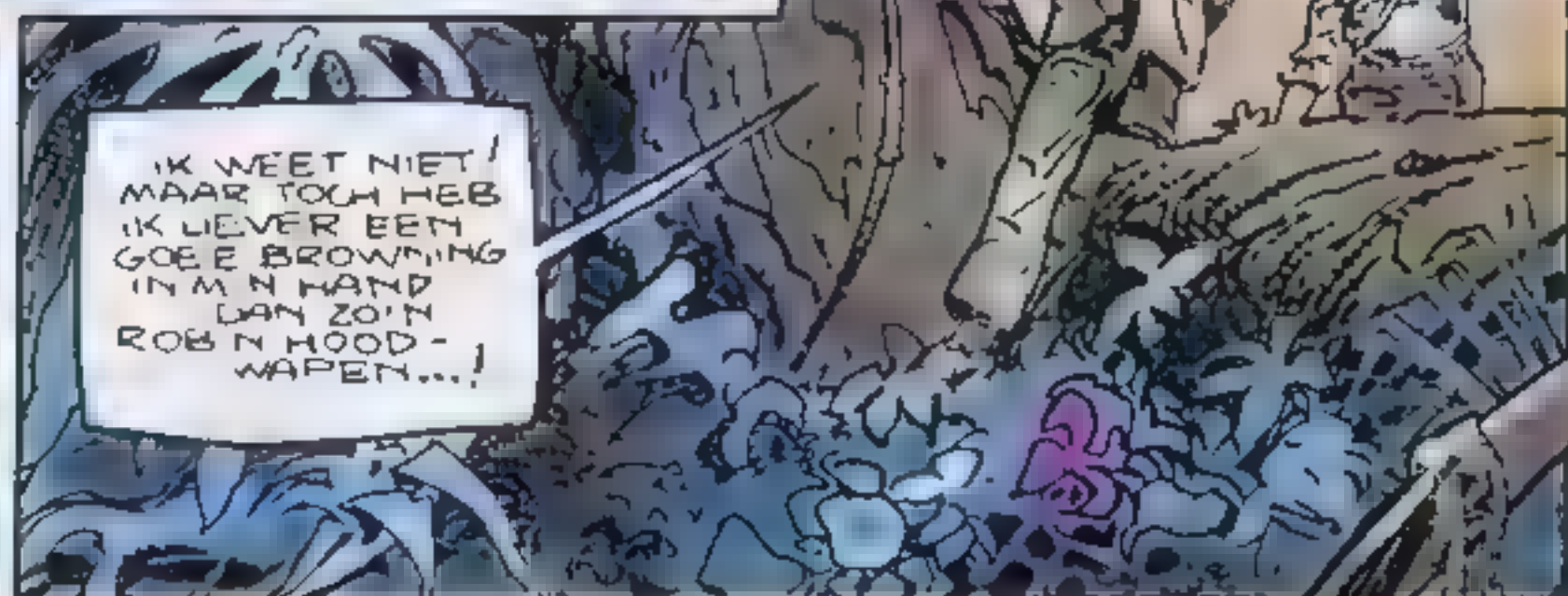


HET BEVALT ME NIETS!

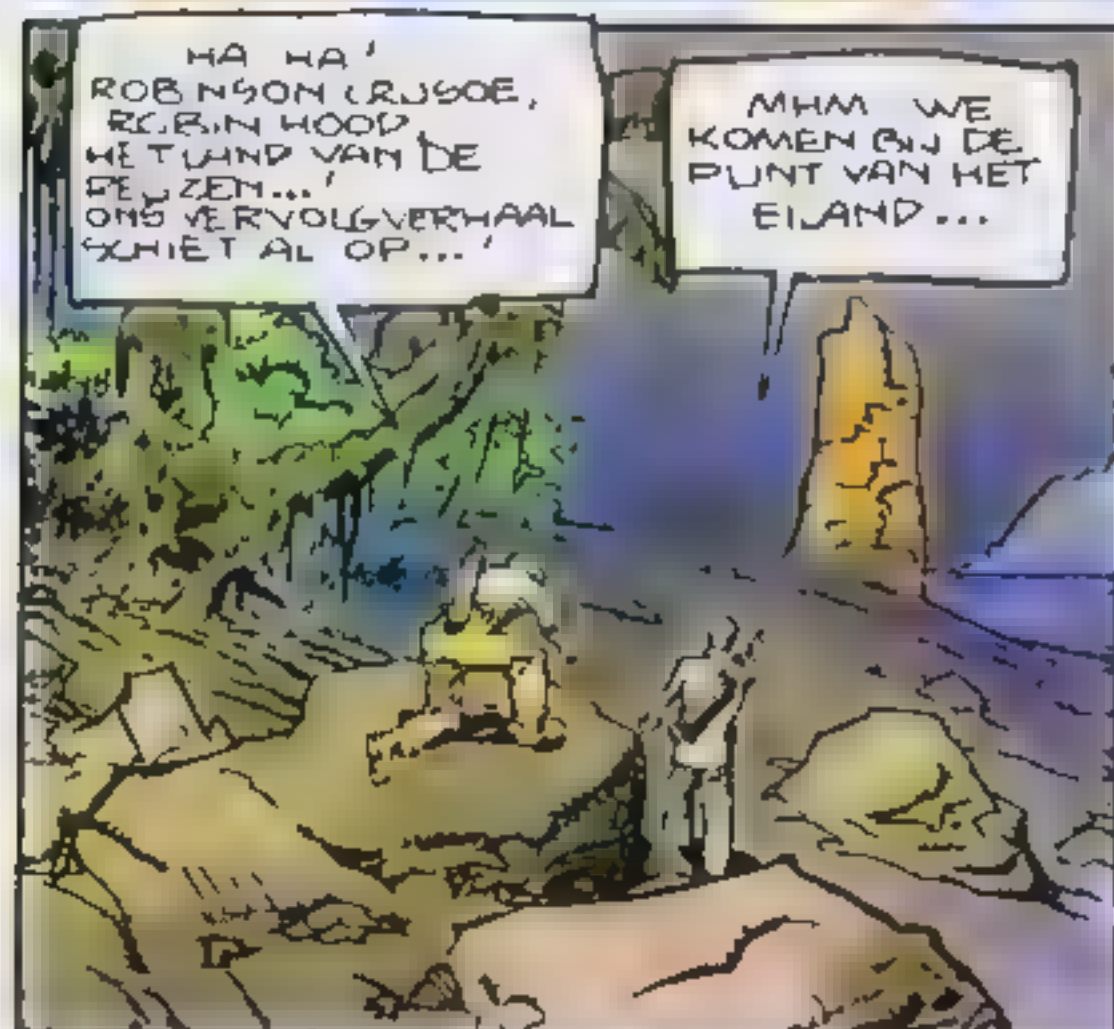
WEL EENS VAN HET PAASELAND GEHOORD, DOYLE...? EEN KLEIN ROTELANDJE MIDDEN IN DE PACIFIC EN BEZAT MET PRECEDEZELFDE REUZENBEELDEN...!



EN JIJ DENKT DAT DIE VERHALEN OVER DUVELSE REUZEN EEN GROND VAN WAARHEID BEZITTEN...?

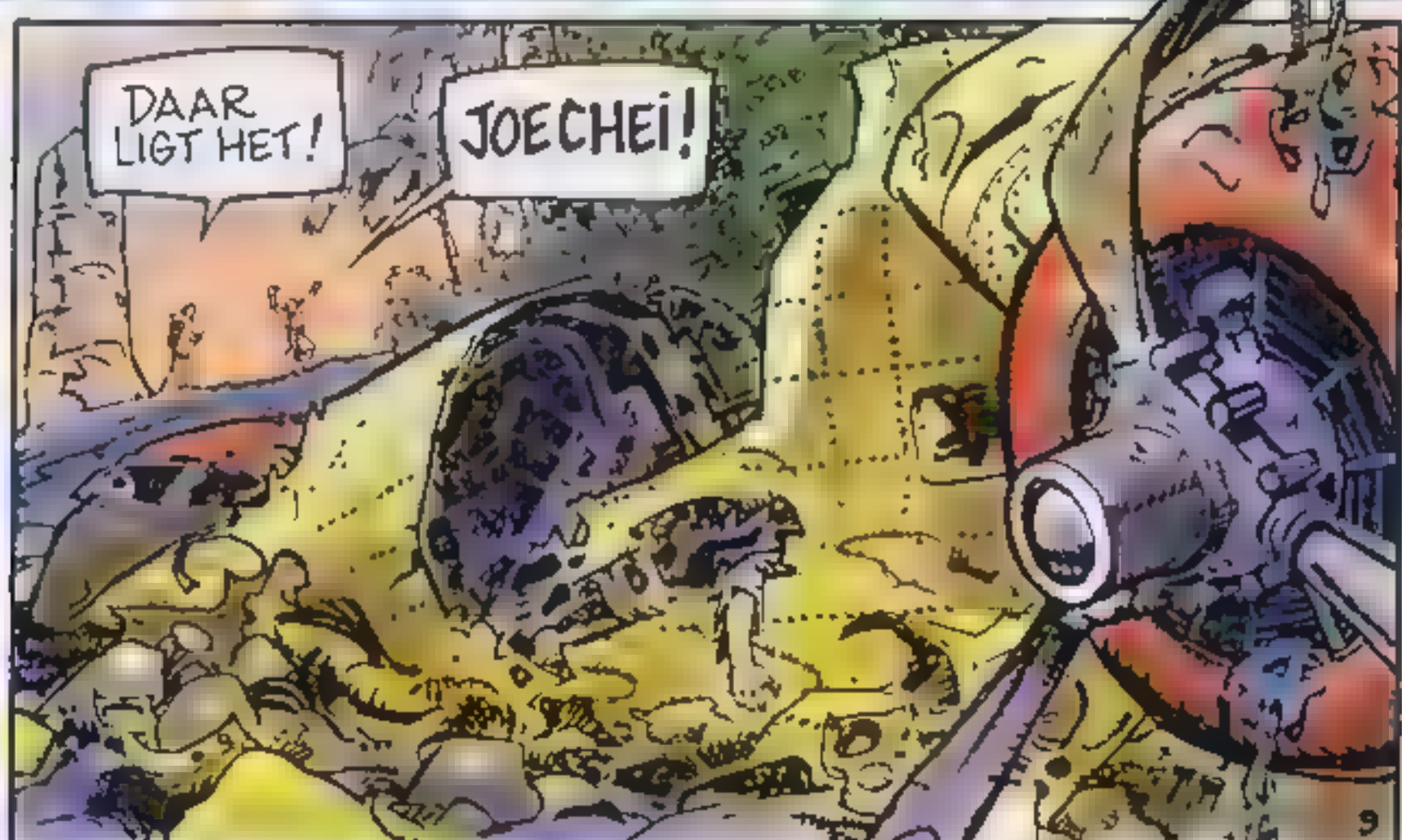


IK WEET NIET! MAAR TOCH HEB IK LIEVER EEN GOEIE BROWNING IN MIJN HAND DAN ZO'N ROB'N HOOD-WAPEN...!



HA HA! ROB'N HOOD (RUSOE, ROB'N HOOD) HET LAND VAN DE REUZEN...! ONS VERVOLGVERHAAL SCHIET AL OP...!

MMH WE KOMEN BIJ DE PUNT VAN HET EILAND...



DAAR LIGT HET!

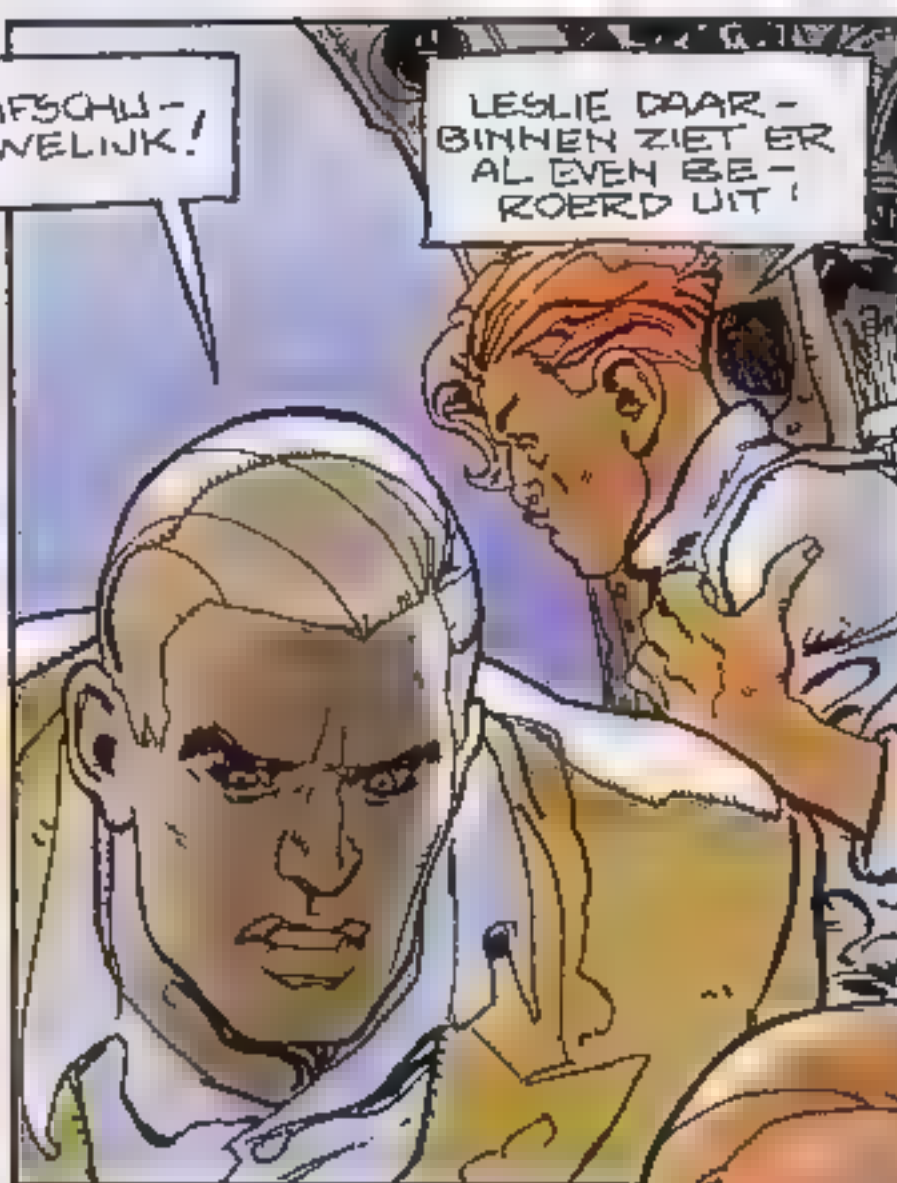
JOECHEI!

DAGERAAD DER DUISTERNIS



CARLSON!
MIJN GOD!

AFSCH-
WELNK!



LESLIE DAAR-
BINNEN ZIET ER
AL EVEN BE-
ROERD UIT!



EN
JACKSON

SPOORLOOS...! ALS
IE HET OVERLEEFD
HEEFT ZI IE MIE-
SCHIEK DAAR ER-
GENS VERSCHOLEN
...!



JACKSON...!
JOEHOE!



JOEHOE!
JACKSON...

IK BREEK
M'N NEK
HIER!

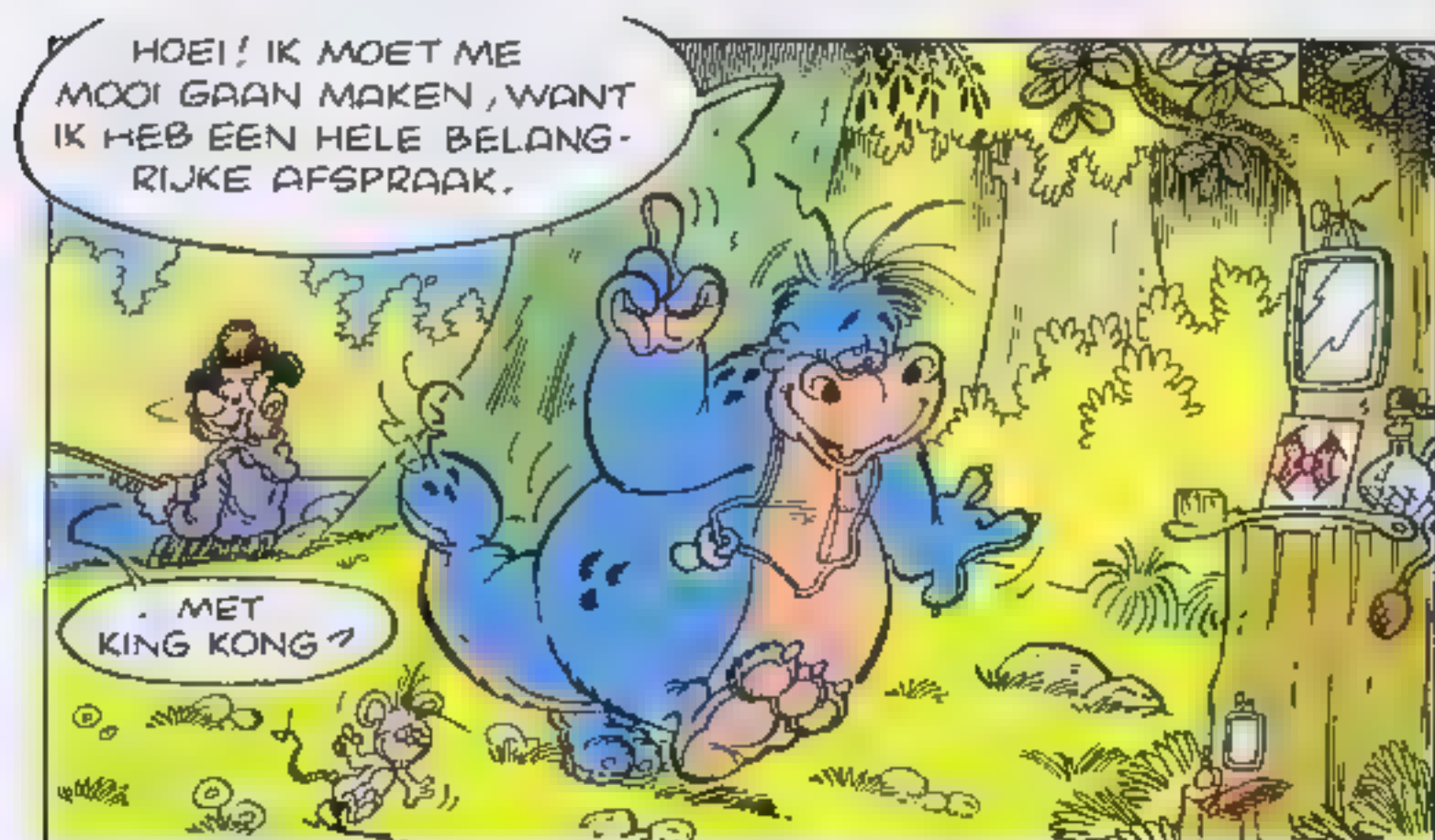


GELUKKIG
IS HET EILAND
KLEIN...
WE HEBBEN
HET SNEL
DOORZOCHT!



HEE,
KIK...!
BIJ JE
VOETEN!

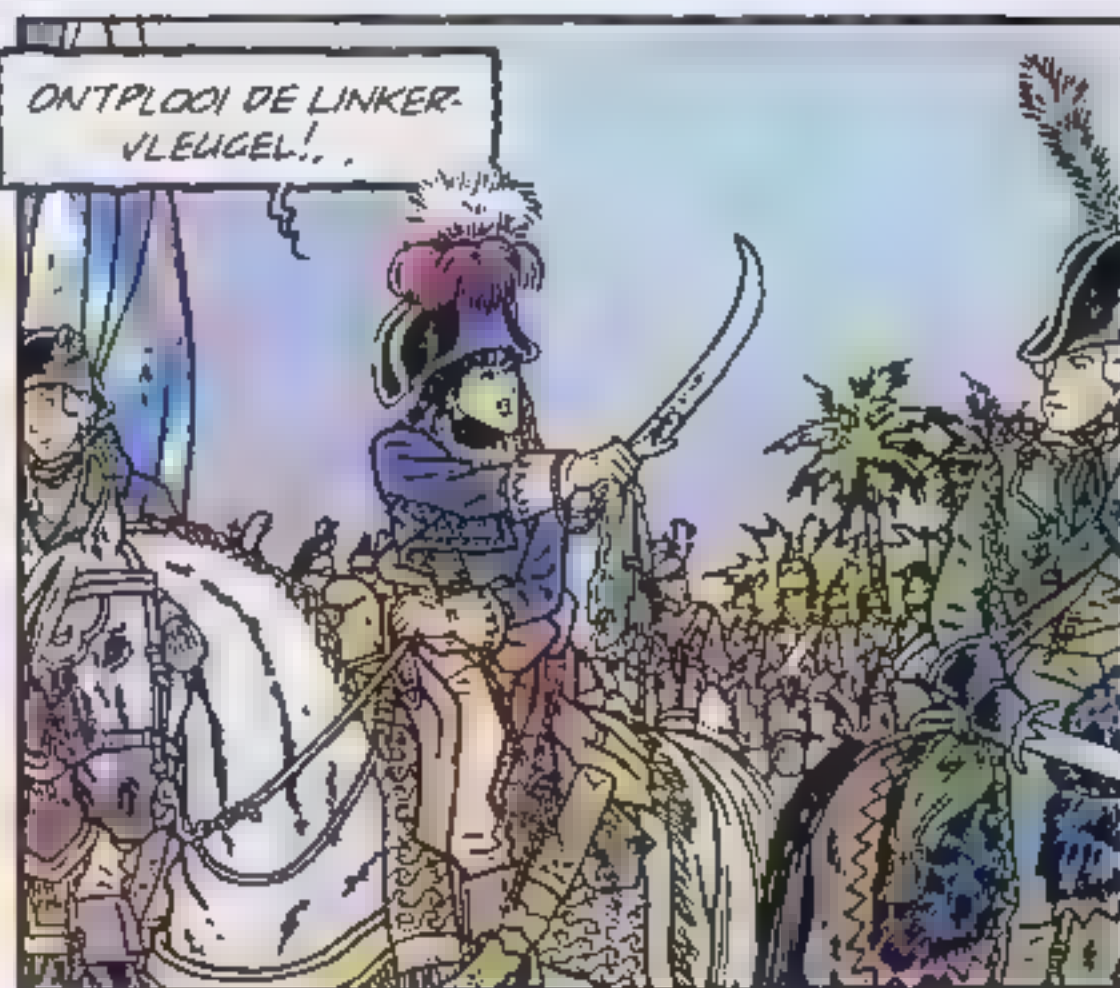
wordt vervolgd



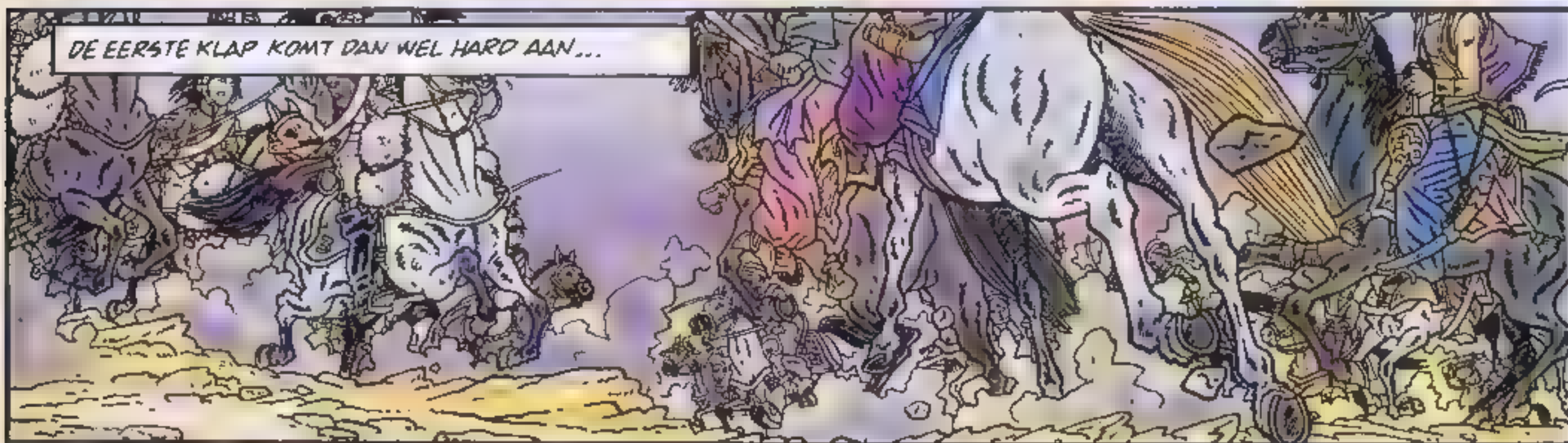
DE MAMMELUKKEN WACHT-
TEN ONS OP ACHTER DE
PIRAMIDEN



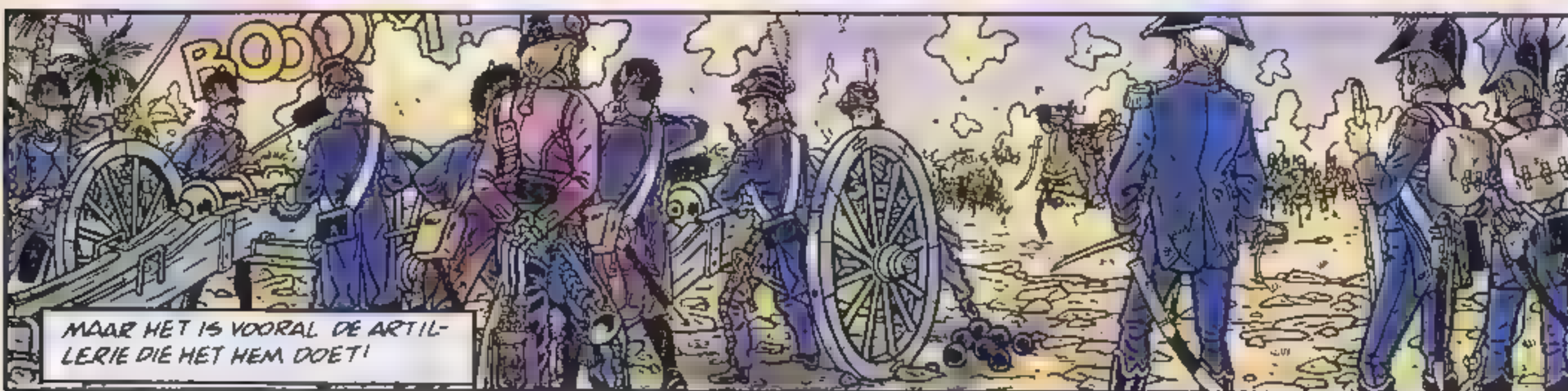
ONTPLOOI DE LINKER-
VLEUGEL!..



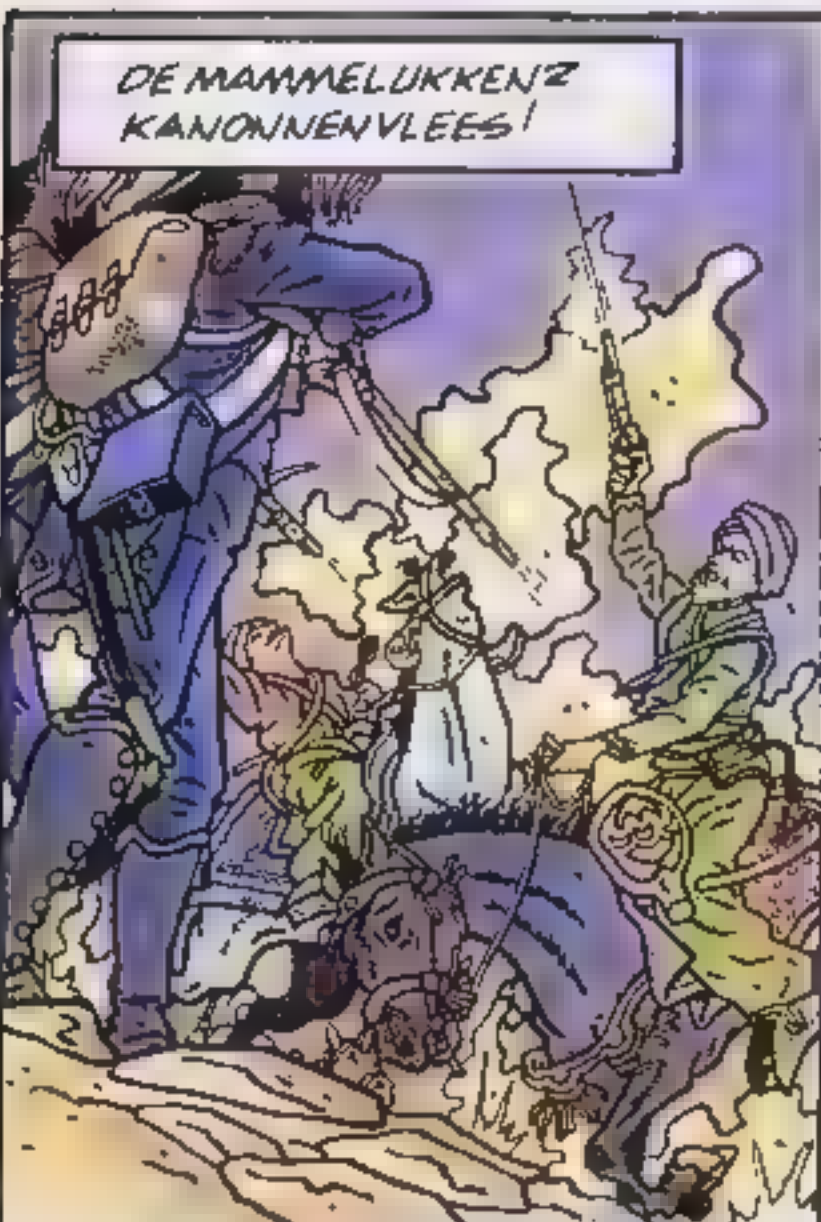
DE EERSTE KLAP KOMT DAN WEL HARD AAN...



MAAR HET IS VOORAL DE ARTIL-
LERIE DIE HET HEM DOET!

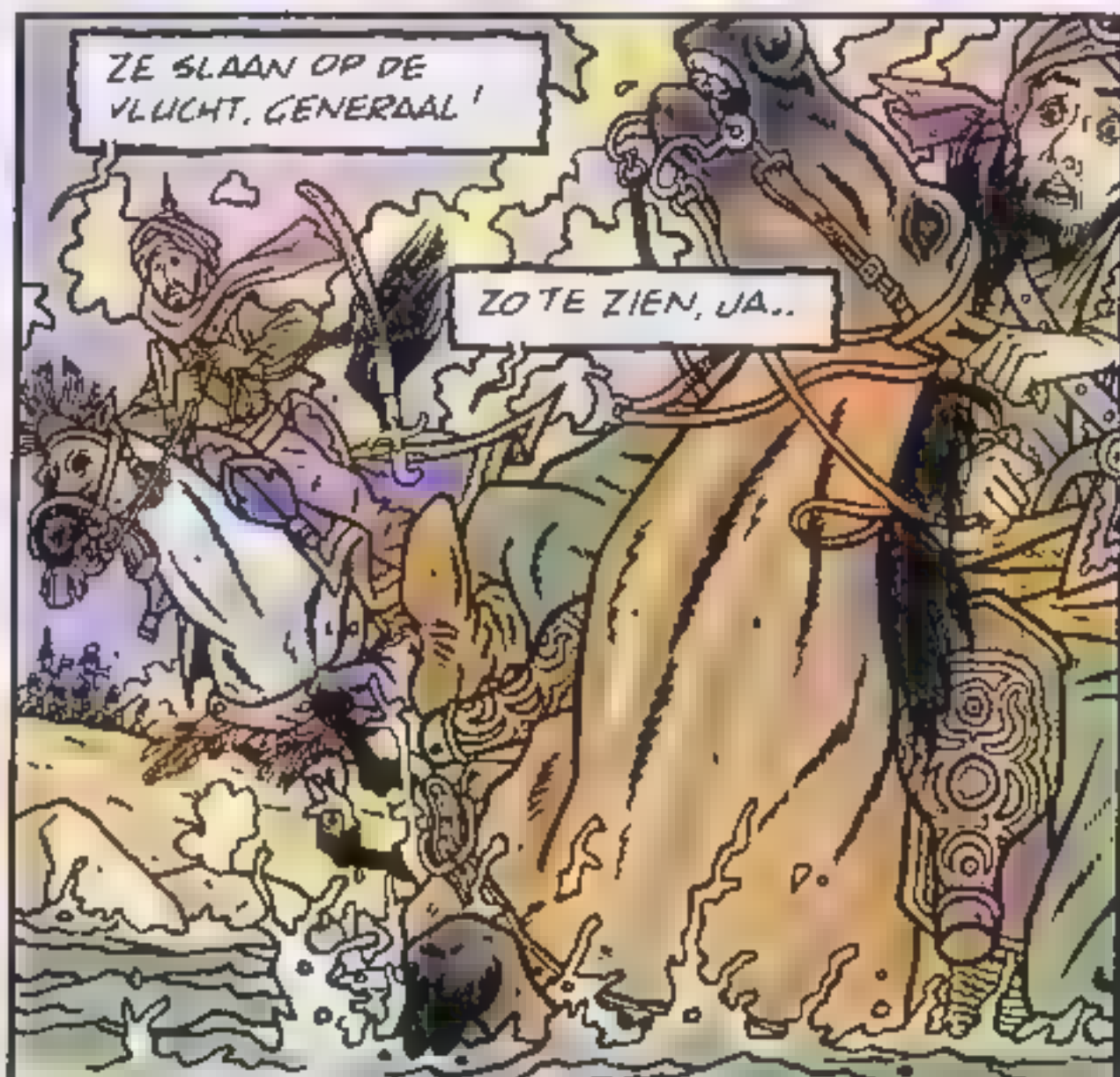


DE MAMMELUKKEN'Z
KANONNENVLEES!



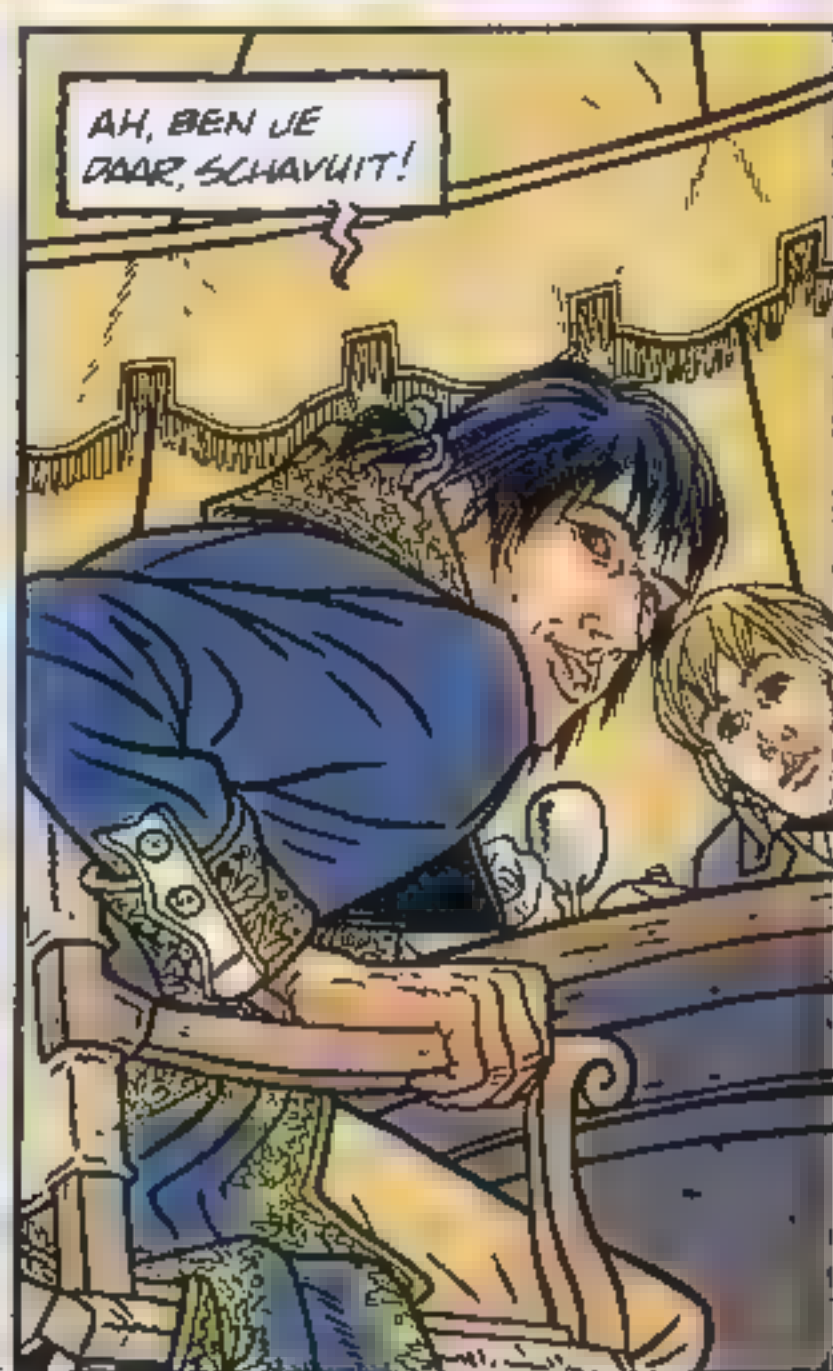
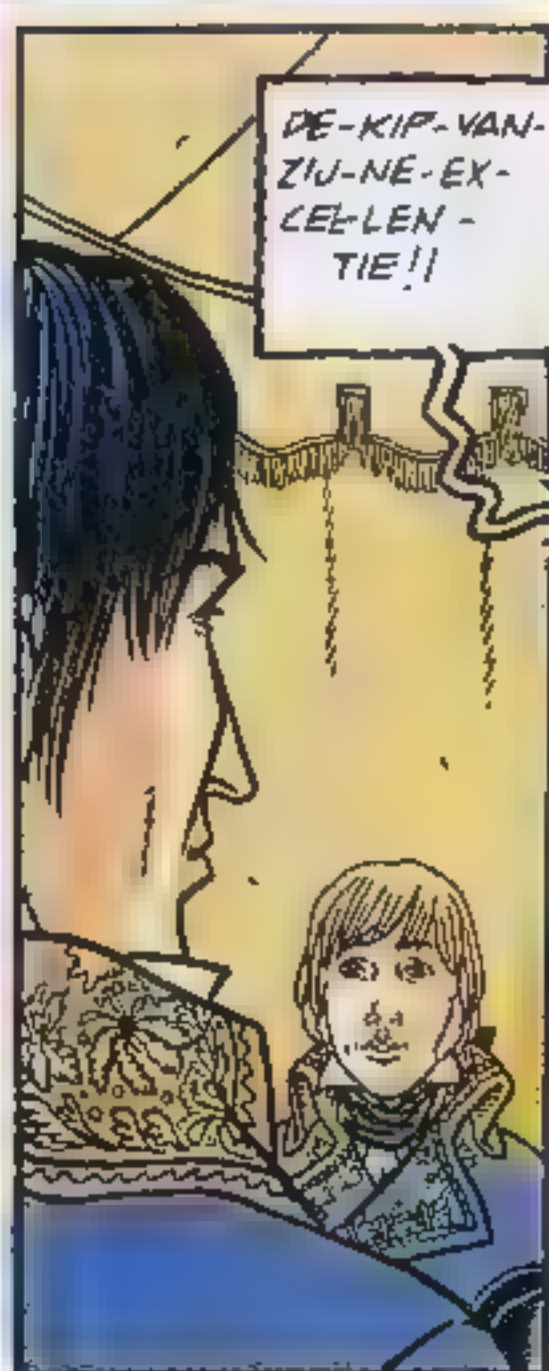
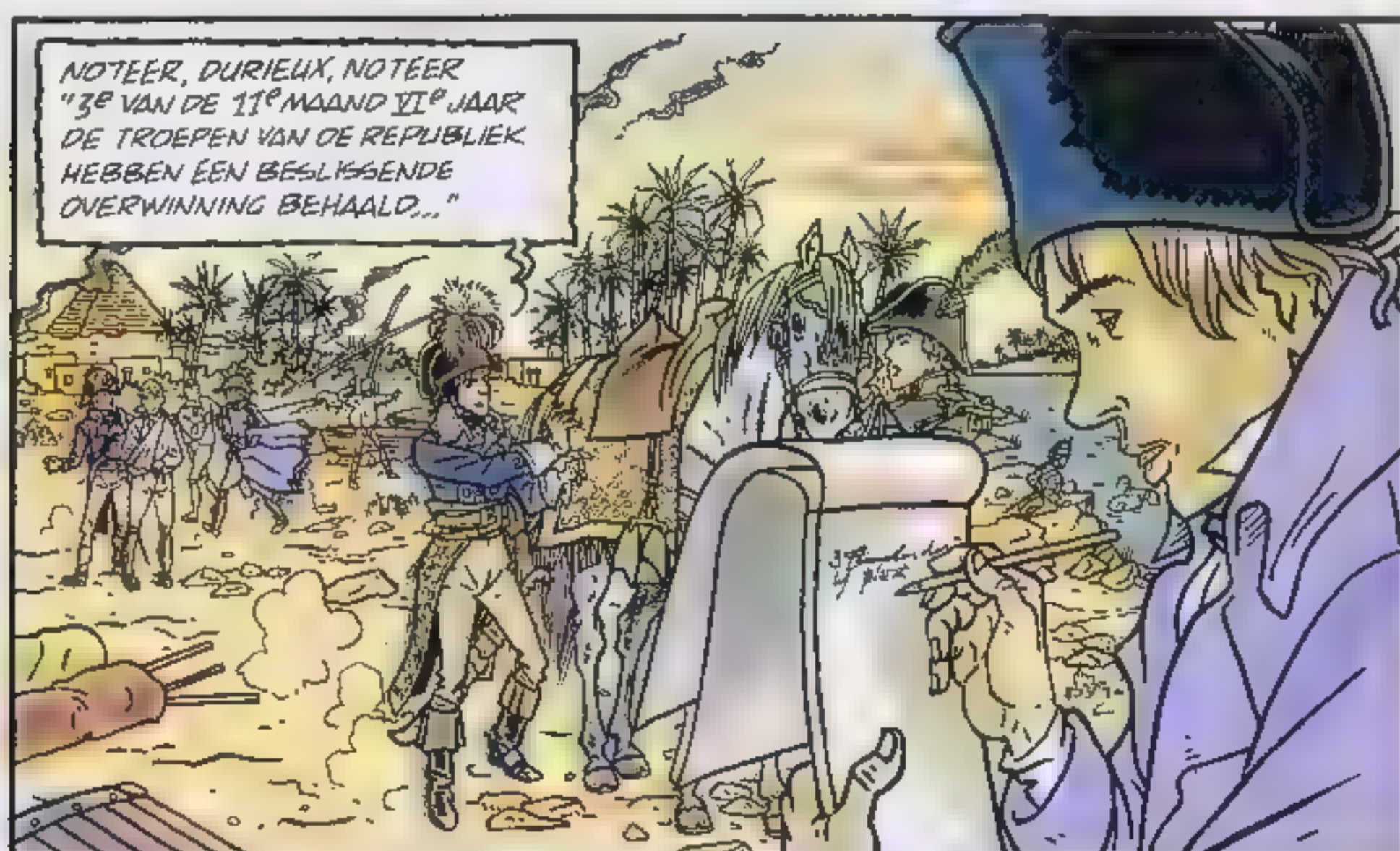
ZE SLAAN OP DE
VLUCHT, GENERAAL!

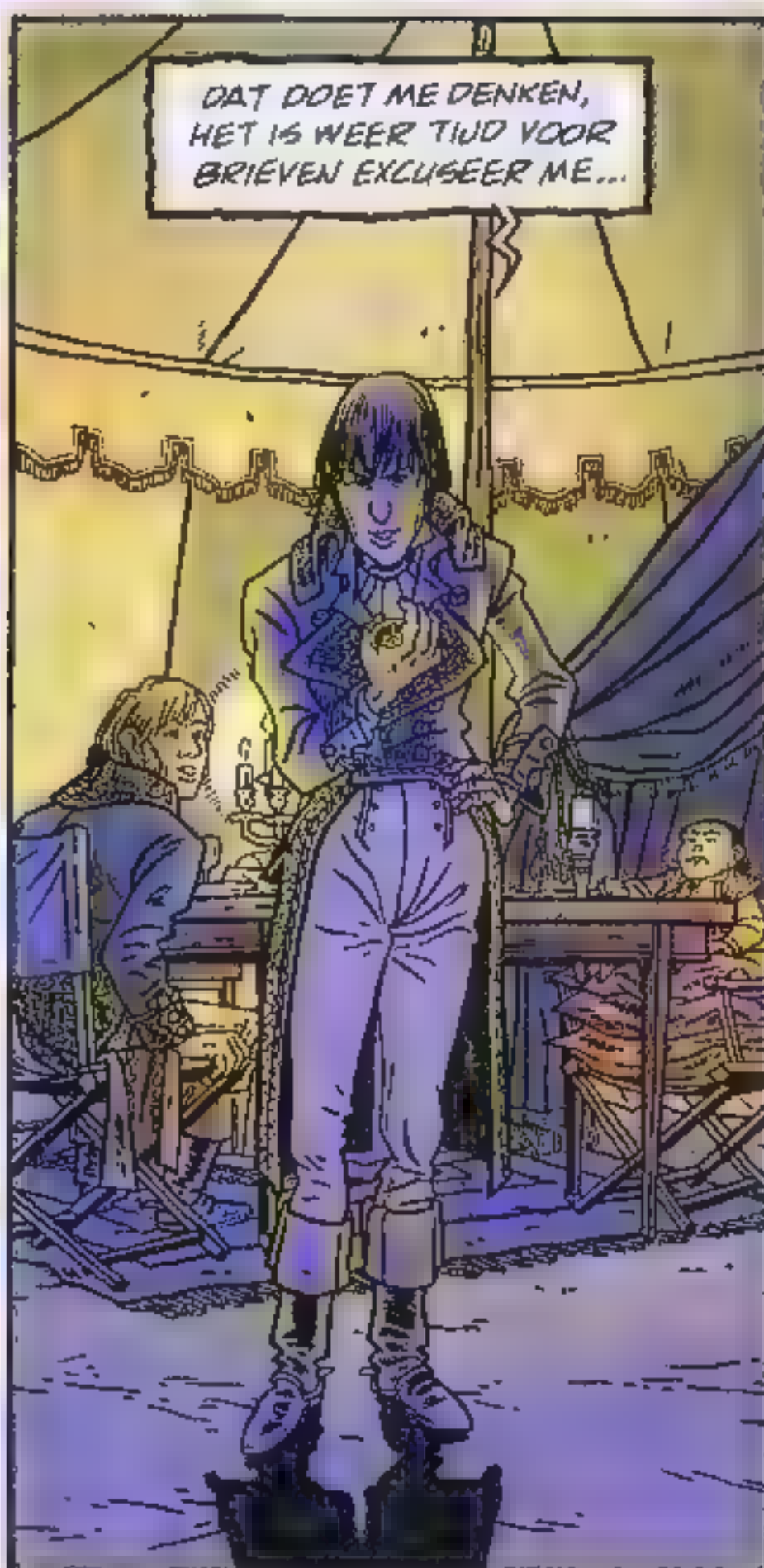
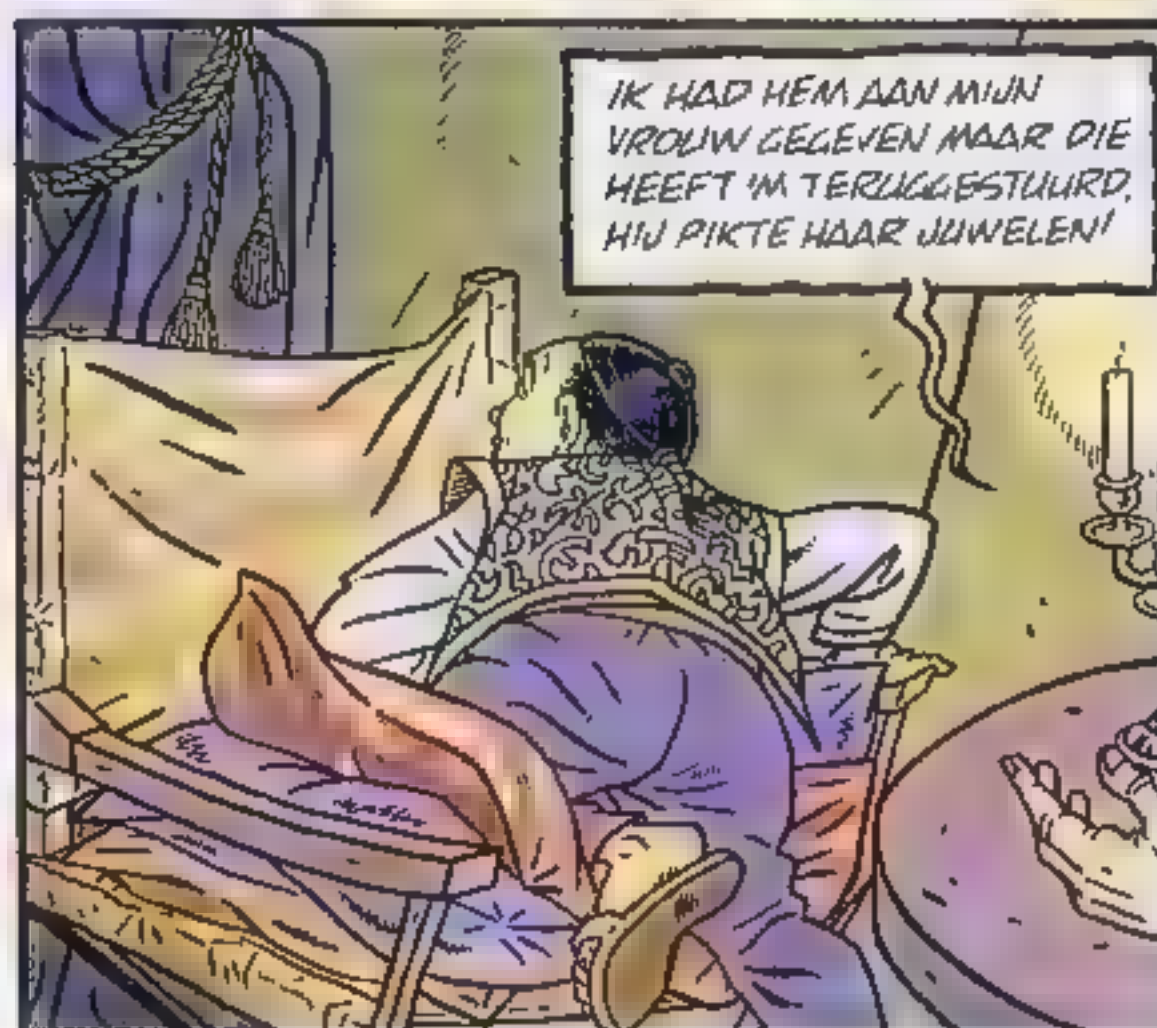
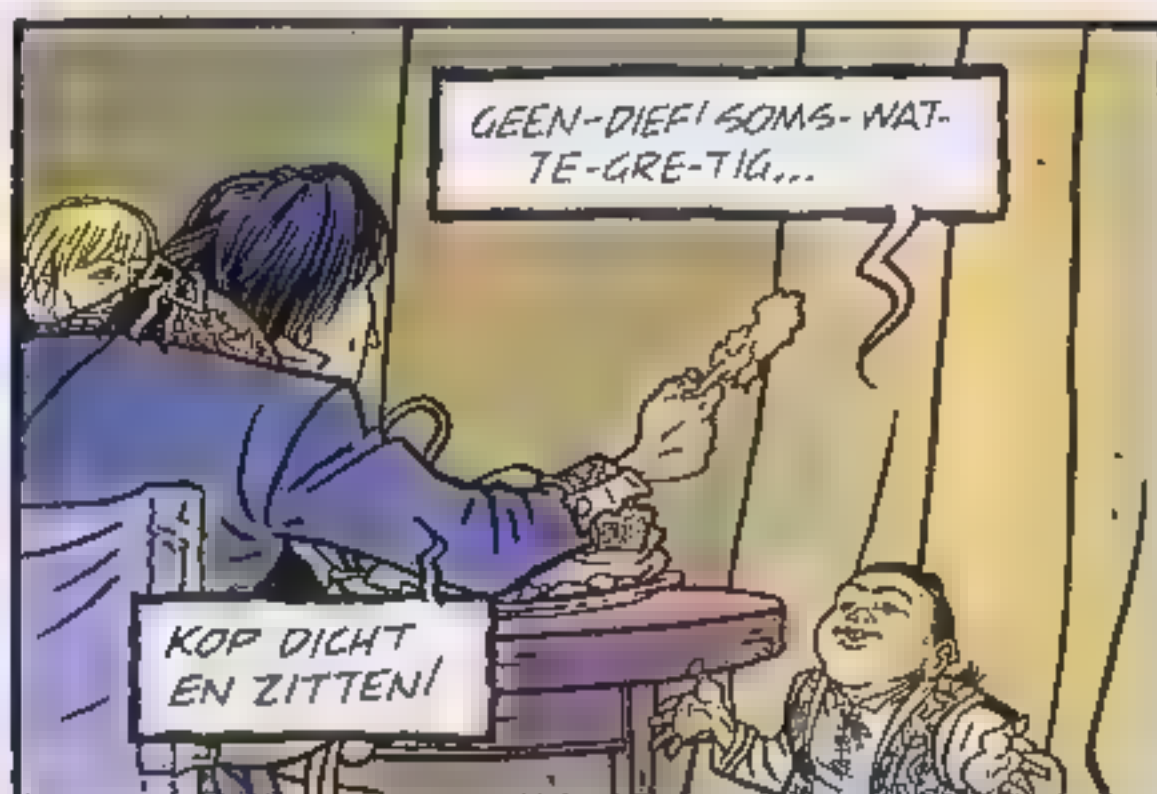
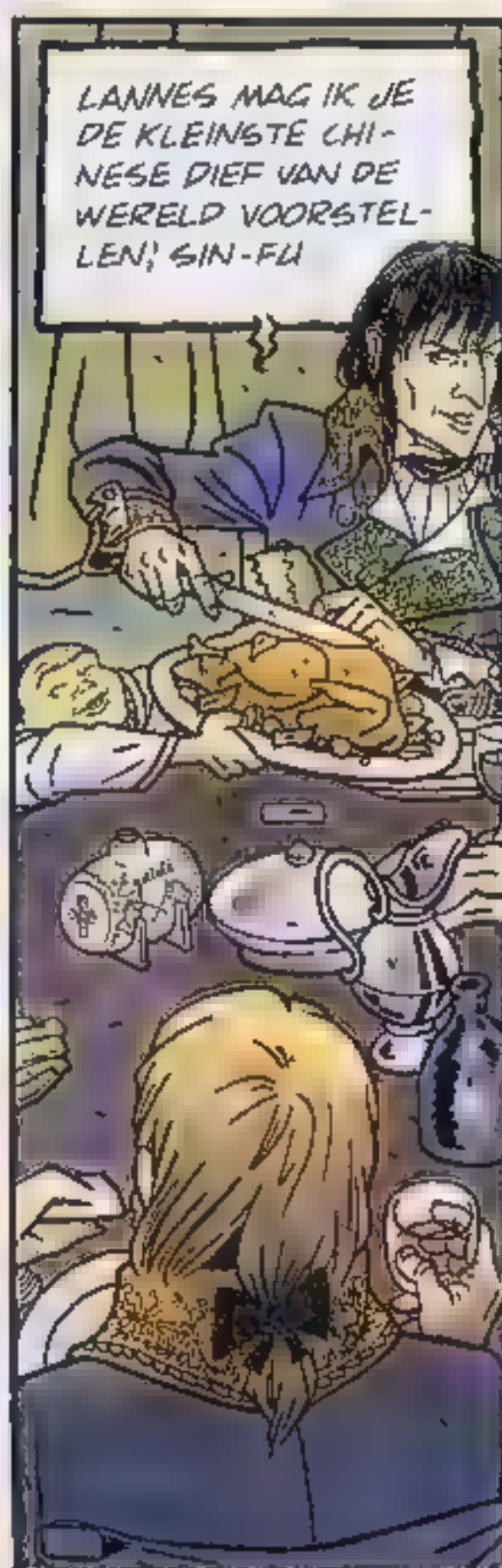
ZO TE ZIEN, JA..

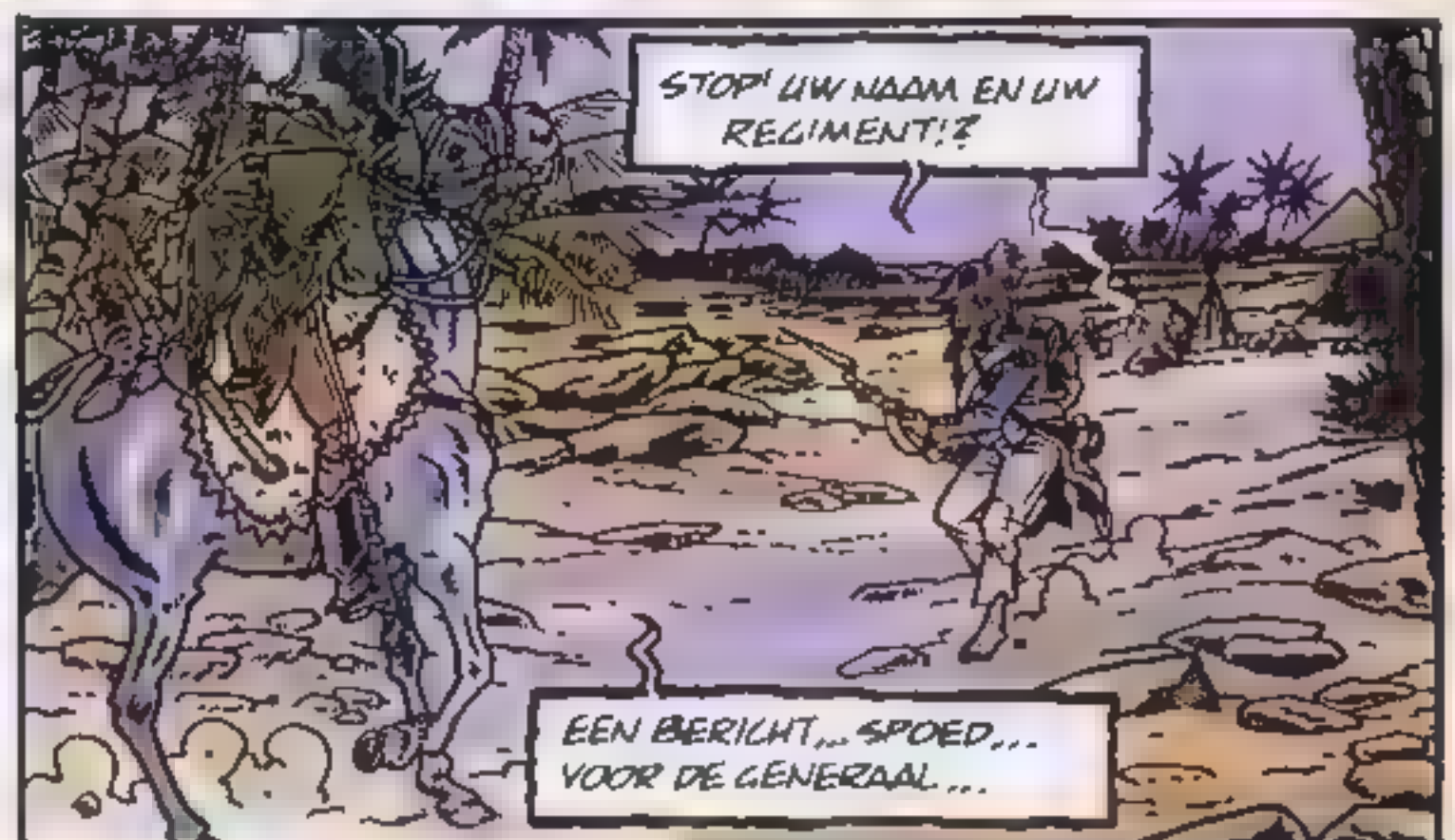
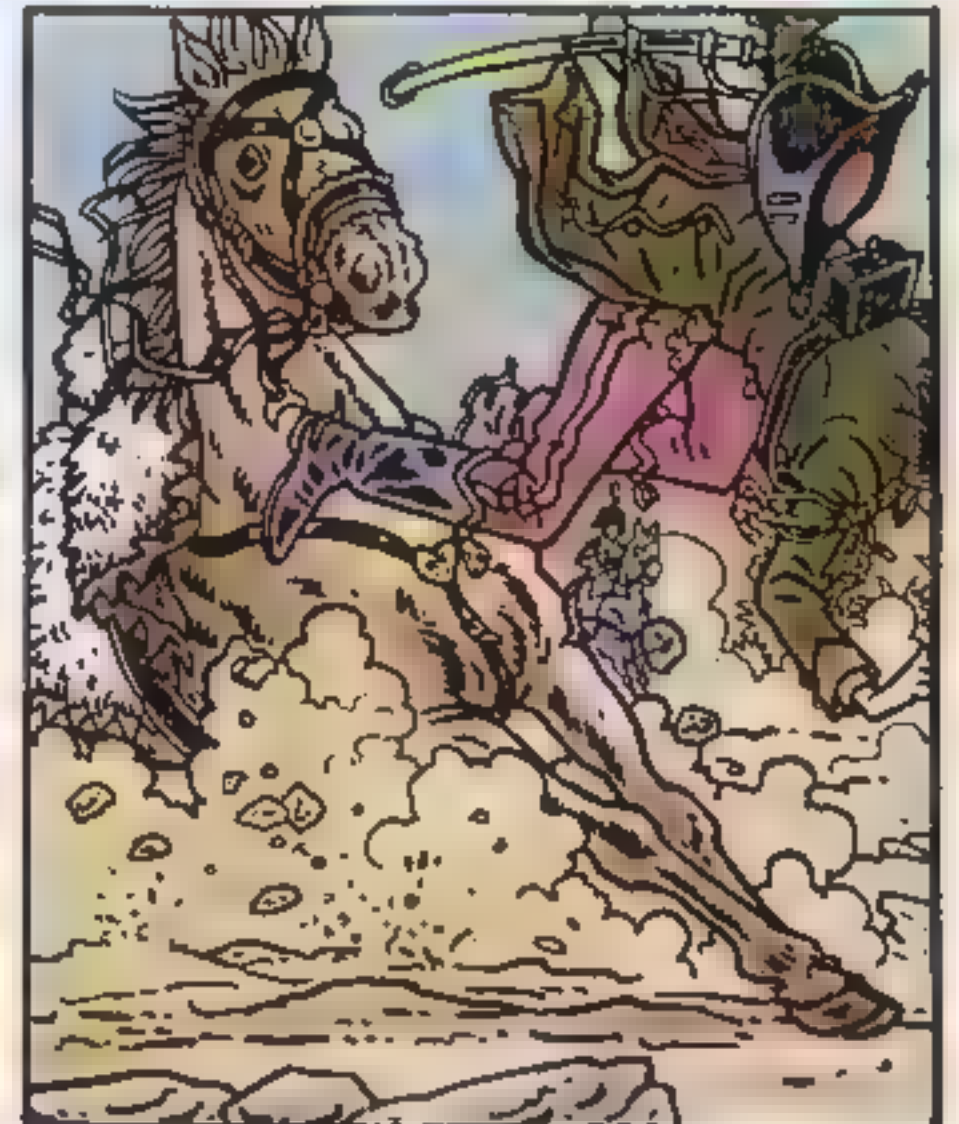
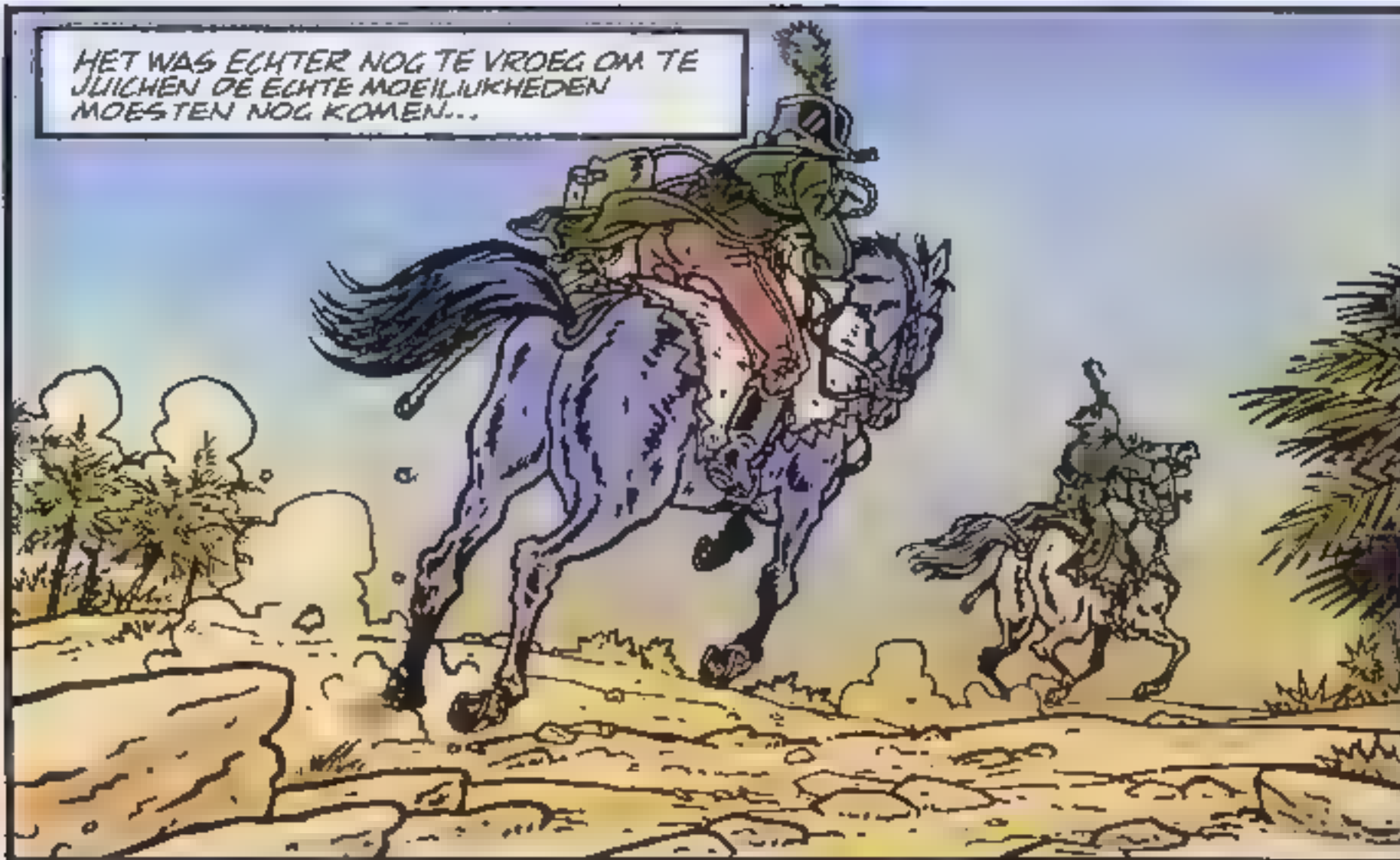


STOP MAAR MET VUREN!
GEEN VERSPILLING!

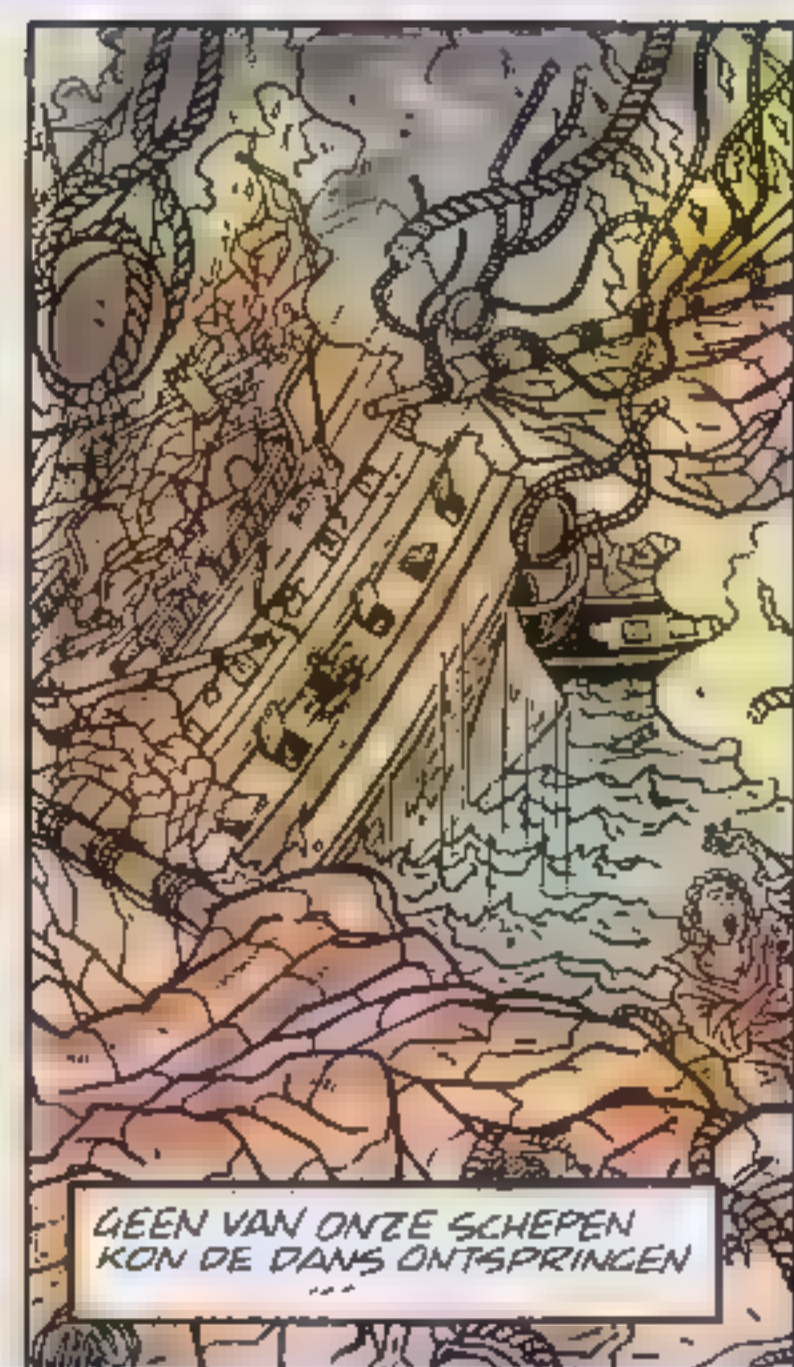
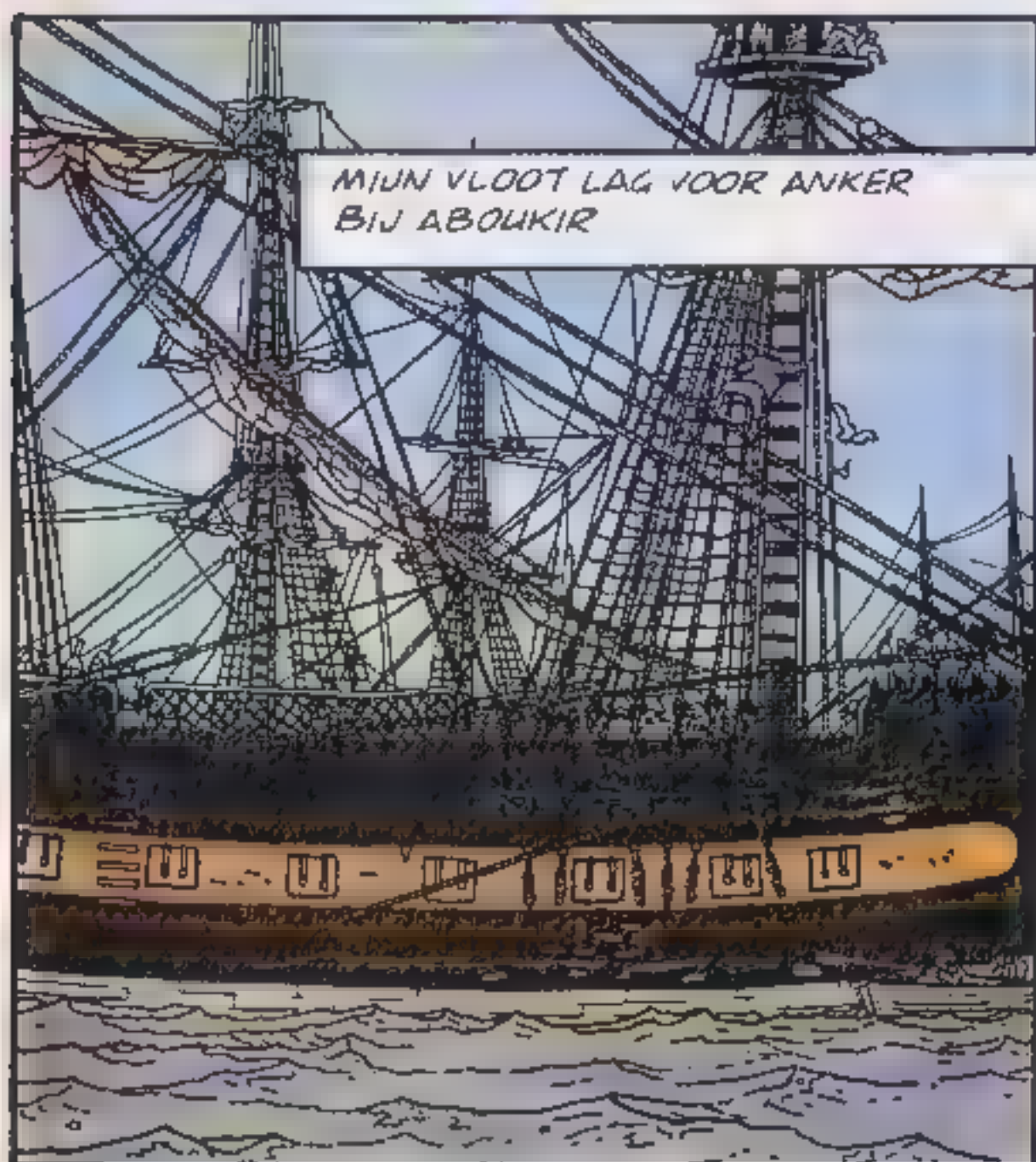
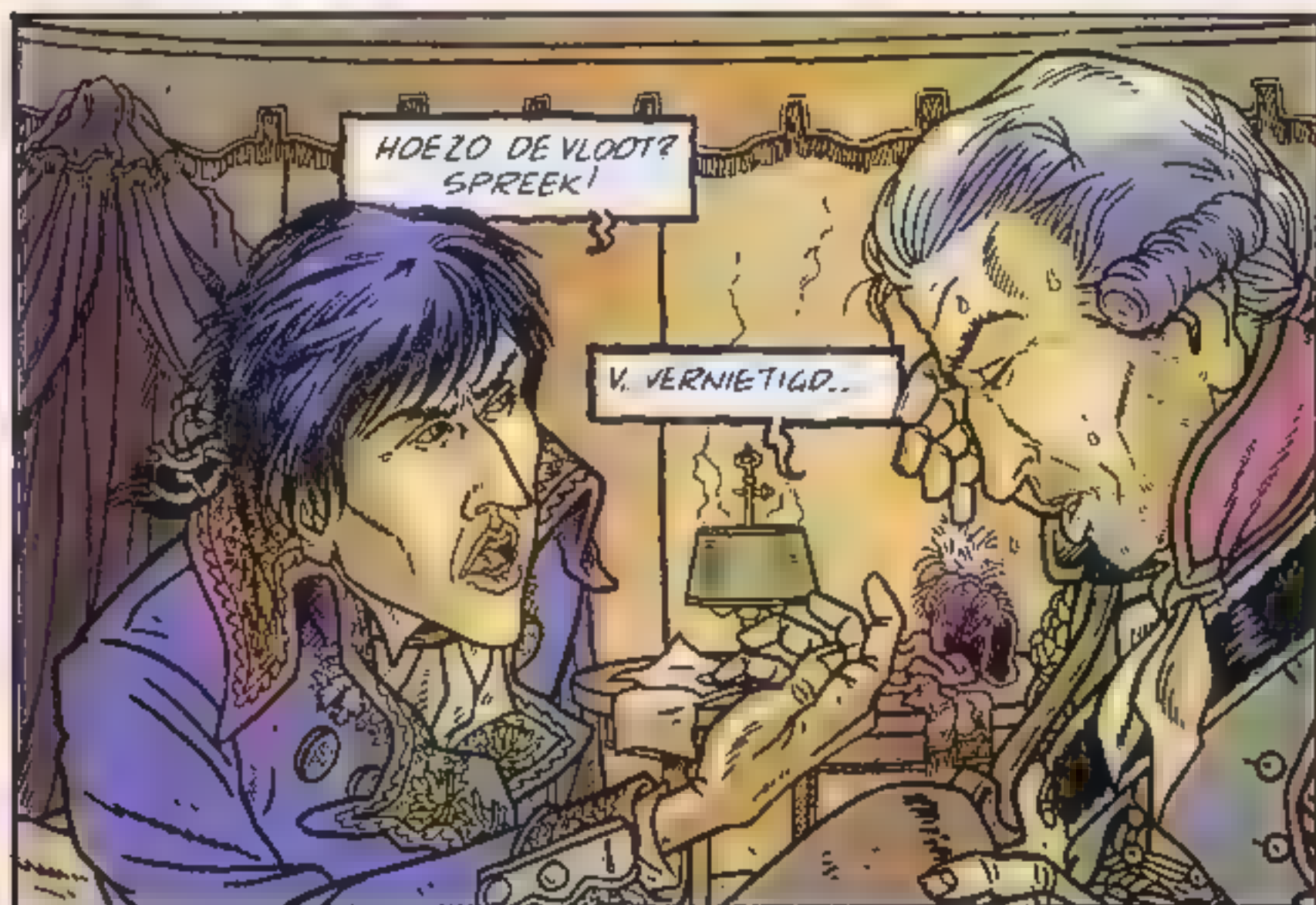


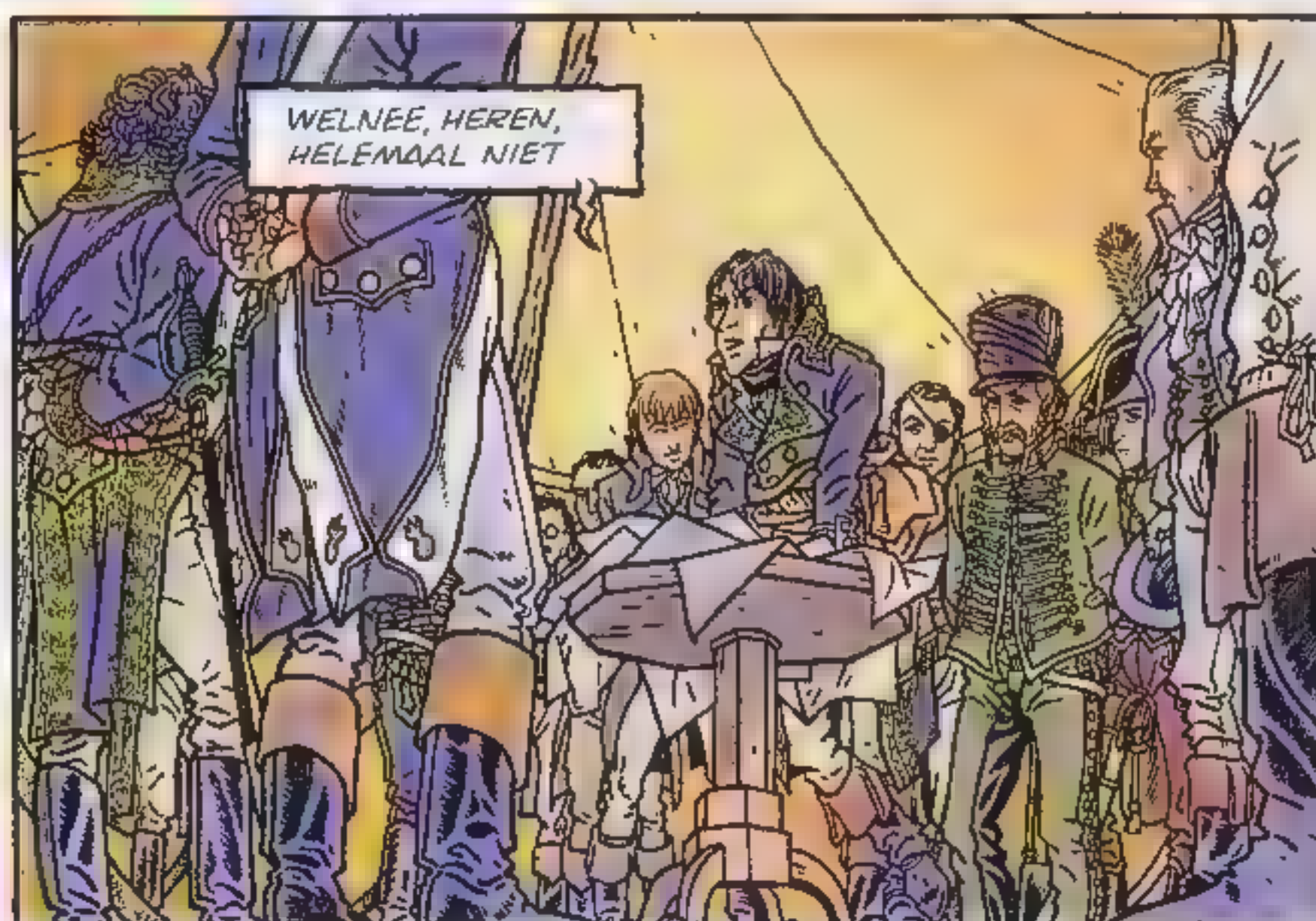




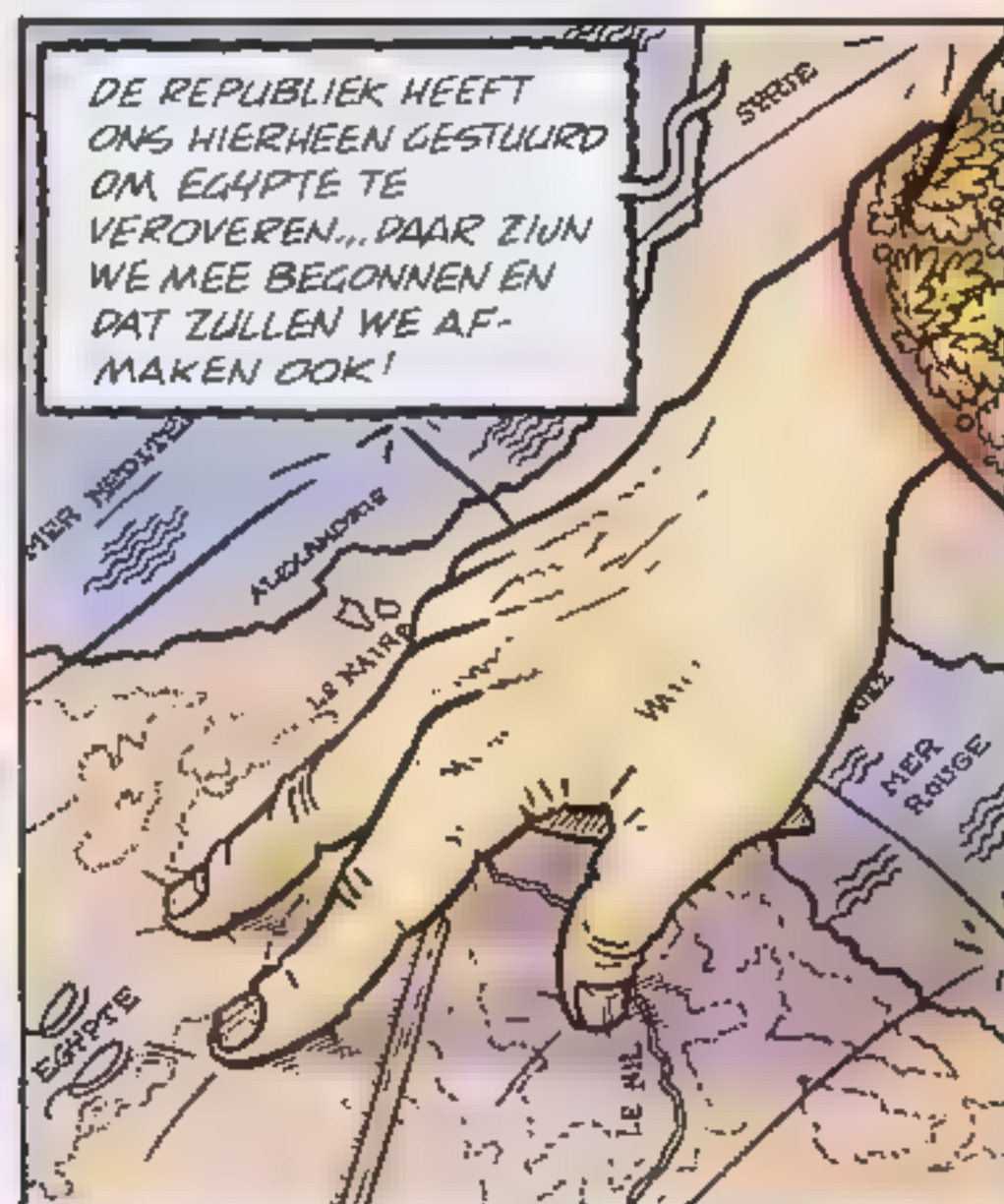


EGYPTISCH AVONTUUR





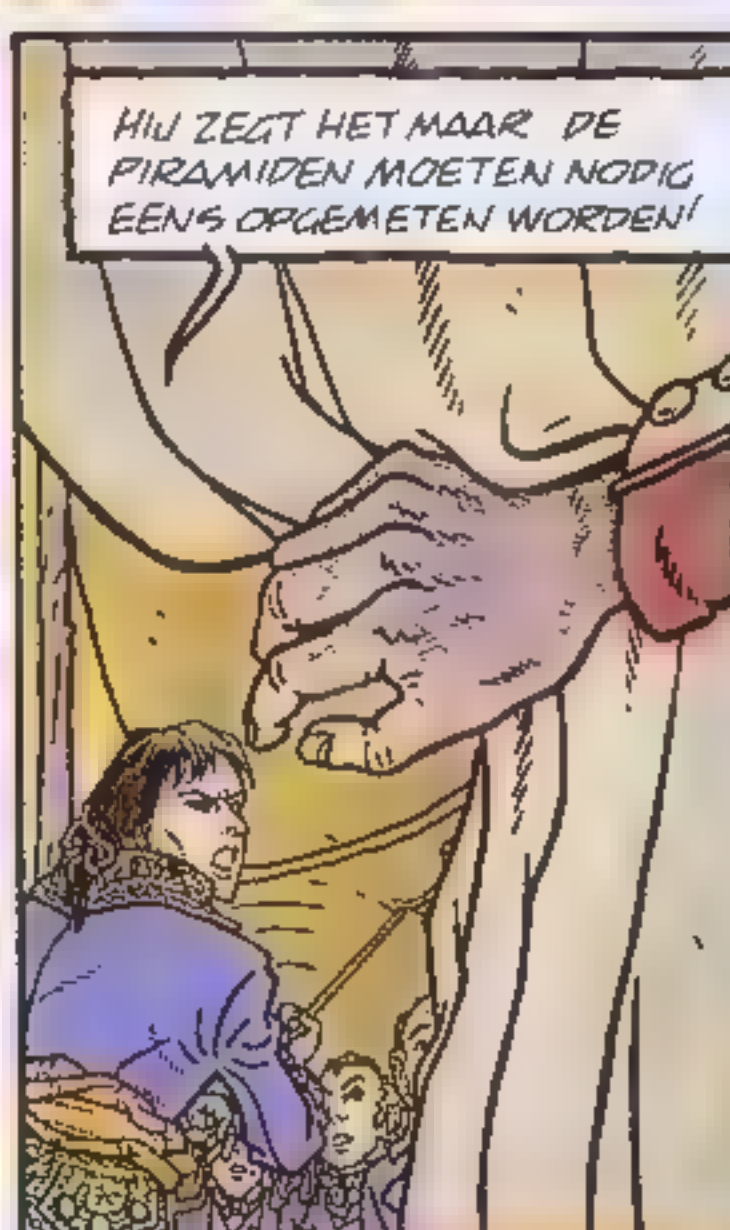
WELNEE, HEREN,
HELEMAAL NIET



DE REPUBLIEK HEEFT
ONS HIERHEEN GESTUURD
OM EGYPTTE TE
VEROVEREN... DAAR ZIJN
WE MEE BEGONNEN EN
DAT ZULLEN WE AF-
MAKEN OOK!



WE ZITTEN NIET OM
WERK VERLEGEN MAAR
ALS EEN VAN U ZICH
VERVEELT...



HIJ ZEKT HET MAAR DE
PIRAMIDEN MOETEN NODIG
EENS OPGEMETEN WORDEN!



DE MUNTTHEE,
EFFENDI!...

NU NIET, ZET
MAAR OP TAFEL!



WE MOETEN CAIRO ONDER DE
DUIM KRIJGEN! HET IS DAAR
NOG VEEL TE ONRUSTIG!



HET GARNIZOEN HEEFT STEL-
LINGEN BETROKKEN OP DE HEUVELS

PRIMA, MAAR DAT IS
NOG NIET GENOEG!



KIJK, DIT PLATEAU, DE
OUDE STAD...
DAAR LIGT DE KIEM VAN
DE OPSTAND...



ZET ER EEN RING VAN
KANONNEN OMHEEN



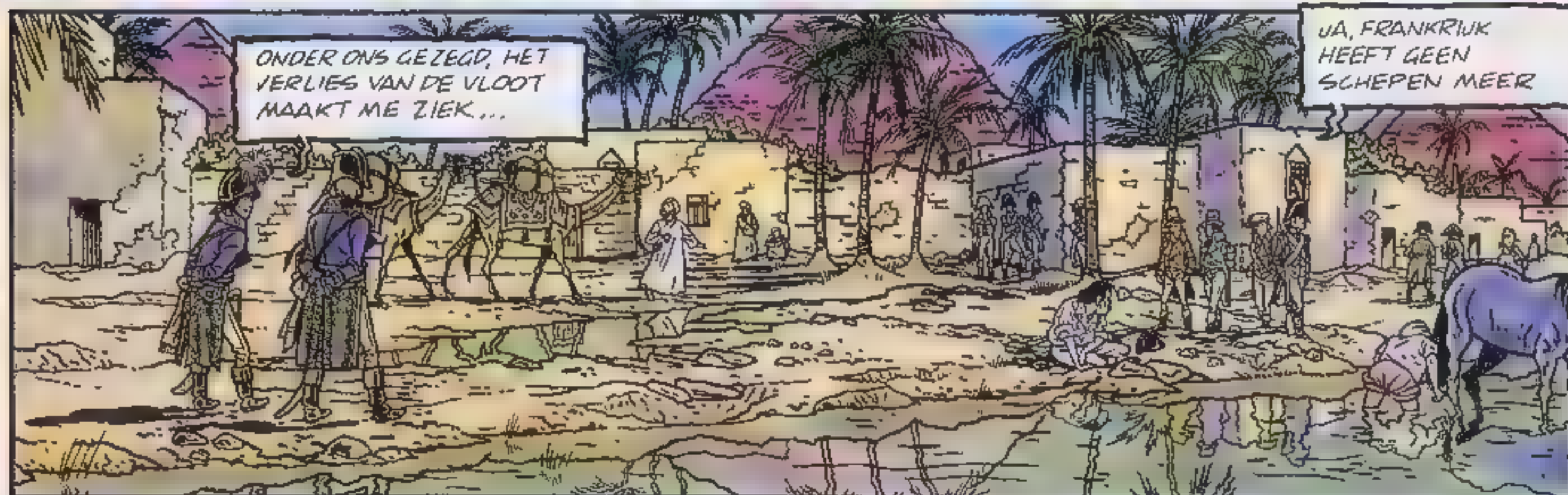
ALS ZE ONZE AR
TILLERIE ZIEN ZUL-
LEN ZE ZICH WEL N
2^E KEER BEDENKEN.



...EN ZO NIET, DAN
"BESPROEIE" WE ZE!



OP UW GEZOND-
HEID, HEREN



ONDER ONS GEZEGD, HET
VERLIES VAN DE VLOOT
MAAKT ME ZIEK...

JA, FRANKRIJK
HEEFT GEEN
SCHEPEN MEER

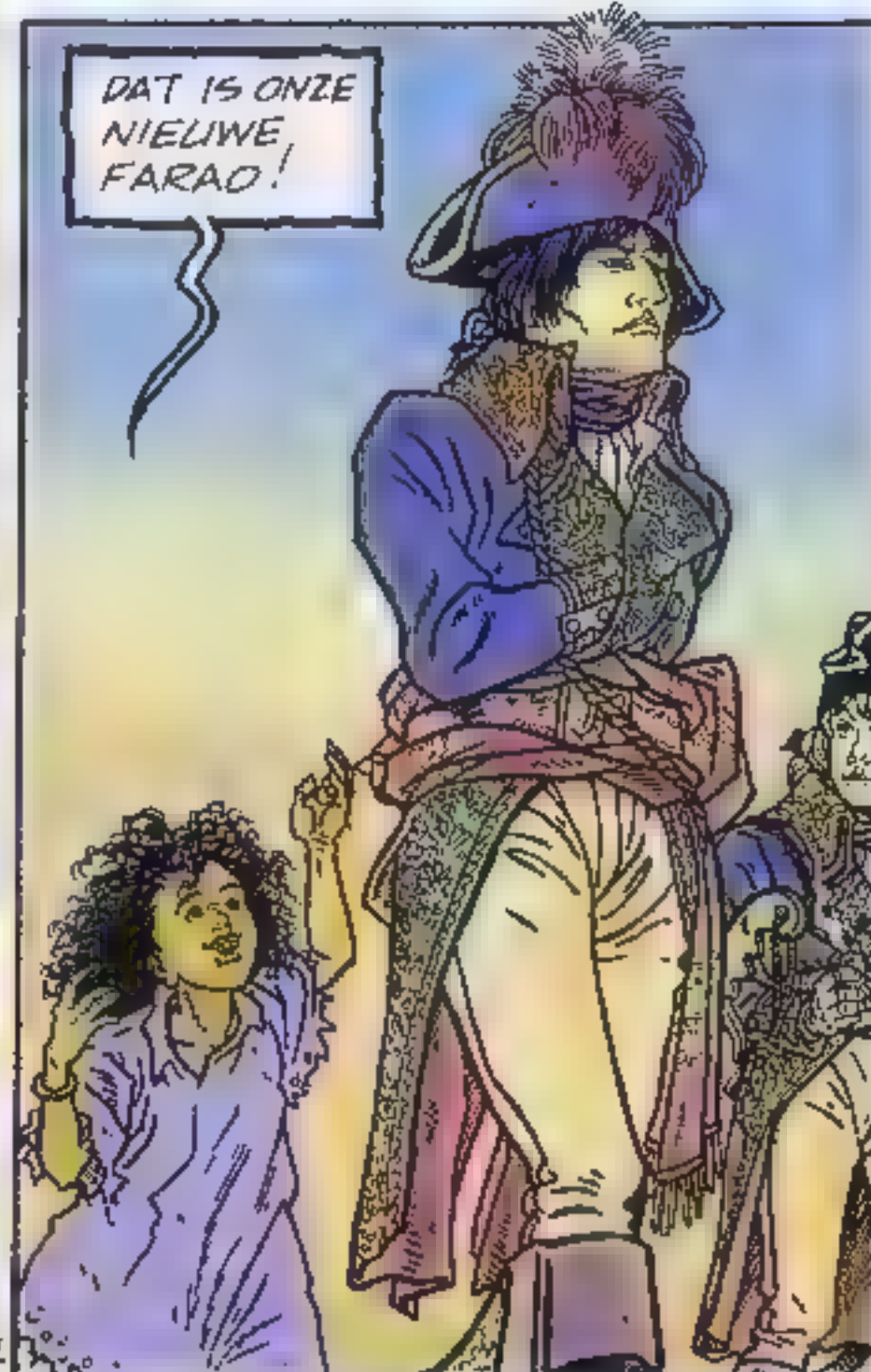


ALS JE STRUIKELT
MOET JE SNEL WEER
OPSPRINGEN ZONDER
TE AARZELEN



GENERAAL!
GENERAAL!

DAT IS GEEN
GENERAAL...



DAT IS ONZE
NIEUWE
FARAO!



OPNIEUW EEN KLEINE VOORUITBLIK.

We hebben jullie al vrijwel alles verteld over het aantrekkelijke programma dat uitgeverij Lombard voor dit jaar heeft opgesteld. We hebben jullie ook al beschreven welke projecten Dargaud-Benelux in Nederland en Vlaanderen aan het ontwikkelen is. Ook enkele interessante Nederlandstalige uitgaven van Hëløyde en Dupuis zijn aan bod gekomen... Laten we nu eens kijken wat zich de komende maanden bij **Glénat** gaat afspelen. Want ook daar wil men volop op de Europese en met name de Nederlandse markt vertegenwoordigd zijn. We beginnen met twee albums die in maart zijn verschenen, van de reeks **"De waters van Dodemaan"**, getekend door Adamov en ontsproten aan de vruchtbare verbeelding van Cothias, komt het vijfde deel uit, dat getiteld is: "De dansende zee" en dat bij science-fictionliefhebbers zonder twijfel veel succes zal hebben. **"Sade"**, geschreven door Jean Dufaux en getekend door Griffo, belooft een buitenissig portret van de toch al uiterst merkwaardige "Goddelijke markies" te wor-

Welke interessante nieuwe uitgaven hebben onze collega's in petto? Vervolg...



den. Voor me kondigt de uitgever het vierde deel van de avonturen van **"Grimlein Lederwant"** door Makyo aan en het vijfde deel van **"Sneeuw"** door Christian

Gine ("Kapitein Sabel" voor uitgeverij Lombard) en Didier Convard. In juni volgt het tweede deel van **"Het IJzermasker"**, getekend door Marc-Renier ("Jackson") van

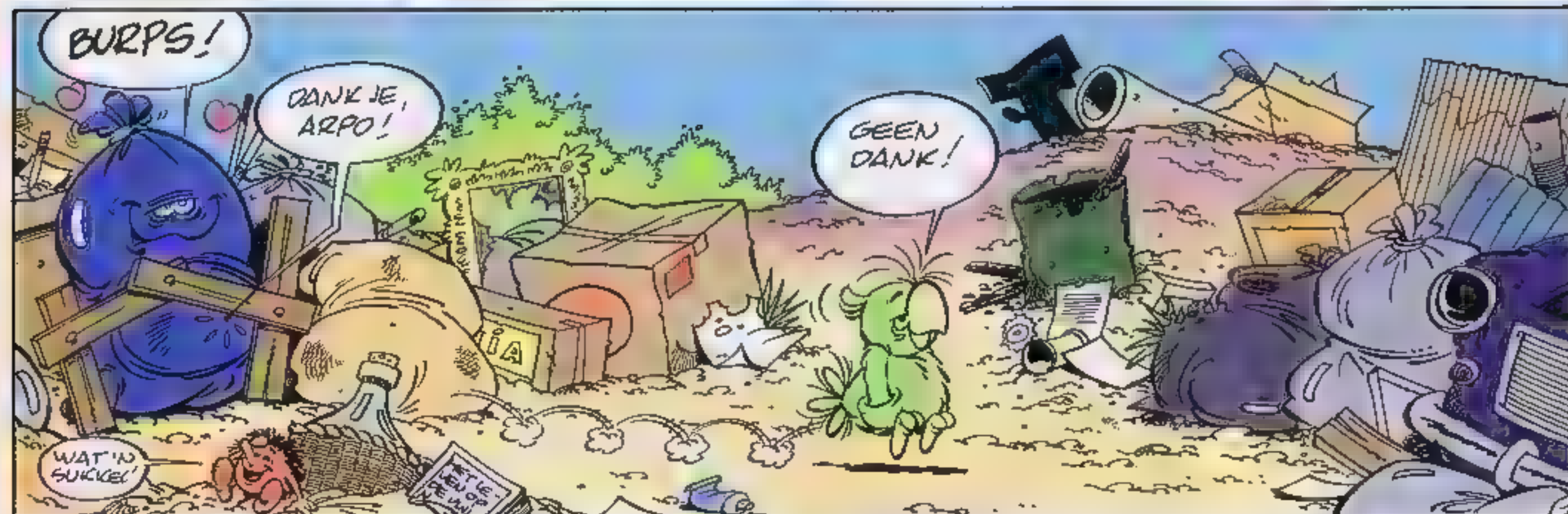
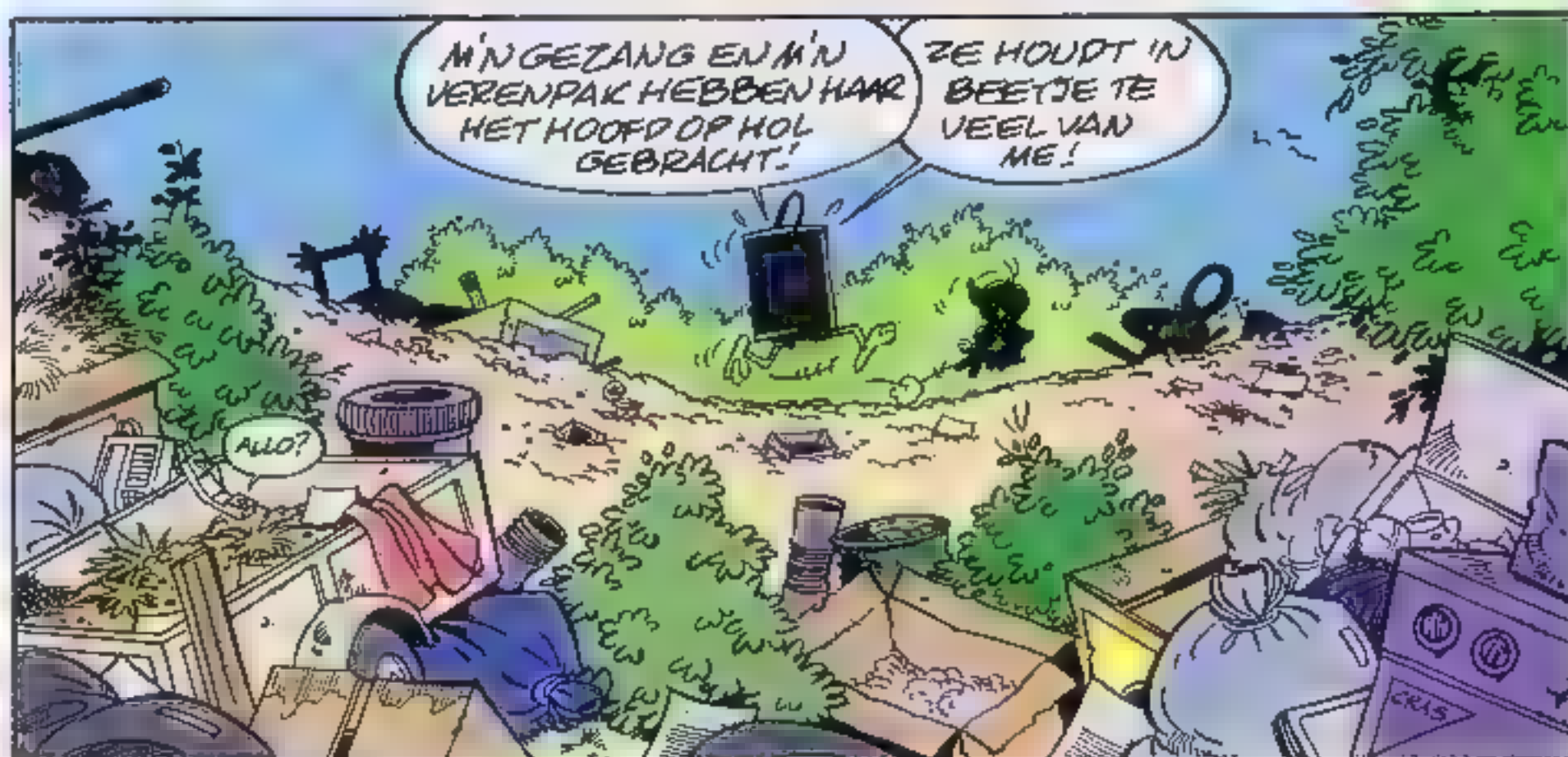
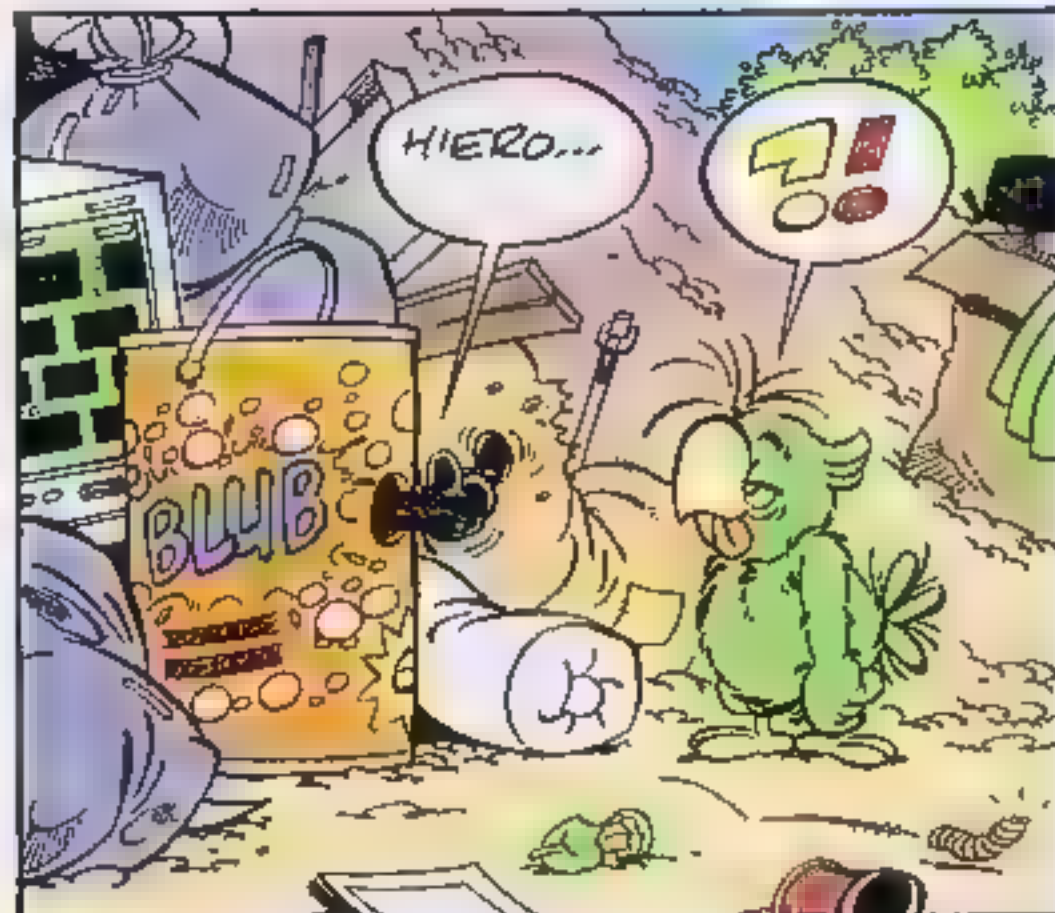
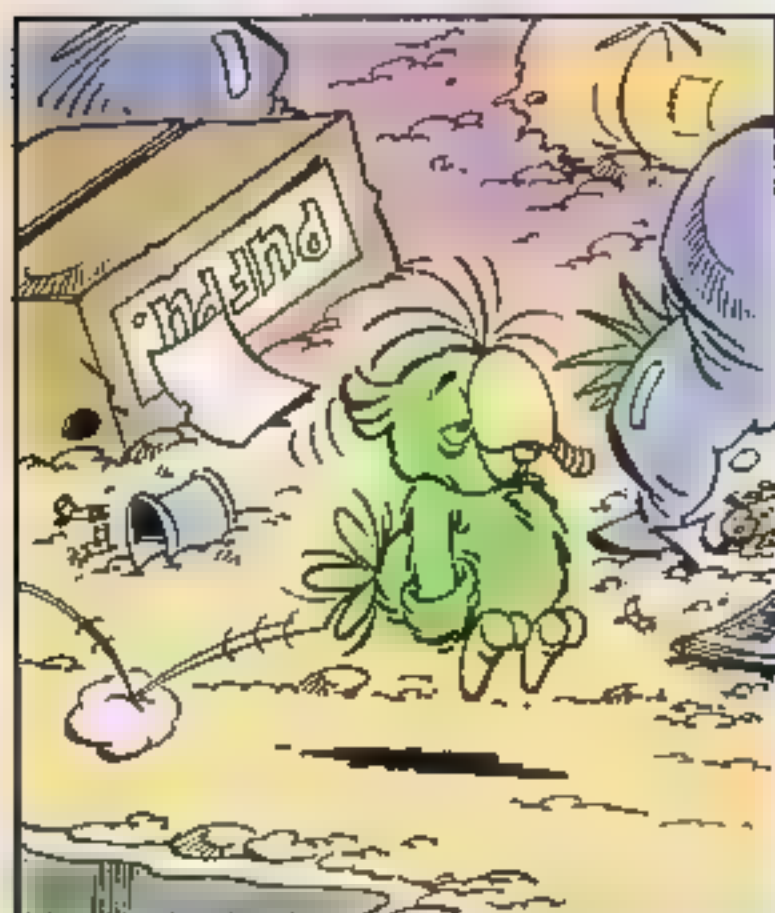
Cothias, en neemt Bruyninx ons mee op de avontuurlijke zwerftocht van **"Max"**. Spanning en exotische actie staan op het programma in de nieuwe belevenissen van **"Fox"**, de ondernemende detective die door Jean Dufaux en Jean-François Charles aan het werk wordt gezet. De gezusters Rahir brengen ons naar Samarkand, waar ze ons voorstellen aan de jonge Tartaar **"Barry Lan"**. In november tenslotte zien we Ariane de Troil terug, alias **"Roodmasker"**, getekend door Venanzi en geschreven door Cothias. In de maand verschijnt ook een nieuw deel van **"De wind der goden"** door Cothias, Adamov en Gioux, en begeven we ons opnieuw in de verontrustende wereld van **"Santiago"**, geschreven door Jean Dufaux en getekend door Renaud. Belangrijkste nieuwe uitgave van die maand is het eerste deel van **"De meesters van de gerst"**, een familiesaga die wordt getekend door Francis Vaulès en geschreven door **Jean Van Hamme**, scenarist van "XIII" (met William Vance) en natuurlijk ook van **"Thor-gal"** (met Rosinski).

MUZIEK IN DE STRIP

Deze tentoonstelling, die wordt georganiseerd door de culturele raad van de Brusselse gemeente Anderlecht, toont diverse originele pagina's van striptekenaars die zich door muziek lieten inspireren. **Louls Joos**, bijgenaamd "de Thelonus Monk van de strip", vertegenwoordigt de jazzmuziek. Hij illustreerde talloze platenhoezen, is zelf bluespianist, maar ook tekenaar van vele stripverhalen die aan grote Amerikaanse jazzmusici zijn gewijd zoals "Saxo Cool" en "Oostende - Miami". **Dick Matena**, voor de lezers van "Kuifje" een goede bekende, vertegenwoordigt de klassieke muziek met een selectie uit **"Mozart**



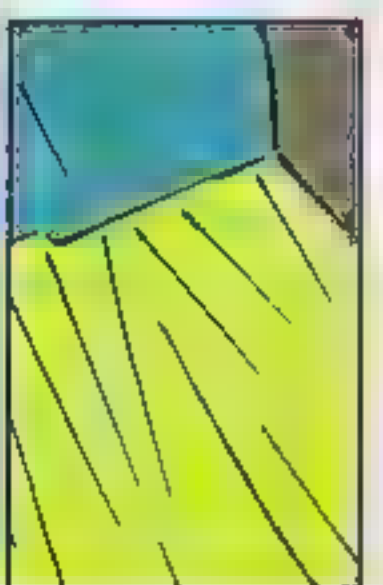
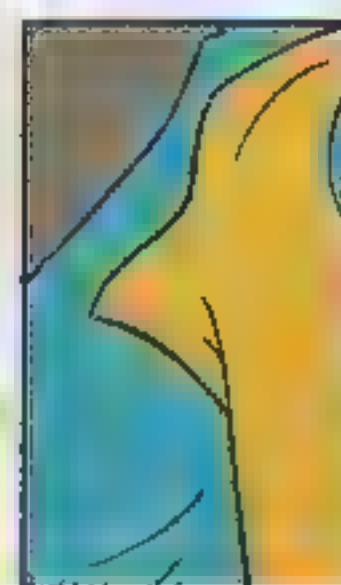
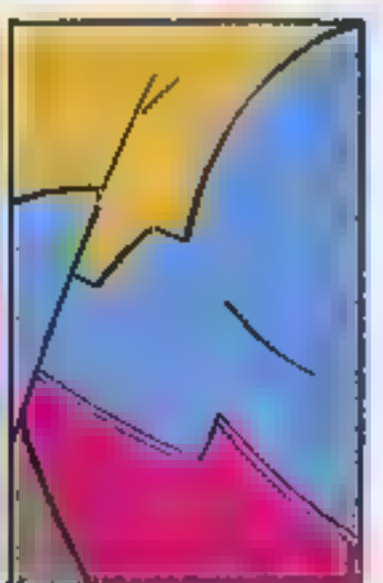
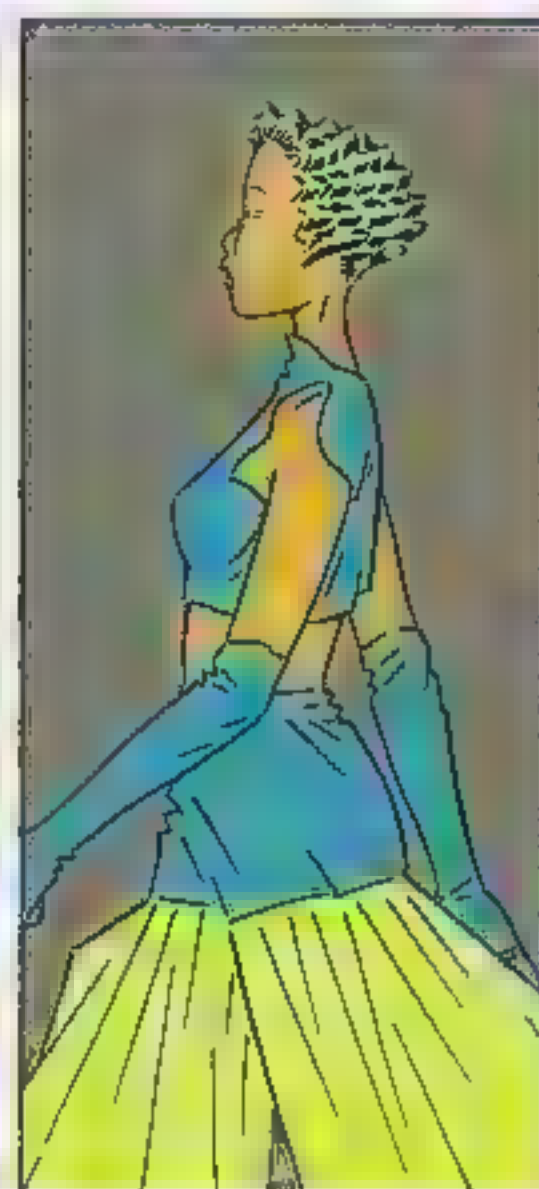
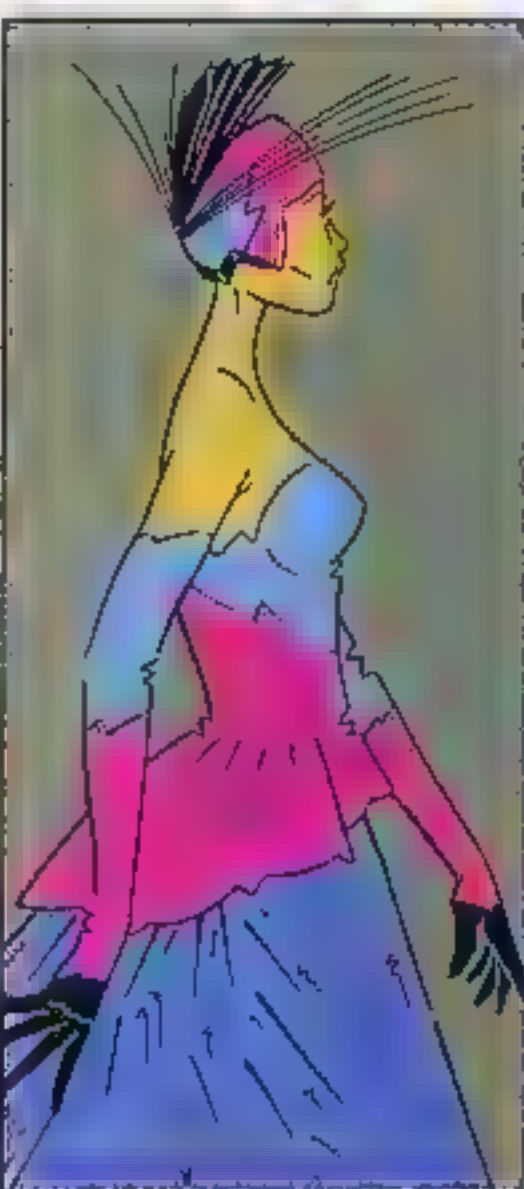
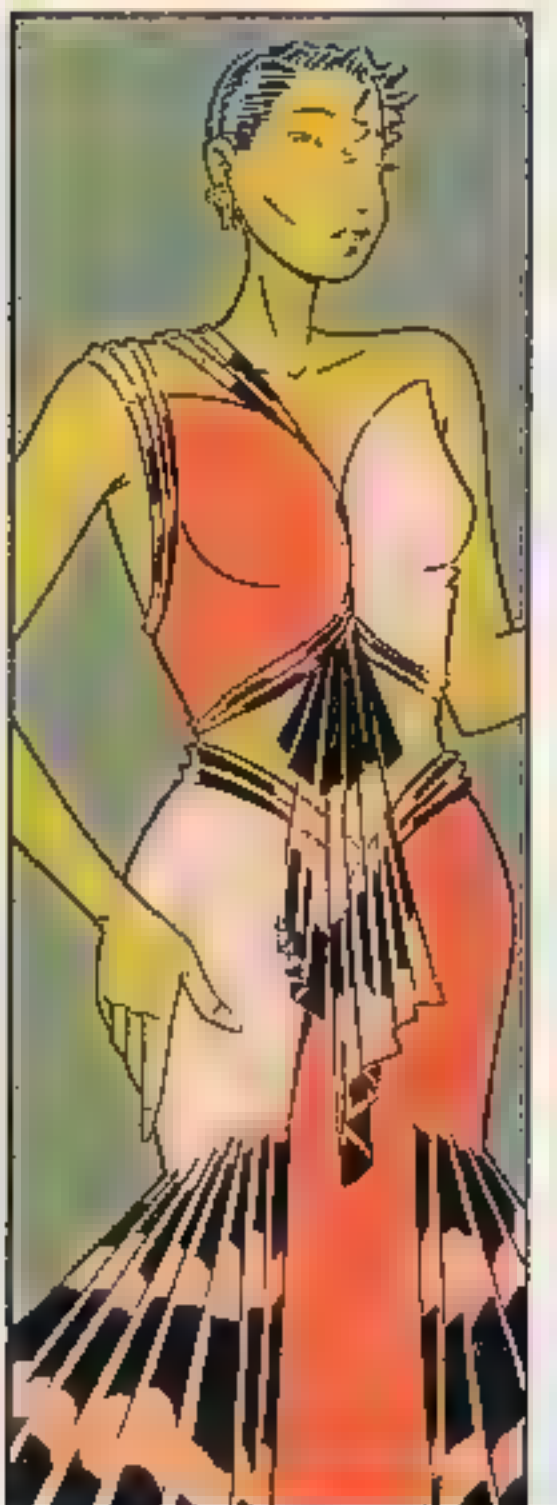
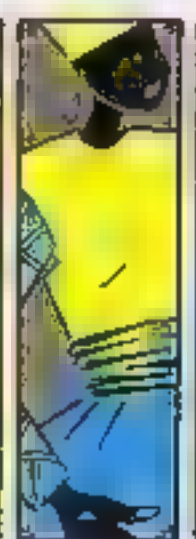
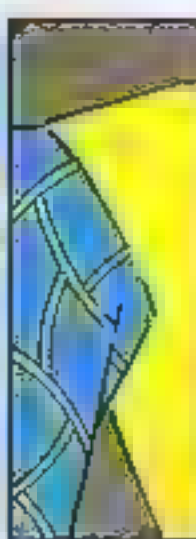
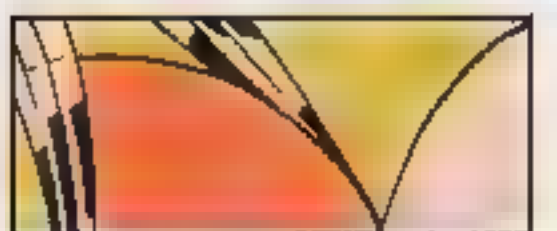
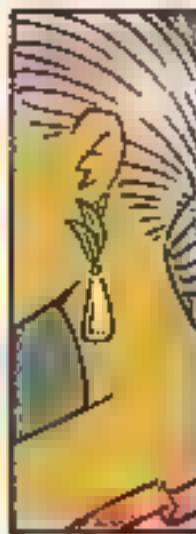
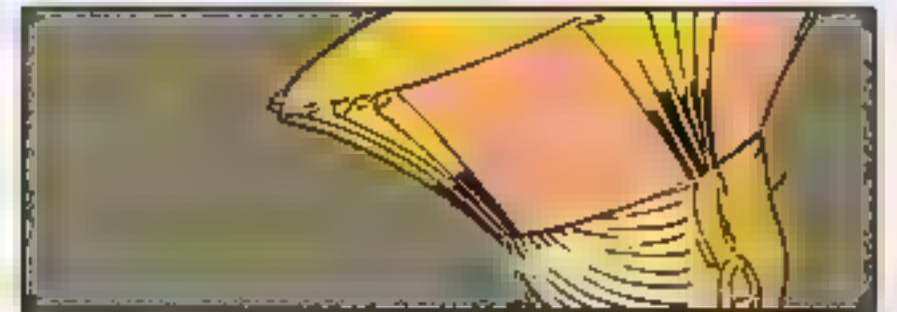
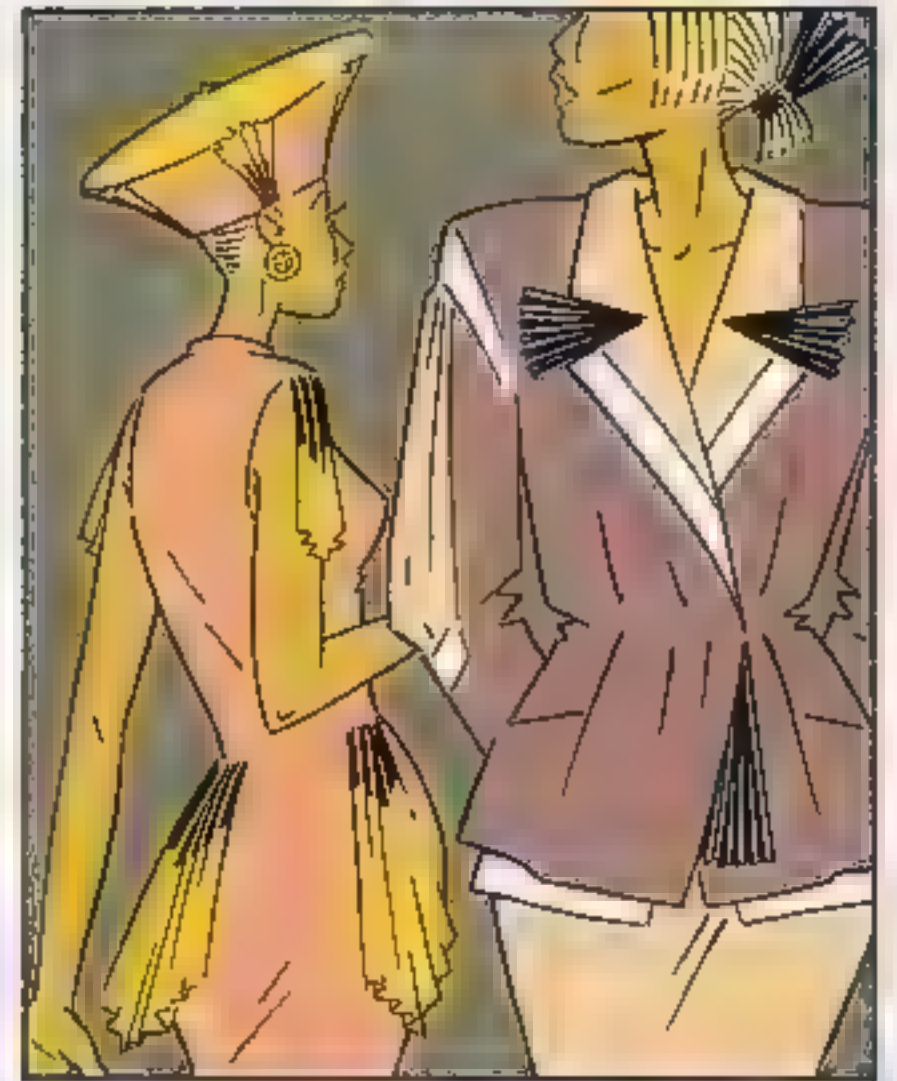
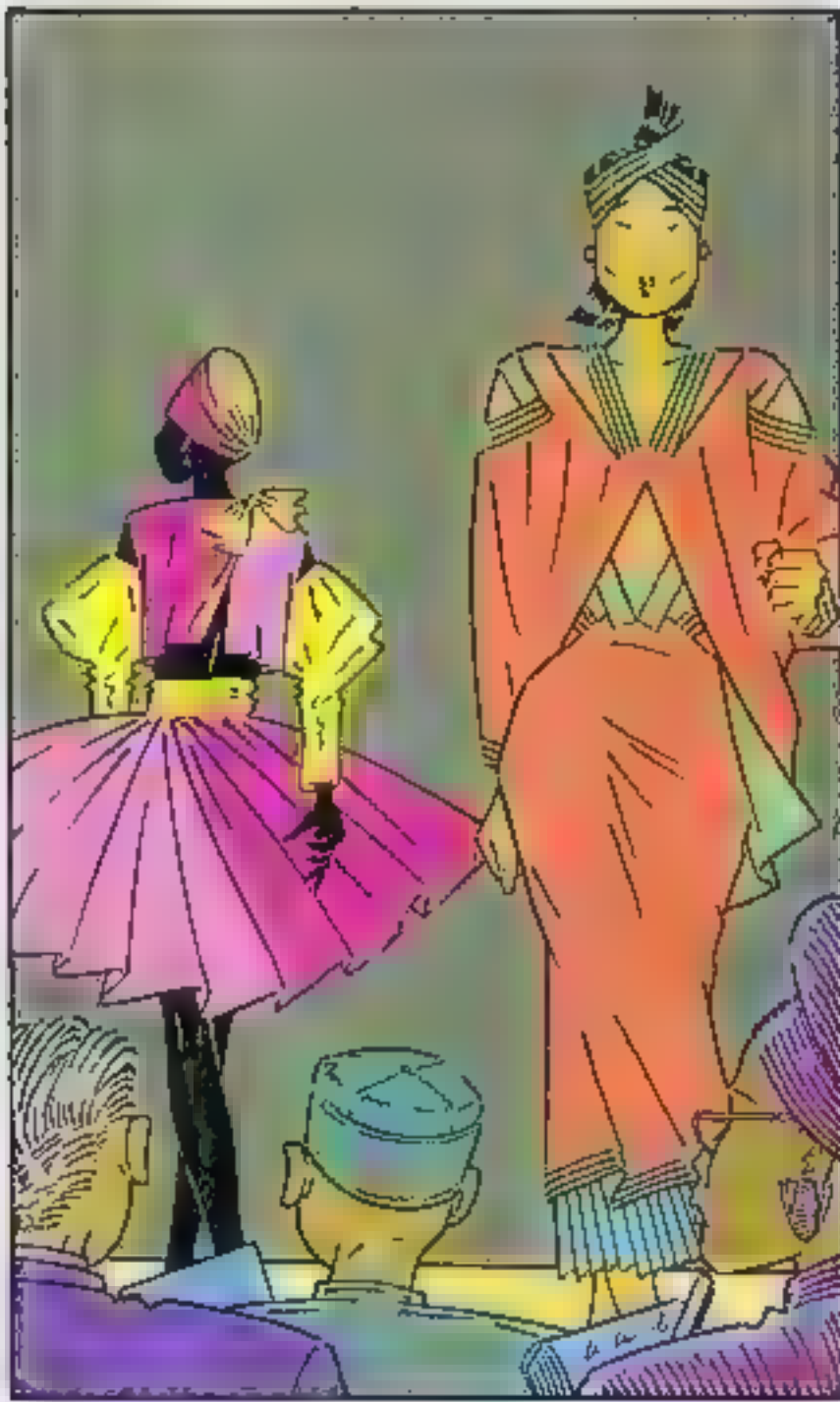
en Casanova", dat bij uitgeverij Lombard in album verscheen. De Fransman **Frank Margerin**, tekenaar en popmuzikant (hij maakt deel uit van de groep "Dennis Twist"), is aanwezig met zijn papieren rockers Lucien, Rkey, Gillou en Riton. Ter gelegenheid van deze tentoonstelling, die duurt van 8 tot 31 mei, vinden ook diverse anderen (Johan De Moor), ruilbeurzen, een tekenwedstrijd, signeermiddagen en voorstellingen van tekenfilms. Tot ziens in het **Gemeenschapscentrum** (Dapperheidsplein 7) in **1070 Brussel**. Inlichtingen: (09.32) 2-524.32.35.



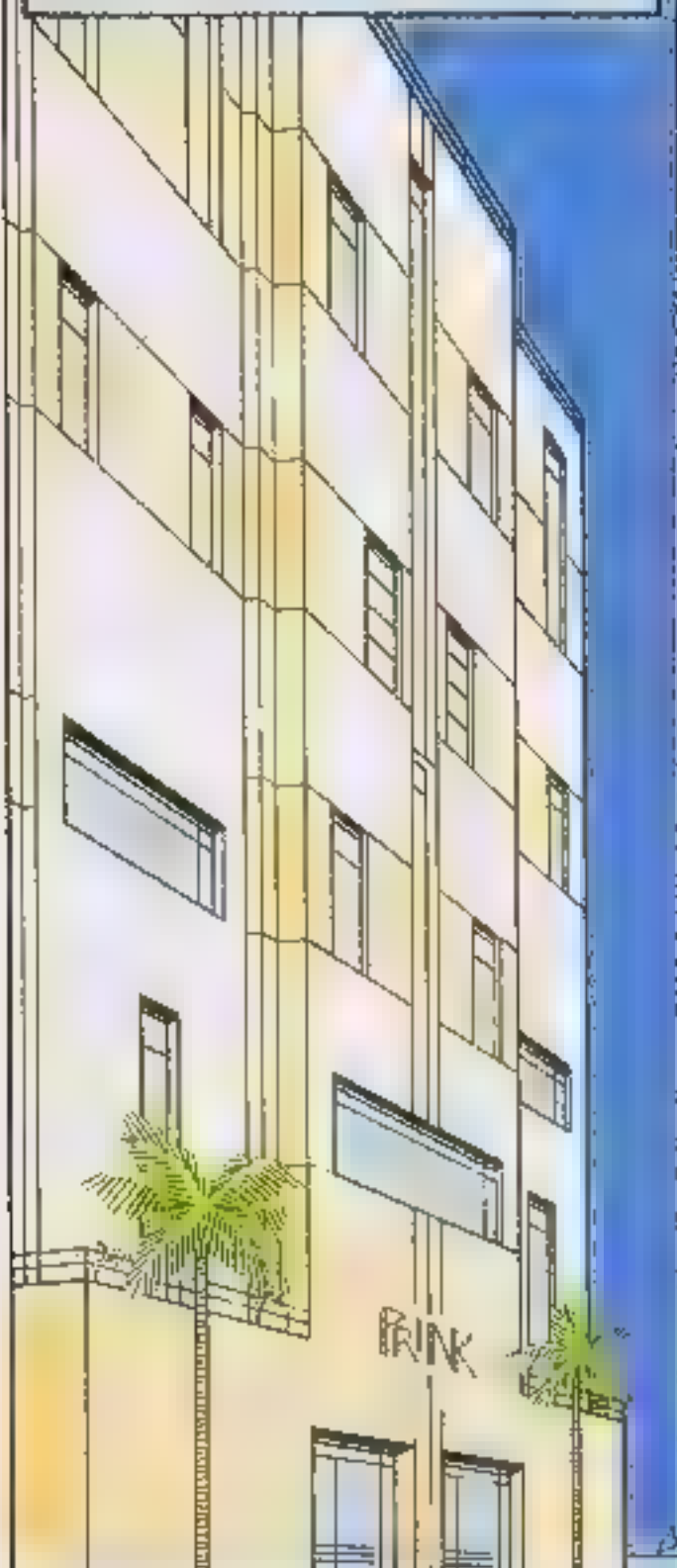
SAMENVATTING: Octavia heeft er spijt van dat filmproject te hebben aangenomen... Die ongelikte beer van een Tobias vindt dat de japonnen die ze voor Nora heeft gemaakt, niet overeenkomen met haar filmpersoonlijkheid... Maar deze avond is niets meer belangrijk, behalve de modeshow van haar ontwerpen, voor de vaak zo wrede high-society van Madi'a.

Ch. De Spiegleer

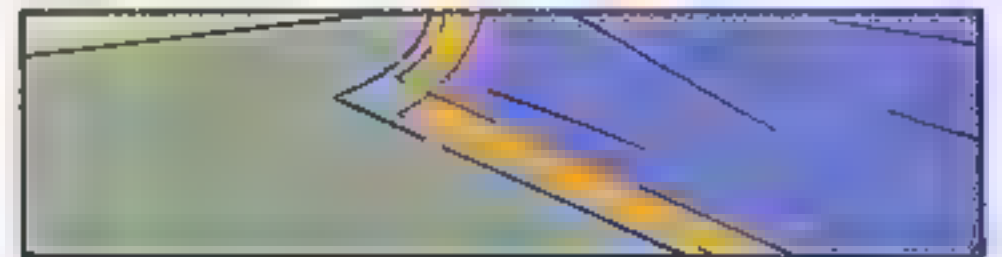
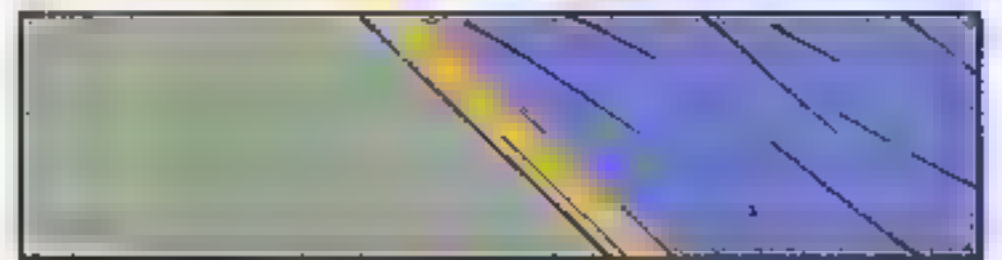
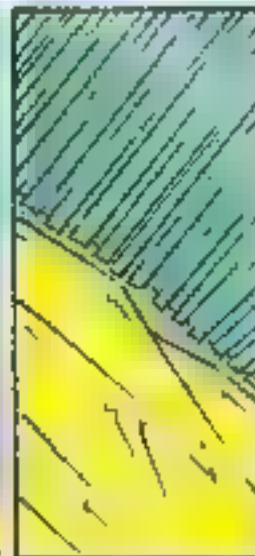
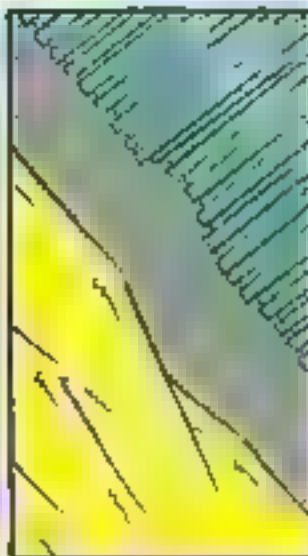
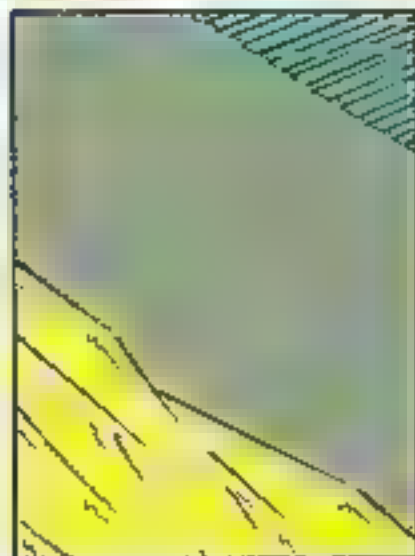
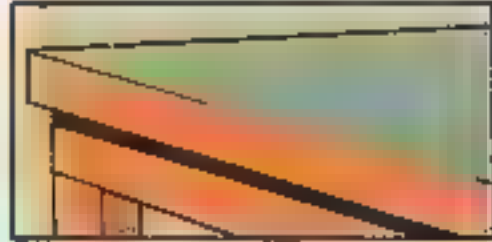
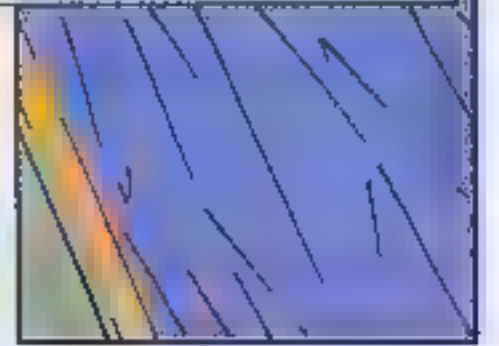
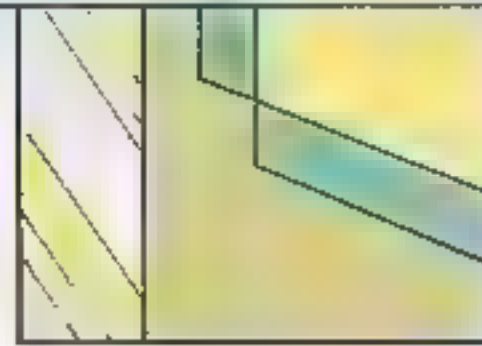
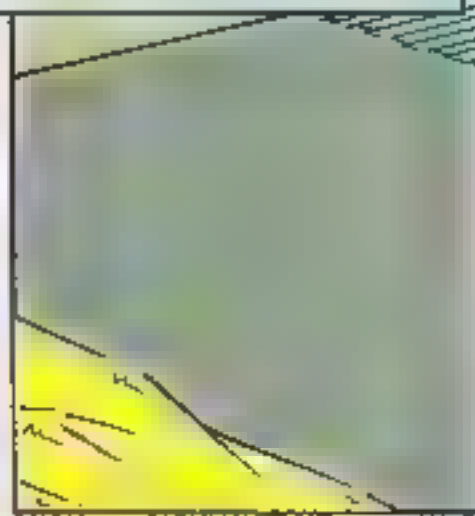
MADILA



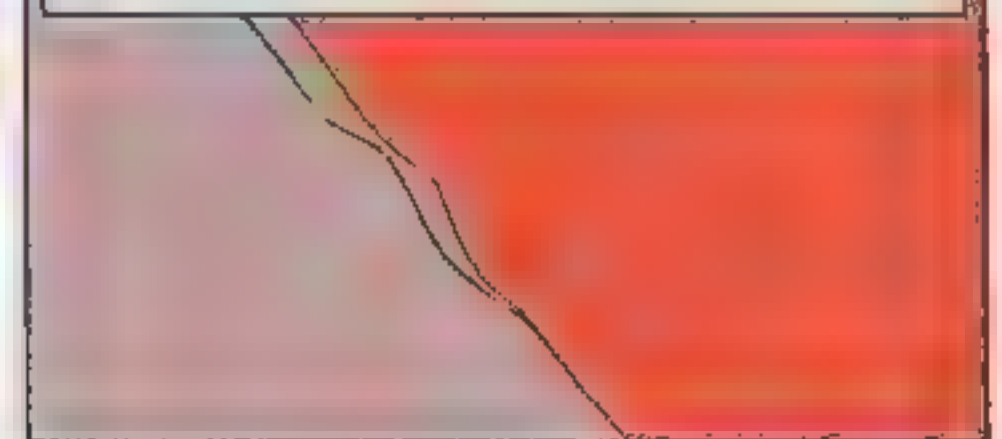
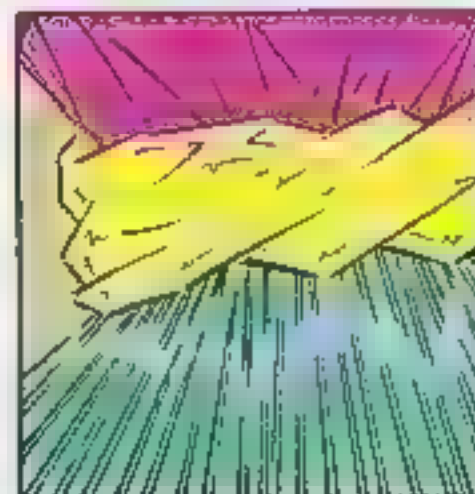
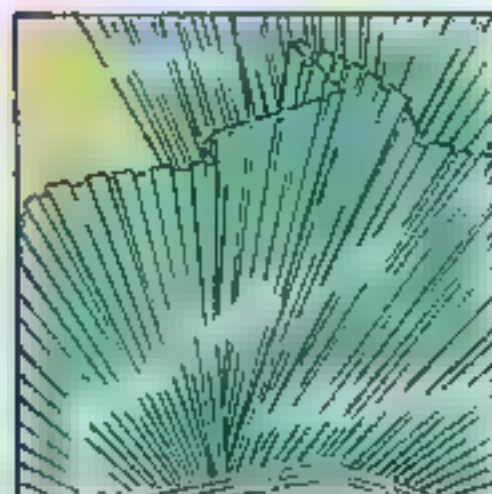
NA DIT EVENEMENT BE-
STEEDT OCTAVIA AL HAAR
TIJD AAN HAAR FILM-
CREATIES.



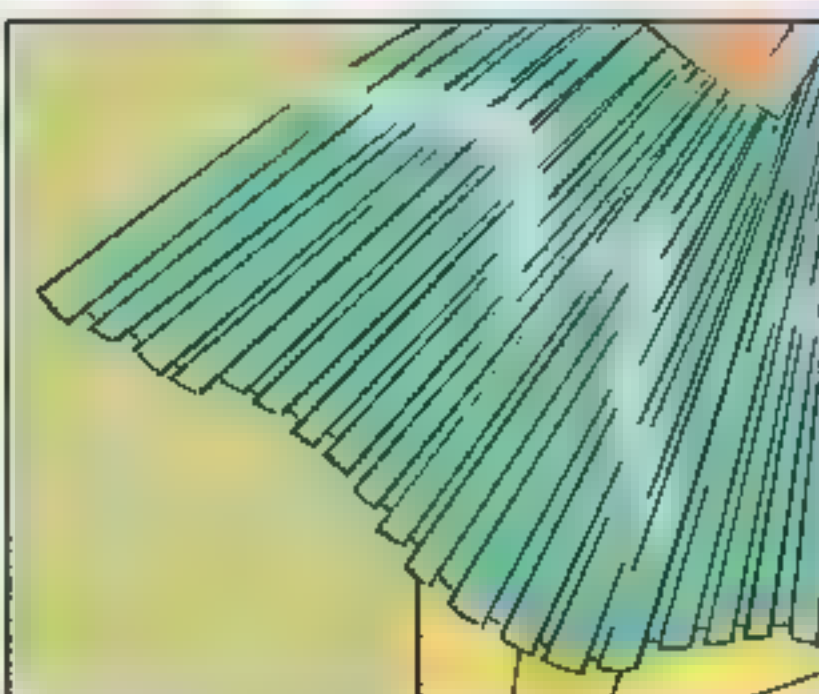
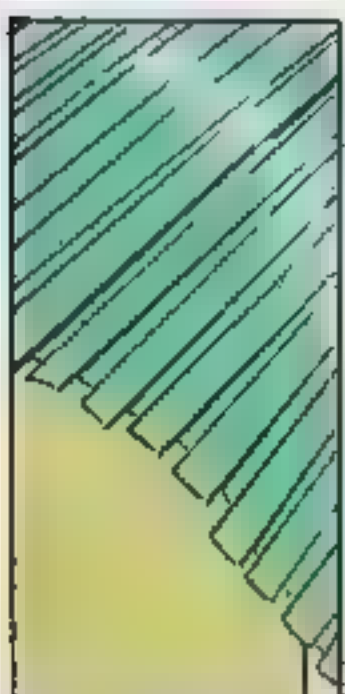
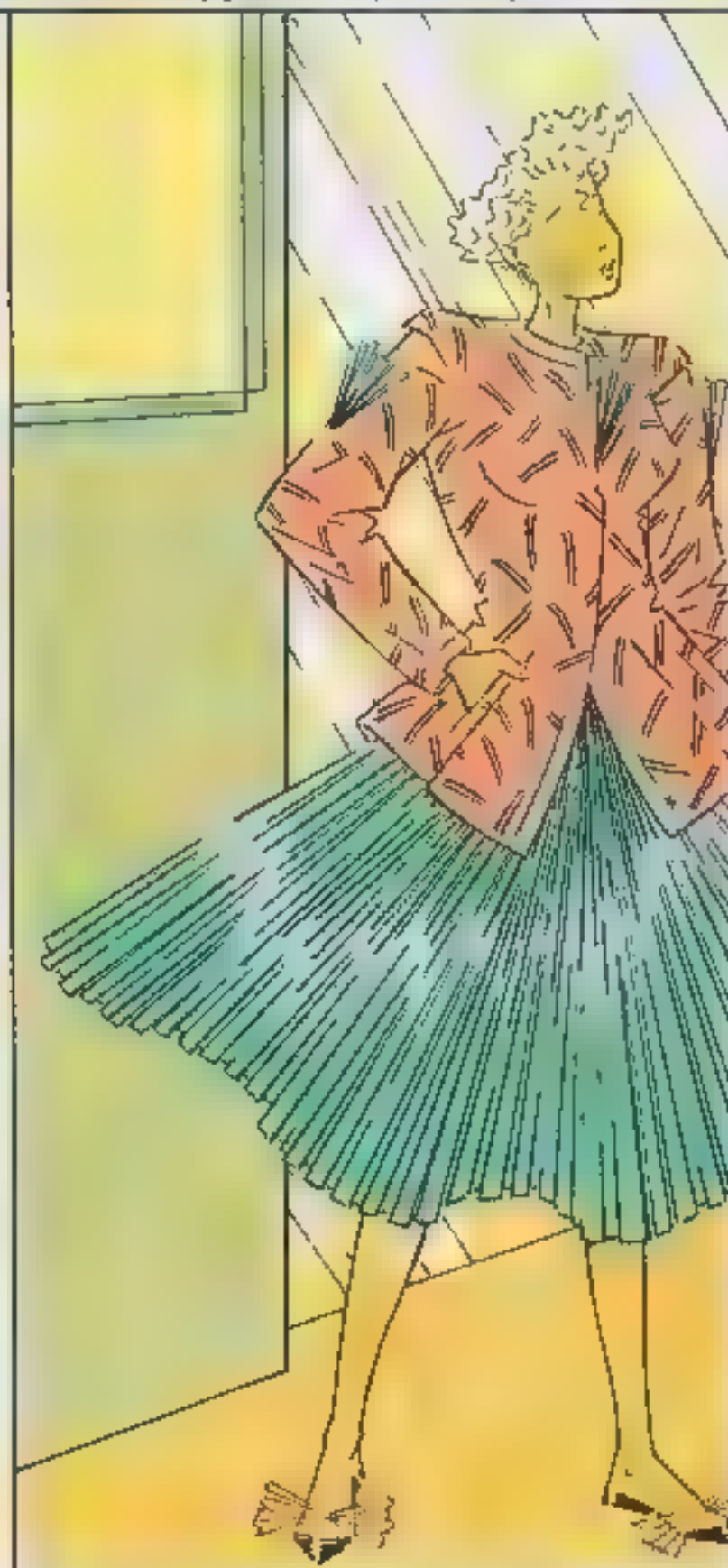
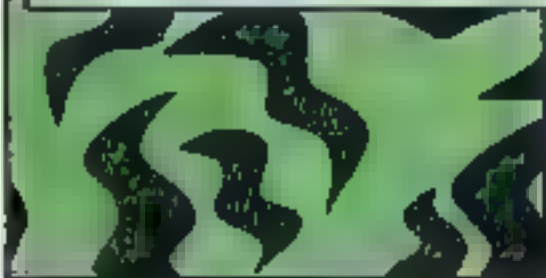
ZE KNIPT CRÉPE DE CHINE, SATIJN, ORGANZA, TAFZUDE MET SCHOTSE
RUITEN, OF IN AFWISSELENDE KLEUREN PAARS, GROEN EN PRUIM-
ROOD.



ELKE MOEILJKHEID MOET OVERWON-
NEN WORDEN... ZE PLOOIT DE
ZIJDE DIE EEN ZACHTE WEER-
SCHIJN GEEFT IN HET NACHT-
LIJKE KUNSTLICHT.



ELKE CREATIE WORDT OPGELUSTERD MET BANDEN, PARELS, LINTEN EN PAILLETEN. DE VEELKLEURI-
GE KATOENEN STOFFEN GLANZEN ONDER HET ZACHTE DAGLICHT... MAAR DANIEL TOBIAS IS HET
NIET EENS MET HAAR KEUZE...



MOOI, MAAR ONBRUIKBAAR



DEZE VEERTIGJARIGE MAN MET Z'N STUNTELIGE ONZEKERE HOUDING, Z'N ONBUIGZAAMHEID EN ONBEHOUVEN UITDRUKKINGEN, MAAKT HAAR NIJDIG, WANT ZE IS GEWEND MET MEER BELEEFDHEID BENADERD TE WORDEN.



NORA KOMT TOCH UIT EEN CHIC MILIEU?!
DAT MAG TOCH GEZIEN WORDEN, NIET?



HET IS GEEN OPPERVLAKKIG WEZENTJE

EEN SCHITTEREND
UITGANGSPUNT.

PRIMA, JIJ WILT JEZELF EEN
PLEZIERTJE DOEN...MAAR
DAAR GAAT 'T NIET OM...



VOOR EEN BEGRAFENISJURK LIJKT HET
ME NOG EEN BEETJE TE VROEG!

GOED, IK KLEED
NORA ALS EEN
NONEN WE PRA-
TEN VERDER
NERGENS MEER
OVER.

ZEG LEILA, WAT DENK
JIJ ERVAN?



ER MOET OOK IETS TE DROMEN OVERBLIJVEN. DE SCHOONHEID VAN NORA, GEACCENTUEERD DOOR HAAR KLEDING, KAN EEN INTERESSANT CONTRAST VORMEN MET HAAR LOT, WAARDOOR HET DRAMA WORDT BENADRUKT...DENK DAAR EENS AAN, JONGEN...



OPEEN AVOND LEEST OCTAVIA NOGMAALS DE ROMAN VAN DANIEL TOBIAS. ZE BEGINT NORA BETER TE BEGRIPEN. HET DOOLHOF BLIJKT AL LEZEND EEN UITGANG TE HEBBEN EN OCTAVIA HEEFT HET GEVOEL EINDELIJK DE DRAAD VAN ARIADNE TE KUNNEN VOLGEN.



DE VOLGENDE OCHTEND BIJ DE FIRMA BRINK...



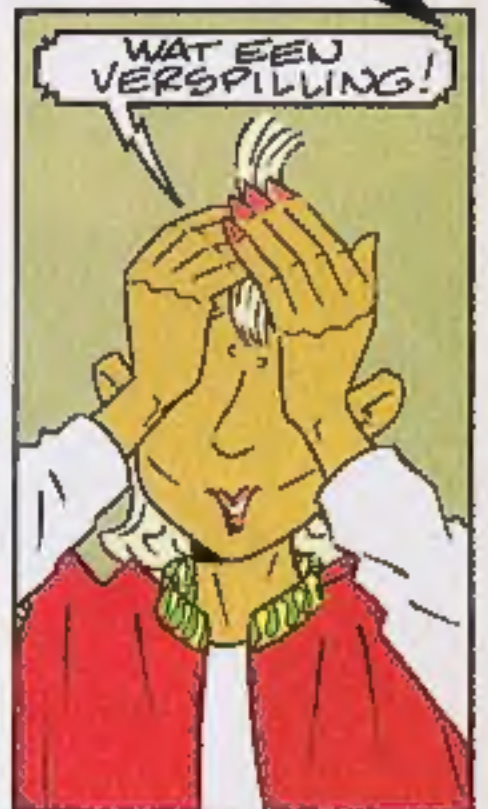
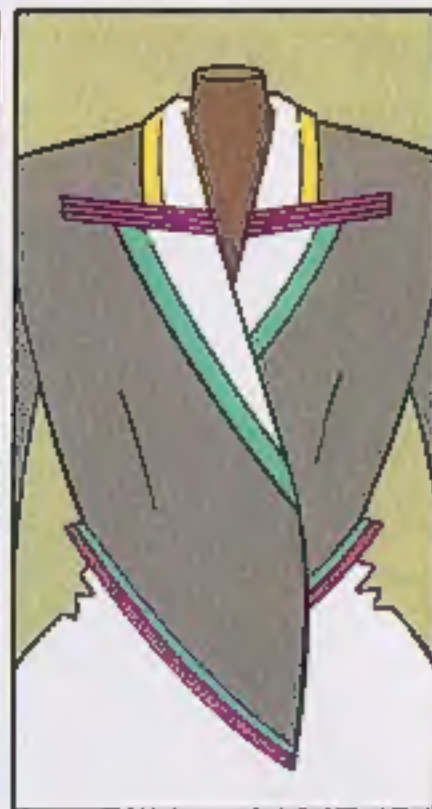
WE KAPPEN ERMEE, BETH... DIT IS HET NIET.

HË?! MAAR...

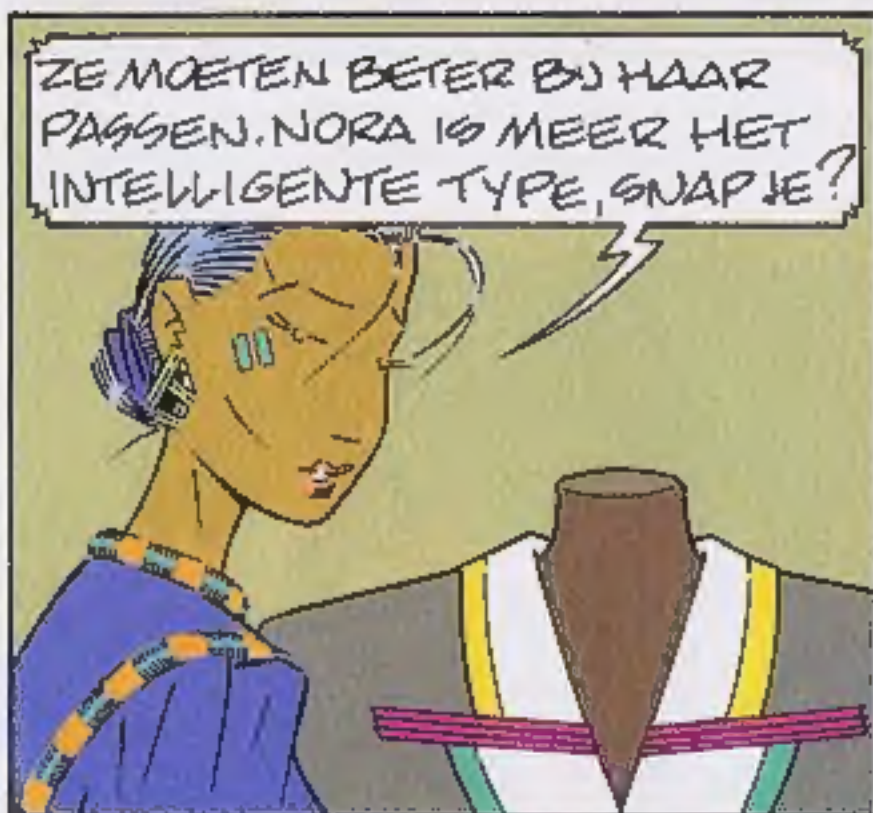
HEB JE M'N
LAATSTE ALBUM
RUBY RED
BIJ DE LOMBARD
UITGAVEN
AL GELEZEN!



UIT DIE JURKEN MOET MEER
PERSOONLIJKHEID NAAR VO-
REN KOMEN.



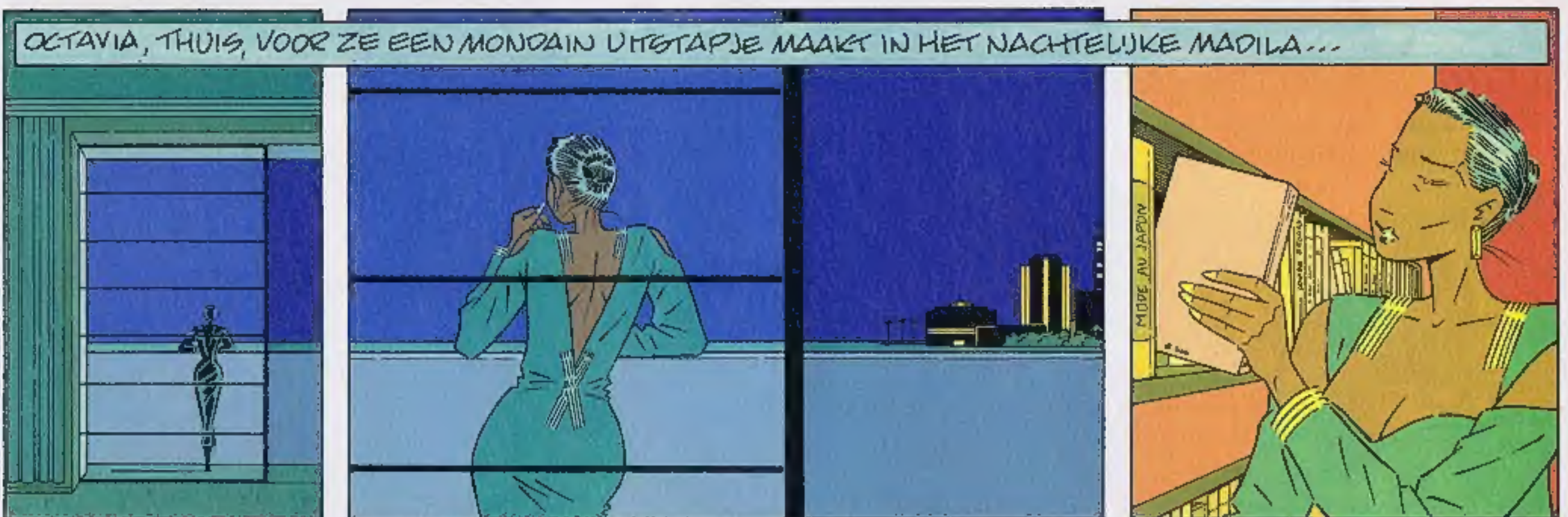
WAT EEN
VERSPILLING!



ZE MOETEN BETER BIJ HAAR
PASSEN. NORA IS MEER HET
INTELLIGENTE TYPE, SNAP JE?



ZEG, OCTAVIA, „DE STOFFEN VAN
TAROVA ZIJN AANGEKOMEN.



OCTAVIA, THUIS, VOOR ZE EEN MONDAIN URGSTAPJE MAAKT IN HET NACHTELIJKE MADILÀ...

Ik weet dat je gek bent op
de films uit deze Grote Jaren..
Ik weet ook dat je kunt
dromen bij deze foto's.
Daarom, en vooral omdat
ik je graag een plezier
doe, is dit geschenk
voor jou...

Jouw Daniel
die veel van je houdt.



MENEER DUVALL IS ER,
MISS.

wordt vervolgd

